

Nach Sams-Tag kommt dreiTag - oder so

1) Sokrates © schrieb am 21.04.2010 um 14:59:56: Auf der dreifragezeichen.de wurde soeben vermeldet, dass im Oktober ein Hörspiel-Special mit dem eigenwilligen Titel "... und der dreiTag" (Dreifachfolge!) erscheinen wird. Die Autoren sind noch unbekannt. Ein Buch bei Kosmos ist für den Herbst 2011 geplant. (Quelle: <http://www.rocky-beach.com/start.html>)

2) [Dino](#) © schrieb am 21.04.2010 um 15:27:31: Also deine These, Gehirnwäsche wäre ein Teil von dem, ist ungünstig, da das Buch hierzu im Herbst 11 erscheint, das Buch Gehirnwäsche im Frühjahr. Aber mal sehen, was da auf uns zu kommt!

4) [RobIn](#) © schrieb am 21.04.2010 um 17:30:57: Vielleicht wird das auch so was ähnliches wie 'Die Dr3i Hotel Luxury End'. Diese Folge zum Mitraten fand ich echt klasse.

5) Sophie schrieb am 21.04.2010 um 18:03:30: Hm, eigentlich ist dazu ja im Forumspunkt "neue drei ???-Hörspiele" schon alles gesagt worden, oder? Ich tippe eben auch eher auf etwas zum Mitraten. Wie auch immer: Momentan können wir ja ohnehin nur spekulieren.

6) [Sokrates](#) © schrieb am 21.04.2010 um 18:29:50: @Dino: Das hat HIER auch niemand behauptet. - Mein GB-Eintrag, der das vermuten ließ, war - zugegebenermaßen - ein wenig voreilig/-witzig u. ohne genaue Kenntnis der Sachlage 😊 Obwohl ein 3er im Feb'11 mit den drei nicht veröffentlichten bzw. übersetzten Crimebustern ist ja trotzdem nicht 100%ig auszuschließen, auch wenn's wohl unwahrscheinlich ist. --> Aber alles dazu bitte in das entsprechende Forum!
@Sophie: Hast du'ne Ahnung, wieviel RBC-User zu sagen habe - oder das zumindest glauben *ggg* !?

7) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 21.04.2010 um 19:09:19: Grundsätzlich finde ich es toll, dass Europa / Kosmos das "Spezial" veröffentlichen werden. Hoffentlich wird es inhaltlich was gutes.

Ich glaube nicht, dass eine Geschichte aus drei Perspektiven erzählt wird. Na ja, ist wenigstens mal eine neue (!) und originelle (!!) Idee, die man bis zum Erbrechen 😊 diskutieren kann, um dann fest zu stellen, dass der "dreiTag" doch was ganz anderes ist. Ein Fall zum "Mitraten" wäre super (Hotel Luxury End hatte mir damals grundsätzlich ganz gut gefallen - es gab nur zuviele Erzählstränge)

8) [Haushinka](#) © schrieb am 21.04.2010 um 19:10:48: Im Europa Newsletter steht, dass das gleichnamige Buch bei Kosmos im Herbst 2011 erscheint. Daher glaube ich nicht, dass es eine Folge zum Mitraten ist. Schon gar nicht über drei Bücher. Aber wer weiß.

9) Sophie schrieb am 21.04.2010 um 20:05:53: Das stimmt. Da es ein Buch bzw. drei Bücher dazu geben wird, wird es wohl nichts zum Mitraten sein. Ich hatte das nicht bedacht. Nur Corinna wird es wohl genau wissen und die wird es uns jetzt sicher nicht verraten. *g* @Sokrates: *g* Ich habe es auch nicht als Vorwurf gemeint.

10) [Jona](#) © schrieb am 21.04.2010 um 21:58:55: Mh, klingt ja erstmal ganz gut. Bin mir bloß noch unschlüssig darüber, ob ich mir das Hörspiel direkt anhöre oder erst auf die Bücher warte. Mal schauen, werde ich wohl spontan entscheiden. Und es kann auch als Buch ein Mitrate-Band sein. Gibt es ja durchaus auch. Allerdings glauben tu ich nicht dran, aber eher weil ich mir das nicht über nen 3er als Hörspiel vorstellen kann, denke, das wird dann zu kompliziert!

12) [Jürgen](#) © schrieb am 22.04.2010 um 00:37:21: Ich vermute als Autor Herrn Minninger, was mir gar nicht gefallen würde. Aber mal sehen.

14) [MissWaggoner](#) © schrieb am 22.04.2010 um 02:02:51: Habe gerade die Nachricht auf der dreifragezeichen.de nachgelesen. Da frage ich mich doch, welchen Grund es geben könnte, das passende Buch dazu erst ein Jahr später erscheinen zu lassen? Eine neue Tour wird es wohl nicht geben, wo man zuerst das Hörspiel und danach vielleicht ein Buch samt Tourtagebuch erscheinen lassen könnte. Überzeugt mich auch nicht als Grund für so eine Verzögerung. Aber vielleicht kommen wir noch drauf. Ich nehme auch mal an, dass Tag ein deutsches Wort sein soll, sonst würde wohl keine 'drei' davor stehen.

15) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 08:35:12: Ich denke, das Buch wird nicht ein Jahr später erscheinen, sondern nur wenige Monate. Gerade so, dass es in 2011 reinrutscht.

16) Xylofon schrieb am 22.04.2010 um 11:02:30: Wer sagt eigentlich, das nur ein Autor am dreitag schreibt? Wär es nicht denkbar, das mehrere am Werk waren?

17) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 22.04.2010 um 12:10:59: Vielleicht handelt es sich auch um etwas, was noch seit der "Die Drei"-Ära bei Europa in der Schublade lag - mit entsprechendem Autor. Aber das ist natürlich auch nur Spekulation. Da es aufgrund der Erscheinungsreihenfolge eher ein "Buch zu Hörspiel" sein wird und nicht umgekehrt, denke ich nicht nicht, daß es sinnvoll ist, erst auf das Buch zu warten.

18) [Sokrates](#) © schrieb am 22.04.2010 um 12:32:01: Den dr3iTag hatte Raul in #11 bereits als Möglichkeit in Erwägung gezogen 😊

19) Trail of Terror schrieb am 22.04.2010 um 12:54:21: Für mich können damit eigentlich nur die Pons-Übersetzungen gemeint sein. Das wäre ein typisches "Projekt" und würde auch zeitlich passen (das Interview war vor eineinhalb Jahren). Nach Andre's letztem Statement dürfte wohl klar sein, dass er an keiner neuen Geschichte mitgewirkt hat.

20) Trail of Teror schrieb am 22.04.2010 um 12:57:29: ups. jetzt ist das im falschen Form gelandet. Sollte in Andre's.

21) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 22.04.2010 um 13:00:33: Soki, aber nicht, daß die Folge seitdem schon in der Schublade liegen könnte. 😊 Mir fällt ansonsten kein grund, für eine solche Folge ein, zumal an regulären Folgen noch eine Menge aufzuholen ist.

22) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 13:34:16: @21, zum Thema "aufholen" gibts auch ne interessante Aussage von Corinna im offiziellen DDF-Forum.

23) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 22.04.2010 um 13:54:05: Was für eine denn?

24) [Sokrates](#) © schrieb am 22.04.2010 um 15:00:32: @BeWe#21: Nicht? "11) Raul schrieb am 22.04.2010 um 00:07:08: [...] daß Europa vielleicht noch drei Folgen der Dr3i auf Lager hat [...]" Dann hab ich da wohl was missverstanden. Ach ja, ich denk, dass CC#22 erwartet, dass Interessierte selbst nachschauen, der Link bzw. die URL wär trotzdem nett von ihm gewesen.

25) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 15:47:41: URL kommt... auf einzelne Beiträge kann man da offensichtlich nicht verlinken. Es geht um den Beitrag vom 11.04. um 18:23

26) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 15:48:16: Hier die URL_: <http://www.dreifragezeichen.de/www/forum/posts/frage-zu-den-voe-terminen>

28) [Laflamme](#) © schrieb am 22.04.2010 um 18:48:54: Vielleicht ist das der "Wohlfühlplan", an dem sie gerade festhalten, wobei nicht gesagt ist, daß dieser Veröffentlichungsrhythmus konstant sein muß - es können ja auch mal weniger sein. Also nicht daß sich dann Leute in Hamburg festketten, weil mal statt 8 nur 5 Hörspiele erscheinen sollten...

29) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.04.2010 um 19:46:39: @Raul, naja das wird aber dieses Jahr dann eng mit dem Aufholen-wollen. Schließlich gabs dieses Jahr einen Dreifachband, nominell werden 2010 also 8 Bücher erscheinen. Entsprechend müsste man also 9 oder 10 neue Hörspielfolgen machen, wenn man aufholen will... siehe dazu auch meine Rechnung im DDF-Forum.

40) Sophie schrieb am 23.04.2010 um 13:06:06: Je öfter ich den Titel dieser neuen Folge lese, desto mehr kann ich mir auch vorstellen, dass es eine Folge vom Stil "Master of chess" werden könnte. Wir haben ja nun schon viele seltsame Titel gehabt, aber dieser passt doch zu einem regulären Fall irgendwie gar nicht mehr. Vielleicht kriegen wir ja einen Tag aus dem Privatleben der drei ??? zu hören/zu lesen, also ganz ohne Kriminalfall. *g* Im Ernst: Eine Zusammenarbeit von Kosmos und Europa bedeutet natürlich nicht, dass das Endprodukt "positiv" wird. Damit will ich keinesfalls unterstellen, dass es schlecht wird. Also bitte nicht falsch verstehen! Es war nur eine Anmerkung. Und ich stimme zu, dass dieses Projekt natürlich Zeit der Sprecher bindet, die für die regulären Folgen genutzt werden könnte, zumal man ja nicht weiß, wie lange die drei Herren noch weitermachen werden.

41) [Corinna](#) © schrieb am 23.04.2010 um 13:14:23: MoinMoin!
Keine Angst: Ich klaue mir durch das Special nicht selbst die Zeit mit den Sprechern. So schlimm ist es nun wirklich noch nicht! 😊
Special-Folge = Special-Zeit!
Corinna.

43) menowin4ever schrieb am 23.04.2010 um 18:08:15: Komischer Titel... Kann ich mir irgendwie gar nix drunter vorstelln.

44) [Stresspullover](#) © schrieb am 23.04.2010 um 19:08:45: Ich kann mir schon einiges dazu vorstellen, da es eigentlich in diesem Jahr keinen besonderen Grund gibt uns Fans Geschenke zu machen.

1. Worst Case, da ja uns Europa auch die ständige Verschiebung der Folge 121 immer wieder gutheissen wollte: Oliver, Jens und Andreas geben am 21. August 2010 nachdem am 20. August 2010 Folge 140 herausgekommen ist, ihre Abschiedsvorstellung mit "live and ticking" auf der Waldbühne und verkünden das Ende ihrer Sprecherzeit, zum Dank schenken sie uns noch ein 3-bändiges Abschiedshörspiel. Dieses ist von Europa Autoren geschrieben, daher wird dies erst später in die Kosmosreihe eingebaut, weil denen ein Sprecherwechsel in der Serie nicht tangiert.
Corinnas Aussage, special-folge = special-zeit = lass uns Oliver, Jens und Andreas für all die Jahre danken und hochleben lassen!

2. Da gleichzeitig die Vermutung aufgekommen ist das eventuell unveröffentlichte Bücher veröffentlicht werden, kann ich mir auch vorstellen das diese zuerst als Hörspiel erscheinen (High Strung / Shoot the Works / Savage Statue) welche dann in 2011 als Dreierband bei Kosmos erscheinen. Vielleicht hat Europa zum Zeitpunkt des Rechtsstreits schon an den Skripten der Folgen gearbeitet, da diese nie von Kosmos veröffentlicht wurden ... und so als Buch später erscheinen.
Corinnas Aussage, special-folge = special-zeit = alte bisher unveröffentlichte Folgen

na ja warten wir es mal ab hab nur mal kombiniert

45) Sophie schrieb am 23.04.2010 um 19:27:12: @Stresspullover: Ich gehöre auch zu denen, die glauben, dass die drei Hauptsprecher nicht mehr all zu lange weitermachen werden. Aber dieser Worst Case, den du beschrieben hast, wird nicht eintreten, denn Corinna hat mal gesagt, dass der Auftritt im August definitiv keine Abschiedsvorstellung ist. Und diese rätselhafte neue Hörspielfolge wird sicher auch keine Abschiedsfolge sein. Ich denke, darüber brauchen wir uns keine Gedanken zu machen. In der Ankündigung hätte dann bestimmt etwas Anderes gestanden. Am Rande bemerkt: Wenn die drei Hauptsprecher irgendwann aufhören, wäre es mir am liebsten, wenn sie das einfach nach einer regulären Folge machen ohne große "Abschiedsrituale" o.Ä.

47) [Stresspullover](#) © schrieb am 23.04.2010 um 19:42:00: @sophie, das sie urplötzlich aufhören glaube ich auch nicht, hat nur ins verschwörungstheoriethater gehört, aber nur dazu, ich glaube mittlerweile nicht mehr das europa was anderes in der ankündigung schreiben würde, die haben uns wie gesagt damals 2005 lange genug mit fole 121 vertröstet und schöngeredet bis es dann zum knall kam. also glauben werde ich europa nicht mehr so wirklich :)

48) [Stresspullover](#) © schrieb am 23.04.2010 um 20:05:42: @Raul, eben drum, warum wäre es ein vorgezogener abschied, wenn der dreiday und 2 neue folgen, die nach deiner info auch im oktober fest eingeplant sind, erscheinen. 1X abschied und 2 neue folgen mit neuen sprechern zum eingewöhnen :) passt doch, aber ich glaub ja halt selber nicht dran :) was gegen die auf halde liegenden dr3i geschichten sprechen würde (ich wüsste nur von einer) wäre das ich mich noch mehr dafür fürchten würde als das ende von ende von oliver, jens und andreas :) das als dreierfolge halte ich nicht aus. und ja mit der aussage von P.L von frühjahr 2011, hatte ich auch meine probleme wegen der abweichung von herbst 2011. aber da das ja nix fixes ist kann es ja auch nur eine wage aussage von kosmas an ihn gewesen sein, schliesslich muss mann auch noch zwei andere geschichten unter dach und fach bringen, die mann dann gleichzeitig rausbringt. belebt auf jedenfalls da forum :)

49) [Dino](#) © schrieb am 23.04.2010 um 20:14:20: Die Leute sind Mitte vierzig. Noch klingen sie relativ frisch. Ich denke, Europa hat Interesse daran, diese drei Sprecher, die durch ihre Touren noch viel bekannter sind als zB die TKKG-Sprecher, so lange wie möglich zu behalten, da mit neuen Sprechern die Verkaufszahlen sicher weitaus nicht mehr so hoch wären. Aber andersrum kann man sich überlegen, dass sie in schätzungsweise 3-5 Jahren 50 werden. Für eine Jugendreihe doch etwas viel?

50) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 23.04.2010 um 20:23:12: H, also ich kann all diesen Theorien und Spekulationen nichts abgewinnen, sehe auch keinerlei plausible Gründe warum davon irgendwas zutreffen sollte. Europa hat eine Sonderfolge mit einem merkwürdigen Titel angekündigt... nicht mehr und nicht weniger. Warum das ein Anzeichen für einen Sprecherwechsel sein sollte, will mir nicht so recht einleuchten. Wäre doch das dümmste was Europa machen könnte. Und auch einen Zusammenhang mit der Brain-Wash-VÖ oder den anderen unveröffentlichten Folgen kann ich beim besten Willen nicht erkennen... Am plausibelsten klingt noch die "Resteverwertung" von ein paar Skripten die ursprünglich unter dem Label der "DR3i" hätten erscheinen sollen und halt jetzt in den DDF-Kosmos eingebettet werden.

37) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 23.04.2010 um 21:16:35: Was denn sonst? 😊

38) christopher schrieb am 23.04.2010 um 21:18:21: @Dino: Jaaa, ich komm aus österreich, wo man "rufzeichen" sagt... ^^

39) Sophie schrieb am 23.04.2010 um 21:34:40: Na, ich stelle fest, die Ankündigung von Europa scheint werbepsychologisch erfolgreich zu sein. *g* Ein "Treffen" der drei ??? mit Figuren aus anderen Hörspielen wäre übrigens auch nicht mein Ding. Gedulden wir uns eben noch einige Monate, bis wir wissen, was dieses neue Hörspiel beinhaltet. "Die drei ??? und das rätselhafte Hörspiel"! *g*

40) [MissWaggoner](#) © schrieb am 24.04.2010 um 00:10:57: Hm, irgendwie ist die Reihenfolge der Postings durcheinander bzw. es fehlen einige. Wo sind sie geblieben? 😊

41) Annika schrieb am 24.04.2010 um 06:48:34: Zu Master of Chess gab es aber kein Buch, oder?

42) [Sokrates](#) © schrieb am 24.04.2010 um 11:35:14: Ja annika, jedenfalls nicht von KOSMOS - ich behaupte immer noch, dass MoCh Hauptauslöser des Rechtsstreits war. Aber das ist Vergangenheit u. sollte JETZT in Ruhe gelassen werden. Back 2 dreiTag !!!

43) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 24.04.2010 um 12:16:30: Es könnte natürlich eine Sonderfolge sein, wie die Jubiläumsfolgen. Es deutet ja nichts darauf hin, dass es etwas völlig außergewöhnliches wird. Lediglich der Titel ist seltsam und für die Serie untypisch. Vielleicht deutet der Titel ja darauf hin, dass die Sonderfolge am gleichen Tag erscheint wie "Fußballfalle" und "Tödliches Eis". ("drei Produkte an einem Tag") Ich "wecke mal schlafende Hunde": Vielleicht hat es auf einer der drei CD's noch Platz für Outtakes... 😊 Ich bin schon auf weitere Infos gespannt. Wann es die wohl gibt? Im Mai oder Juni?

44) [P.S](#) © schrieb am 24.04.2010 um 13:53:36: Sokrates? War er anscheinend aber doch nicht. Die Interimsserie ist auch Vergangenheit und wurde hier angeführt.

45) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 24.04.2010 um 14:20:18: Vielleicht treffen die drei aus Rocky Beach ja auf die drei aus Point Whitmark ??

46) TrailofTerror schrieb am 24.04.2010 um 14:52:53: Vielleicht ist ja Tag der offenen Tür bei den drei ??? Schrottplatzbesichtigung und freie Fahrt im Rolls am dreiTag. Auch die drei ??? brauchen wegen der Wirtschaftskrise ein besonderes Marketing-Event ;)

47) [Friday](#) © schrieb am 24.04.2010 um 16:37:13: Nur weil eine Sonderfolge erscheint, bedeutet das noch lange nicht, dass die drei Sprecher ihren Hut nehmen und für andere Sprecher den Platz räumen! Und ich erinnere daran, dass EUROPA, sowie die drei Hauptsprecher schon bestätigt haben, dass ohne Rohrbeck & Co die Serie eingestellt wird. Klar ist auch, dass vermutlich jeder 2. die Hörspiele mit einer neuen Besetzung boykottieren würde, die Verkaufszahlen rapide einbrechen würden und so der Serie einen unrühmlicheren Abgang bescheren würde, als es die Macher im Sinn hätten.

Mal was anderes, warum sind eigentlich die Beiträge 30 bis 39 verschwunden? Darunter war auch einer von mir und ich glaube nicht, dass dieser, ebenso wie die anderen, Off-Topic war, dass er einer Löschung entsprechen würde.

48) Sophie schrieb am 24.04.2010 um 16:45:29: @Friday: Wenn ich das noch richtig im Kopf habe, hat Corinna in einem anderen Forumspunkt mal gesagt, dass es offen sei, was passiert, wenn die drei Hauptsprecher aufhören. Sie hat nicht ausgeschlossen, dass die Serie auch mit anderen Sprechern weitergehen könnte. Vielleicht irre ich mich aber auch. Wie gesagt, ich meine nur, mich an eine solche Äußerung zu erinnern. In allen anderen Punkten gebe ich dir Recht. Ich glaube nicht, dass diese Hörspielfolge sozusagen der Abschied der Hauptsprecher werden soll, weil ich noch immer denke, dass Europa das dann anders angekündigt hätte.

49) [P.S](#) © schrieb am 24.04.2010 um 16:59:54: @Sophie: mag sein, dass Corinna das so ausgedrückt hat. Aber den Worten der Produzentin kann man etwas anderes entnehmen.

50) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 24.04.2010 um 17:34:08: Es gibt von der Zahl her auch schon Wiederholungen, ich glaub eher, dass das forum da etwas spinnt, als dass Moderatoren was daran machen ...

51) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 24.04.2010 um 18:05:56: 47-49) Ich finde, die Antwort, daß es offen ist, lässt alle Möglichkeiten offen. Warum festlegen, wenn keine Rahmenbedingungen absehbar sind? Einmal gemachte Aussagen sind keine verbindlichen Pläne oder gar Zusagen an die Konsumenten. Das wäre auch fatal von Europa, Kosmos oder sonstwem. Es hieß ja auch mal, die Renten wären sicher. 😊

56) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 25.04.2010 um 10:15:26: Naja, über die Formulierung von "Kopfschüttelnder" kann man geteilter Meinung sein, aber inhaltlich hat er absolut recht. Die Vermutungen die hier geäußert wurden, sind teilweise extrem hanebüchen und absolut unlogisch. Warum sollten denn die drei Hauptsprecher aufhören ? Es gibt doch absolut keinen Grund dazu.

Insofern ist es schon sehr verwunderlich, dass das hier ernsthaft diskutiert wird.

Warum sollte es einen Zusammenhang der Sonderfolge mit der Veröffentlichung von "Brain Wash" geben ? Auch dafür gibt es keinerlei Anzeichen, nichtmal ansatzweise einen logischen Zusammenhang.

51) Kopfschuettelnder schrieb am 25.04.2010 um 11:08:28: Natürlich war mein Post nicht frei von Hämme, zugegeben. Aber WARUM wird der ganze Senf hier stengelassen...!? Und wenn man mal darauf aufmerksam macht, dass hier einige nur Sauerkohl verzapfen, wird das entfernt, ohne ZUMINDEST darum zu bitten, doch beim Thema zu bleiben, wenn man was postet, statt einfach mal wild im Blauen herumzustochern?

Ich verstehe, wenn hier Streit und Provokationen fern gehalten werden sollen/müssen, aber für einen normal denkenden Menschen ist es ebenfalls sehr provozierend, hier das lesen und sich an den Kopf fassen zu müssen. Da wird einfach alles, was einem spontan einfällt, munter ins Nichts geäußert... Vielleicht mal darüber nachdenken, oder dem gesamten RB.COM-Team äussern, wenn das hier gleich von irgendeinem Mod gelöscht oder editiert wird.

52) Sophie schrieb am 25.04.2010 um 11:45:29: Sorry, vielleicht habe ich ja etwas überlesen, aber ich kann an den Vermutungen, die bislang zum neuen Hörspiel geäußert wurden, nichts Provozierendes finden. Und warum darf hier nicht einfach jeder äußern, was er in Bezug auf die neue Folge vermutet, erwartet, befürchtet etc.? Was ist daran schlimm? Manche finden eben bestimmte Gedankengänge unrealistisch und andere nicht. Aber wir diskutieren hier über ein Hörspiel, von dem niemand, außer Corinna, weiß, was es beinhaltet und bedeutet. Was soll denn dabei herauskommen außer Spekulation? Ich würde mal einfach sagen zu dem Hörspiel: NICTS muss und ALLES kann. In diesem Sinne noch einen schönen Sonntag...

53) [Sokrates](#) © schrieb am 25.04.2010 um 12:18:01: @CC: Manchmal bist du echt "crazy"! 😊 Nur weil es sehr wahrscheinlich KEINEN Zusammenhang zwischen "Brain Wash" und "dreiTag" gibt (ich seh keinen!), kann doch Erstgenanntes ein KOSMOS-Special sein (= zeitgleich 3 neue Bücher aktueller Autoren), dass rein zufällig in eine zeitliche Überschneidung mit Letzterem fällt!?

100% Übereinstimmung mit Sophie #52 !!!

54) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 25.04.2010 um 12:25:40: @53, nö, woher zauberst du jetzt ein angebliches Kosmos-Special ? Ist nicht nachvollziehbar... und die Fakten sind doch eindeutig: Sony/Europa hat eine Sonderfolge mit komischem Titel angekündigt. Kosmos wird dazu irgendwann später ein gleichlautendes Buch nachliefern.

Dazu ist durchgesickert, dass Kosmos im Frühjahr 2011 "Brain Wash" als Buch veröffentlichen wird. Von weiteren VÖs wie HoH oder SavageStatue ist derzeit NICHTS bekannt, und selbst wenn: man muss davon ausgehen, dass all diese Bücher als völlig normale Bücher ohne Brimborium rauskommen. Schließlich gab es in der jüngeren Vergangenheit mehrere ähnlich gelagerte Beispiele, bei denen Kosmos auch kein Special draus gemacht hat (Wieder-Veröffentlichung der Geisterinsel, etc.) Tut mir ja echt leid, aber woher da jetzt

55) [P.S](#) © schrieb am 25.04.2010 um 12:28:09: Chris? Ich wage es sehr zu bezweifeln, dass House of horrors oder Savage Statue jemals von Kosmos auf den Markt gebracht werden. Die Geschichten sind einfach nur unterirdisch schlecht.

56) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 25.04.2010 um 12:43:29: @55 eben.

Umso geringer sind die Chancen auf ein entsprechendes Kosmos-Special, wie es Sokrates in den Raum gestellt hat.

57) David Hume schrieb am 25.04.2010 um 13:42:48: Ich stimme Kopfschuettelnder zu, das bisher Gesagte ist wirklich völlig abwegig. Meine Vermutung: Die Folge handelt von Dr. Eitag, dem neuen superfiesen und superfähigen Gegenspieler der drei Fragezeichen, dem Professor Moriarty von Rocky Beach. Die Schreibweise "dreiTag" soll die Fans aus Marketinggründen in die Irre führen.

Wie auch immer, es ist gut, dass mal wieder ein Experiment gewagt wird, nach meinem Geschmack ist die Serie zu konservativ. Wenn das Experiment nicht funktionieren sollte, Schwamm drüber. Blöd nur, dass das Auftauchen von Dr. Eitag so früh angekündigt wird - jetzt muss ich den ganzen Sommer warten, bis die Folge erscheint und seine Ankunft verifiziert wird. Marketing kann so grausam sein.

58) [Friday](#) © schrieb am 25.04.2010 um 13:50:09: @ 57: Deine Vermutungen ist natürlich nicht viel abwegiger, als das bisher gesagte.

59) [Kitt](#) © schrieb am 25.04.2010 um 18:15:54: Ich tippe auch auf ein Mitmach-Fall wie bei Die Dr3i. Würde ich super finden! Dass es dann später auch als erscheint, dürfte kein Hindernis sein, schließlich gibt es ja solche Bücher ("100 Gefahren") Gut, sind ja drei Bücher dann, vllt doch nicht, naja man wird sehen. Cool wäre es allemal

60) christopher schrieb am 25.04.2010 um 22:20:09: @59: wobei das ja wieder die frage in den Raum wirft, ob Kosmos vielleicht als Einstieg in das Prinzip der Mitmachfolgen nicht doch die alten Find-Your-Fate-Folgen übersetzen will... [br] und wie schaut ein Mitmachhörspiel aus??

61) [MissWaggoner](#) © schrieb am 25.04.2010 um 23:10:48: @Kopfschuettelnder: Du kannst sicher sein, dass es ein Versehen war, was mit einigen Beiträgen passiert ist. Von mir war auch ein Posting dabei, das jetzt verschwunden ist, und das war ganz sicher nicht am Thema vorbei. Wie Friday und ich früher schon bemerkt haben, sind eben einige Beiträge leider verschwunden. Ich nehme mal an, dass es mit den Änderungen zu tun hat, die zur Zeit stattfinden. Viel schlimmer finde ich ehrlich gesagt, den Ton, den du hier anschlägst. Einige Leute beschweren sich regelmäßig über Postings mit anderen Meinungen oder angeblichen Unwichtigkeiten. Aber genauso, wie du hier schreiben kannst, was du möchtest (unter Einhaltung gewisser Regeln natürlich), ist das eben auch allen anderen erlaubt. Und wie es in Foren nunmal so ist, bestehen sie immer aus einer Mischung von Meinungen. Etwas schade finde ich allerdings, dass nichts zum Verschwinden der Beiträge gesagt wurde, wenn es wirklich aufgrund der Umstellungen zu Unregelmäßigkeiten gekommen ist. Das finde ich einfach aus Höflichkeitsgründen OK, und es würde gar nicht erst der Verdacht aufkommen, dass etwas absichtlich entfernt wurde. 😊 Man sieht aber aufgrund der chaotischen Nummerierung der Beiträge schon, dass es einen Bug oder sowas gab, insofern wirklich kein Grund zur Aufregung. Waggi

62) [Sokrates](#) © schrieb am 26.04.2010 um 08:48:10: @CC#54: *Augen.verdreh* Ich zauber nicht, sondern spekulier genau wie ihr - nicht mehr u. nicht weniger! Mehr zu "BrainWash" etc. im entsprechendnen Forum. Ach ja, darf ich dich an den "Feuerteufel" erinnern!?

63) [Sokrates](#) © schrieb am 26.04.2010 um 09:09:25: Noch was: "Geisterinsel" (Buch zum Film!) erschien neben drei normalen neuen Büchern - von daher falsches Beispiel 😊

64) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 26.04.2010 um 14:22:48: @62, Feuerteufel ist lange her und war m.E. eine Einzelaktion...

65) [Friday](#) © schrieb am 26.04.2010 um 17:58:21: @ 61: Es gibt halt immer irgendwelche Leute, die meinen, es besser zu wissen, obwohl sie den genauen Inhalt, in diesem Fall fehlende Postings, nicht kennen (siehe Kopfschüttler).

66) [MissWaggoner](#) © schrieb am 27.04.2010 um 00:12:15: Nachtrag zum Thema fehlende Beiträge: In der 'Letzte Einträge sehen'-Übersicht sind die alle noch drinnen. Mein Beitrag zB unter 7131 und Fridays wahrscheinlich unter 7134. Ich nehme an, dass Kopfschuettelnder da seine Nachricht auch finden wird.

Ich gehe nur deshalb darauf ein, weil ich erst jetzt gelesen habe, dass Corinna auf mein Posting geantwortet hatte. Das war dann leider auch verschütt gegangen. *g* Jedenfalls vielen Dank dafür. jetzt weiß ich, dass es nur ein Versehen war, dass der Satz über das Kosmos-Buch 2011 einen Tag in der Nachricht auf dreifragezeichen.de gefehlt hat. Waggi

67) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 27.04.2010 um 18:54:00: Ich glaube David Hume hat recht! *g* Ich freue mich schon auf Dr. Eitag 😊

68) Sven schrieb am 28.04.2010 um 17:11:43: Ich versuch mmal was neues... Neben CrossOver-Folge mit PointWhitmark (was es übrigens bei denen schon mit Gabriel Burns im Ansatz gab - also eher unrealistisch weil einfallslos aus PW-Sicht) und Tag der offenen Tür mal eine zwei andere Varianten, die man ggf. miteinander kombinieren könnte. Vielleicht wird dort ein Abenteuer im "24"-Stil (Kiefer Sutherland) erzählt. So mit im Off tickender Uhr und Zeitansagen - um die Dramatik zu pushen. Müsste man dann schauen wie 24 Std. in drei mal 60 Minuten aufteilt... - Oder es werden MP3-CDs mit einem realtime-24h-HSP. (Ok, ich fange an zu phantasieren, sorry) Die zweite Variante wäre eine Art Ich-Erzähler-Modus (ähnlich wie Nebelberg). Ich kenne das aus einer anderen Serie wo in einer WG alle drei Beteiligten ein "Abenteuer" erleben und das aus Ihrer Sicht erzählen... Und obwohl es den gleichen Hintergrund hat man das Gefühl durchaus drei verschiedene HSPs zu hören - in groben Zügen. Ist aber toll gemacht worden. (Leben hoch Drei der Titel). Die hier spekulierten Varianten mit "aufgewärmten" Dr3i-Inhalten fände ich nicht so toll. Und dass die Serie eingestellt bzw. anderes gecastet wird kann ich mir nicht vorstellen. DDF ist Europas und Kosmos-Zugpferd und zwar in der derzeitigen Zusammensetzung, sprechertechnisch. Und die Kuh will gemolken werden. Keiner von beiden wird diesen langen Prozess geführt um nach gut zwei Jahren zu sagen: "Ätsch datt wars wieder". In diesem Sinne beste Grüße aus Dortmund Sven

69) Sophie schrieb am 29.04.2010 um 17:59:09: Also, was eine Folge mit Ich-Erzählern angeht, bin ich irgendwie auch skeptisch, ob sie mir gefallen würde. In der Folge "Nebelberg" fand ich es ganz schön, also die Idee mit Bobs Tagebucheinträgen. Aber wenn sich das länger hinzieht, ist es im Rahmen eines Hörspiels doch eher langweilig. Die "objektive" Handlung bleibt ja gleich. Dann müssten sich die individuellen Erlebens- und Sichtweisen doch sehr unterscheiden, damit das interessant wird. Und wenn die individuellen Sicht- und Erlebensweisen im Mittelpunkt stünden, wäre es doch schon eher ein Hörbuch, oder? Nein, dann ist mir ein "richtiges" Hörbuch schon lieber. So eine Ich-Erzählerfolge wäre doch nichts Halbes und nichts Ganzes...

70) Sven schrieb am 04.05.2010 um 01:10:53: @ Sophie: Zur Erklärung. In dem von mir beschriebenen Bsp "Leben hoch Drei" agiert die "Hauptfigur" mehr als Sprecher und spielt/spricht auch selber in den Szenen mit den anderen Protagonisten mit. D.h. er/sie hat natürlich einen recht hohen Anteil, aber auf das ganze auf keinen Fall einen Hörbuch-Charakter.

71) Sophie schrieb am 04.05.2010 um 06:47:07: @Sven: Ok, ich verstehe. Aber wenn ich mal an den Titel "DreiTag" denke und du recht hättest, würden wir wohl drei sehr ähnliche Hörspielteile hören. Und das wäre mir, glaube ich, eher zu langweilig.

72) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 04.05.2010 um 18:57:21: Worum es in der Sonderfolge "dreiTag" geht, hat Corinna ja im Chat verraten...! 😊

73) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 04.05.2010 um 19:15:54: @Murphy: WHAT? Wann? Wo? Was?

74) Sophie schrieb am 04.05.2010 um 20:05:18: @Mr. Murphy: Könntest du die Unwissenden wie mich vielleicht bitte aufklären? Dann hat das Spekulieren ein Ende?!

75) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 04.05.2010 um 20:44:37: In diesem Forum stehts: "Vertipper und Lustiges aus Chat und Forum!" - Der drittletzte Beitrag.

76) Sophie schrieb am 04.05.2010 um 21:07:22: Danke. Na ja, das war wohl nichts... Aber immerhin wissen wir jetzt, welche Art von Folge sich Corinna wünschen würde und dass sie noch nicht produziert sein kann. *g*

77) Sophie schrieb am 04.05.2010 um 21:12:42: Nur um Missverständnissen vorzubeugen: Ich meine, Corinnas Wunschfolge kann wahrscheinlich noch nicht produziert worden sein. *g*

78) [Kitt](#) © schrieb am 06.05.2010 um 16:31:34: Meint ihr, Minninger hat die Folge geschrieben? Würde mich freuen, um mal zu sehen ob ers noch so gut kann wie bei Nr. 76 *gg*...

79) Sophie schrieb am 06.05.2010 um 17:07:58: Also, ganz ehrlich: Der Name André Minninger steht ja meiner Meinung nach auch für manche sehr schlechte Stories. Daher weiß ich nicht, ob es so gut wäre, wenn er die neue Folge geschrieben hätte. "Stimmen aus dem nichts" war aber, zumindest als Hörspiel, wirklich sehr gut. Wenn eine neue Folge in dieser Qualität von Minninger käme, hätte ich dagegen gar nichts einzuwenden.

80) Rhus van Heesen (jannberg@zedat.fu-berlin.de) schrieb am 09.05.2010 um 06:46:05: specialzeit -- vielleicht sowas in der art von 'und täglich grüßt das Murmeltier...', wo die ??? noch eine (oder zwei > dreiTag) chance bekommen, einen versiebtten fall zu lösen... schönen gruß, rhus

81) [Richy](#) © schrieb am 11.05.2010 um 22:05:59: Vielleicht spielt dieses Special in einer anderen Zeit? In der Zukunft? Die Drei ??? als Erwachsene? Das wÄ¼rde mir gefallen.

82) [Bengt](#) © schrieb am 03.06.2010 um 22:51:20: So weit in die Zukunft müsste man gar nicht schauen - mich würde z. B. bloß interessieren, was aus den weiblichen Anhängen unserer Superdetektive geworden ist. Ferner könnte Jelena Charkowa mal wieder mitspielen... finde ich, egal ob nun mit oder ohne Geige. ;o)

83) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 04.06.2010 um 14:02:41: Vielleicht haben die Macher diesen ominösen Titel einfach nur in die Welt gesetzt, um sich jetzt aus diversen spekulierenden Foren die besten Ideen zusammenzusuchen und das Jahrhundertwerk der DDF-Geschichte zu erschaffen 😊

84) Zuffi schrieb am 04.06.2010 um 16:30:45: Vielleicht eine 3-CD-Fassung, bei der diesmal wenigstens ALLE 3 CDs technische Mängel haben? :)

85) [luca94](#) © schrieb am 04.06.2010 um 20:47:35: Haha Kidd 😊 durchaus denkbar, aber so toll waren unsere Ideen ja bislang nicht.

86) [Dr. Gonzo](#) © schrieb am 09.06.2010 um 19:53:49: Auf der dreifragezeichen.de steht übrigens mittlerweile was es damit auf sich hat: ein Tag in drei Varianten (Lola-rennt-Style). Von den Die-Dr3i-Autoren.

87) [Dino](#) © schrieb am 09.06.2010 um 19:58:48: Von den Dr3i-Autoren? Na dann bin ich aber gespannt!

88) [luca94](#) © schrieb am 09.06.2010 um 20:29:48: 100 😊 // J,P,B? dann hatten viele hier im Forum ja richtig gehofft.

89) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 09.06.2010 um 20:47:57: Vermutet heißt nicht unbedingt gehofft. 😊

90) [RobIn](#) © schrieb am 09.06.2010 um 20:55:43: Die Idee mit J, P, B finde ich nicht schlecht und dass die "Die Dr3i"-Autoren die Storys schreiben (dürfen), finde ich echt super.

91) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 09.06.2010 um 22:01:35: Die Infos und die Interviews mit den Autoren sind interessant. Ob das Spezial gut wird oder nicht, läßt sich jetzt schlecht abschätzen. Alles Spekulation. Bezüglich der Autoren, bin ich schon auf das Feedback hier gespannt... 😊

92) [Wuzefelix](#) © (Flueneberger@aol.com) schrieb am 09.06.2010 um 22:03:56: Etwas interaktives a la Hotel Luxury End waere mir zwar lieber gewesen, aber diese Idee mit dem dreiTag ist auch sehr gut. Das Schwierigste dabei ist, die richtige Balance zu finden: Die drei Buecher muessen natuerlich sehr unterschiedlich sein, damit es nicht langweilig wird. Aber auf der anderen Seite muessen sie gut miteinander verknuepft sein, da die Detektive ihre Faelle typischerweise nicht im Alleingang loesen

wuerden. Ich bin schon gespannt. Gerne koennen die alten Dr3i Autoren in Zukunft noch weitere Specials schreiben 😊.

93) [Hendrik Buchna](#) © schrieb am 10.06.2010 um 00:30:28: @Mr. Murphy: Wir ebenfalls. 😊

94) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 10.06.2010 um 09:27:00: Hehe ja mal schauen ob es genauso zu einem Kampf kommt wie bei MaSo 😊

95) [Sokrates](#) © schrieb am 10.06.2010 um 10:11:41: @Wurzelfelix: Meistens ist das so, dass sie als Team arbeiten, aber zwingend ist das nicht. Es könnte z.Bsp. sein, dass die Drei ??? am Anfang "irgendwie" getrennt werden u. jeder auf eigene Faust ermitteln muss ...

96) adams bryan schrieb am 10.06.2010 um 10:24:09: Also welche Autoren jetzt welche Bücher schreiben ist mir schon immer egal gewesen, auch wenn ich mich über ein Buch von André Marx freuen würde.

Die Idee mit "dreiTag" find ich persönlich klasse, hat etwas von der einen "Simpsons" - Folge, an der ein Tag aus verschiedenen Perspektiven betrachtet wird. Mit einem kleinen Unterschied, Zitat "Die Geschichte ist jedes Mal anders, je nach dem wie eine Schlüssel-Situation am Anfang der Folge ausgeht. Ganz nach dem Motto: „Was wäre passiert, wenn...“ Zitat Ende.

Ich stell mir das so vor das die drei am Anfang eines Falles Streichhölzchen ziehen, und dann in jedem der einzelnen Bücher der jeweilige Charakter das kurze Streichholz zieht, getreu dem Motto "Was wäre wenn". Zumindest so ähnlich stell ich's mir vor!

Witzig fand ich allerdings das ich, als ich das mit J,P,B gelesen hab erstmal so richtig auf dem Schlauch stand. Hat so ca. 5 min. gedauert bis ich drauf gekommen bin 😊
gruß a_b

97) Zuffi schrieb am 10.06.2010 um 11:36:13: Ich gehe davon aus, dass es ähnlich wie "Das Haus" vom WDR eine(!) Hörspielgeschichte aus 3 Ermittlerperspektiven ist, weil die 3 im Laufe der Ermittlungen immer wieder alleine "losziehen" oder getrennt werden. Ob sie es in Echtzeit machen (wie in "Das Haus", wo man auf 3 oder 4 Radiosendern zwischen den Perspektiven umschalten konnte, weil es parallel ausgestrahlt wurde), bezweifle ich. Ich hoffe nur, sie vermeiden endlose Monologe (was sehe ich da? ich mache jetzt dies...und das) und geben auch bei der (sound) technischen Umsetzung mal Gas, damit es endlich mal wie eine aktuelle Hörspielproduktion "rüber" kommt.

98) [Josuah Parker](#) © schrieb am 10.06.2010 um 14:26:04: Also ich habe es den Interviews nach so verstanden: Es gibt drei verschiedene Geschichten, ausgehend von einer Ausgangssituation und deren Reaktion darauf. In jedem der drei Fälle, die also mögliche Enden eines gemeinsamen Ursprungs sind, sind alle drei Detektive zu gleichen Teilen beteiligt, nur das Hauptaugenmerk, sprich der Erzählstrang, orientiert sich an den drei Haupteigenschaften von Justus (Scharfsinn), Peter (Vorsicht) und Bob (Recherche). Jede der Geschichten steht für sich alleine! Einzig sind sie durch bestimmte Fixpunkte, die in jeder der drei Geschichten auftauchen, verknüpft. Daher spielen sie im gleichen Zeitrahmen, sind aber nicht chronologisch (also spielen nicht nacheinander).

Die Idee finde ich wirklich gut! Zum einen bekommt man auf diese Weise gleich drei neue Fälle serviert und zum anderen wird hier ein Punkt aufgegriffen, der zumindest mich schon öfter beschäftigt hat, nämlich: Was wäre wohl passiert, wenn z.B. auf Peter gehört hätte. Dass diese Option gleich zu Beginn ins Spiel kommt, sich somit also drei völlig verschiedene Fälle daraus ergeben, macht die Sache für mich doppelt (eher dreifach) interessant! 😊

Gruß Josuah Parker

99) [Sokrates](#) © schrieb am 10.06.2010 um 16:31:24: Wenn ich das richtig verstehe, lösen die drei ??? gemeinsam drei Fälle, von denen je einer die "besondere Neigung" eines Detektivs in den Vordergrund rückt, an einem Tag; und zwar nicht hintereinander, sondern parallel. Klingt

interessant! Freu mich jetzt schon auf den Herbst 2011, denn die Bücher erscheinen ja erstmals hinterher.

100) Sophie schrieb am 10.06.2010 um 16:51:32: Ich denke auch, dass das eine gute Idee ist, die Europa da hatte. Auf die Umsetzung bin ich gespannt. Ich hoffe allerdings, dass die drei Charaktereigenschaften bzw. Merkmale, von denen ausgegangen wird, nicht zu überzogen dargestellt werden. Justus ist mir schon jetzt manchmal zu überschlau und Peters Angst und Vorsicht nerven mich zum Teil. Auch wenn ich es schon mehrfach gesagt habe: Bitte keine Angstanfälle von Peter mehr wie in "Fluch des Piraten" (Hörspiel). Jens Wawrczecks Darstellung ging da für mich eindeutig über die Schmerzgrenze. Und um Missverständnissen vorzubeugen: Ich bin der Meinung, dass alle drei Sprecher sehr gut sind. Nur übertreiben sollten sie ihre Darstellungen nicht und ich hoffe, die Bücher werden dazu auch keine Vorlage liefern. Ansonsten kann ich nur sagen, dass ich mich auf das Special freue.

101) [Sokrates](#) © schrieb am 10.06.2010 um 16:59:15: "100) Sophie schrieb am 10.06.2010 um 16:51:32: [...] und ich hoffe, die Bücher werden dazu auch keine Vorlage liefern". Wie soll das gehn? "99) Sokrates © schrieb am 10.06.2010 um 16:31:24: [...] denn die Bücher erscheinen ja erstmals hinterher."

Wenn ich das [die Interviews mit den drei Autoren] richtig verstehe, sind die schon fertig aufgenommen.

102) [Sokrates](#) © schrieb am 10.06.2010 um 17:07:23: Es wird übrigens auch das Cover angesprochen, wo kann man sich das denn ansehen?

103) [Dino](#) © schrieb am 10.06.2010 um 17:26:55: Sie schreiben doch, Stück für Stück werden sie Details wie Cover und Skizzen dazu veröffentlichen. Da es als Buch erscheinen soll (danach), denke ich, wird es von Silvia Christoph stammen, ODER es ist was ganz exotisches.

104) [MPM](#) © schrieb am 10.06.2010 um 17:31:04: Zitat aus dem Interview mit Tim Wenderoth: "Das Cover zeigt ja schon ansatzweise, um was es gehen könnte. Wie habt ihr die Idee hinter "...und der dreiTag" an die Zeichnerin übermittelt?

Wir haben uns gemeinsam ein Cover überlegt, unser bester Maler Hendrik hat einen tollen Entwurf gemalt und den hat Silvia Christoph dann umgesetzt."

105) Sophie schrieb am 10.06.2010 um 17:41:08: @Sokrates: Die Bücher erscheinen erst nach den Hörspielen, aber die Geschichten müssen ja logischerweise vor der Aufnahme der Hörspiele grundsätzlich feststehen. Und die sollen aus meiner Sicht keine Vorlage für übertriebene Darstellungen der Rollen liefern.

106) [Dino](#) © schrieb am 10.06.2010 um 18:04:01: Es geht um einen Geheimbund, so steht es im Interview. Mal sehen. Und auch schön, dass die Buchausgabe nicht nur ein Abklatsch ist, sondern dass mehr Details einfließen sollen. Wenn man die Interviews alle liest, trifft's einwas wirklich: "„dreiTag“ ist schon fast so was wie ein kleines Lebenswerk – aber irgendwann sind wir damit sicher auch richtig fertig."

107) Sophie schrieb am 10.06.2010 um 18:22:31: @Sokrates (101): Sorry, dein letzter Satz ist vorhin irgendwie nicht zu mir durchgedrungen... *g* Auch wenn die Hörspielversion schon fertig ist, bleibt meine Hoffnung bestehen. *g*

108) Jeffrey Shaw schrieb am 11.06.2010 um 01:17:03: Hihi. Man merkt schon am Schreibstil Hendrik Buchnas (im Vgl. zu den anderen beiden), dass ihm der Justus Jonas von allen Charakteren am Nächsten liegt.

109) Jeffrey Shaw schrieb am 11.06.2010 um 02:34:40: Abgesehen davon, dass das Konzept schon ziemlich zerfahren und wirr klingt (also es ist von den Naturgegebenheiten(?)her eigentlich der gleiche Tag, allerdings mit unterschiedlichen, an den Charakteren der ??? orientierten

Schwerpunkten und zufälligen in andere Geschichtenverläufen endenden Schmetterling-Sandsturm-Begebenheiten...) bin ich echt positiv überrascht und gespannt auf das Endprodukt. Endlich wird mal was Kreatives und ansatzweise Ambitioniertes ausprobiert. Dass Kosmos auch mitwirkt und die Bücher in diesem Fall die Adaptionen sein werden finde ich auch vielversprechend und erfreulich. Wo bei mir allerdings die Alarmglocken bimmeln sind solche Sätze wie "Allerdings gibt es einige kleine ... hm, Anspielungen, die das Special für einen winzigen Moment aus dem kalifornischen Alltag herausheben, aber eher als Hommage verstanden werden sollen.". Ach Kinners.... Wie wärs damit erstmal ne orginelle und sehr gute Geschichte auf die Beine zu stellen bevor man an jeder Ecke irgendwelchen dümmlichen selbstreferenziellen Scheiß einbaut? Ich weiß, dass ich den Schrott aus Nostalgiegründen höre. Aber ich will nicht noch auf ner pseudo-cleveren (aber eigtl. superbilligen) Metaebene ständig dran erinnert werden (wie groß die Diskrepanz zwischen dem Nostalgiegefühl und dem, was ich da höre ist). Sorry für dieses Geschimpfe 😊... ich hoffe natürlich, dass es gar nicht so schlimm werden wird mit den Referenzen und Mary-had-a-little-lambs...

110) Jeremias schrieb am 11.06.2010 um 09:47:18: Gut gesagt, Jeff. Das mit dem "selbstreferentiellen Sch...". Es ist leider eine deutsche Eigenart, zu meinen, man dürfe ein Kult-Phänomen auf keinen Fall ernst nehmen, denn dann übt man ja, oh weh, den Kult aus. Also zieht man die Sache mit Holzhammer-Ironie ins Lächerliche. Na ja, aber warten wir lieber erstmal ab. 😊

111) [Kitt](#) © schrieb am 11.06.2010 um 09:50:44: Ich finde, dass alles klingt vielversprechend, was Buchna & Co im Interview sagen. Am hellhörigsten hat mich der Satz mit den Sprechern gemacht, da sollen ja echte Größe bei sein. (Hoffentlich dann auch J. Thormann und J. Winter). Ob Morton auch vorkommt? Man wird's hören. Ich finde es schön, dass mal was anderes ausprobiert wird und freue mich auf Oktober. Auch, dass Ivar Leon Menger unter den Autoren ist, der ja als Thrillerautor in der Branche eine feste Größe ist und dass er Peter hat, macht mich zuversichtlich, dass auch Spannung aufkommt, auch wenn Menger ja schon im Interview andeutet, dass er es aufgrund der jüngeren Hörer nicht so in dem Maße schreiben konnte, wie sonst. Also, super Idee, EUROPA (auch die Vertauschung der Veröffentlichung bei den Medien). Bin mal gespannt, was aus dem Special geworden ist! Grüße Kitt

112) [tim wenderoth](#) © schrieb am 11.06.2010 um 10:02:17: Genau, wartet doch erstmal ab 😊

113) [Sommerfuchs](#) © schrieb am 11.06.2010 um 10:15:42: Also ich bin auch gespannt und freue mich auf den dreiTag. Es klingt vielversprechend. Als Fan von Metahumor sehe ich das natürlich auch anders als Jeffrey oder Jeremias. Allerdings kommt es darauf an, wie subtil der eingebaut ist. Am Liebsten mag ich es, wenn einem der Gag erst beim zweiten Hören auffällt.

114) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 11.06.2010 um 12:20:19: @Tim Wenderoth: Nööö das können und wollen hier einige nicht, ich kann mich noch erinnern, dass der Thread zur Buch-Folge 150 erstens schon über ein Jahr im voraus angelegt wurde (22.06.08-->VÖ: Feb 2010) und bis dato über 1000 !!! Beiträge geschrieben wurden (ja ich war auch ab und an dabei) OHNE dass nur irgendetwas bekannt war 😊

115) [luca94](#) © schrieb am 14.06.2010 um 19:24:32: TOM: Ganz recht, das ist nämlich neben vielen anderen auch eine Funktion des Forums - Und macht eigentlich Spaß 😊

116) [Sokrates](#) © schrieb am 15.06.2010 um 10:02:17: Na, bis Oktober ist ja noch ein weig Zeit, um die 1.000 zu schaffen 😊

117) [Friday](#) © schrieb am 15.06.2010 um 19:19:34: Wirds das Special eigentlich auch als MC geben oder wird es nur ausschließlich auf CD veröffentlicht?

118) [Corinna](#) © schrieb am 15.06.2010 um 19:39:25: @ Friday (117): Das Special wird es auch als MC geben! Corinna.

119) [Friday](#) © schrieb am 16.06.2010 um 13:35:48: @ Corinna: Sehr schön, vielen Dank für diese Info!

120) [luca94](#) © schrieb am 16.06.2010 um 15:01:44: Soso. Mh. Dann ist auch die letzte Möglichkeit auf Interaktivität weg, aber gut 😊

121) [Sokrates](#) © schrieb am 16.06.2010 um 18:48:58: @Luka: Es sind eigentlich drei "normale" Fälle mit zwei Besonderheiten: (1) sie spielen parallel an einem Tag und (2) es wird jeweils eine besondere Fähig-/Fertigkeit eines Detektives betont...

122) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.06.2010 um 19:47:55: @ Corinna: Wie lange wird es überhaupt noch von Europa Hörspiele auf Kassette geben?

123) [luca94](#) © schrieb am 16.06.2010 um 19:52:29: SoCrates 😊 : Ja, ich hatte nur gehofft, dass es trotzdem was interaktives noch dazu sein wird, keine Ahnung wie.. Egal.

124) [Kitt](#) © schrieb am 17.06.2010 um 13:22:49: @luca: Naja, vielleicht wird es ja nochmal ein Special geben, irgendwann und dann als Mitmachhörspiel wie "Hotel Luxury End". Hatte auch drauf gehofft bei diesem Special, aber freue mich trotzdem auf Oktober -:)

125) [Corinna](#) © schrieb am 17.06.2010 um 13:46:53: @ Mr. Murphy: Es gibt von unserer Seite aus ganz sicher keine Pläne, die Drei ???-MCs einzustellen. Der Handel hätte zwar lieber nur noch CDs, aber so lange es noch genug Nachfrage nach den MCs gibt, werden wir sie von unserer Seite aus nicht einstellen. Corinna.

126) [luca94](#) © schrieb am 17.06.2010 um 14:15:27: Kitt: Ja ich hoffe es. Mir hat HLE nämlich richtig gut gefallen, besonders das Grundprinzip. Also Corinna... nächstes Jahr 😊

127) [Friday](#) © schrieb am 17.06.2010 um 17:17:21: Mich als alten MC-Hasen erfreut diese Nachricht sehr, dass EUROPA die Veröffentlichungen weiterer Hörspiele auf MC nicht einstellt!

128) [Kitt](#) © schrieb am 25.06.2010 um 10:39:15: Was ich mich ja frage: Wenn die Specialfolge jeweils aus der Sicht von Just, Peter und Bob ist, ob sie dann jeweils auch selbst die Erzähler sind? Obwohl, glaube eher nicht, dass die Folge ohne Thomas Fritsch ist. Was meint ihr?

129) [Sokrates](#) © schrieb am 25.06.2010 um 10:52:07: @Kitt: Meinns Wissens sind das drei "normale" Folgen, die zufällig (?) an einem Tag spielen. Es wird jeweils eine Fähig-/Fertigkeit / Eigenart / Besonderheit eines der Detektive etwas in den Vordergrund gestellt. Dass die Geschichten je aus deren Sicht erzählt würden, hab ich noch nirgends als in Fan-Spekulationen gelesen. Les' ich aus Corinnas Beiträgen jedenfalls nicht heraus - und auch nicht aus den Autoren-Interviews.

130) [tim wenderoth](#) © schrieb am 25.06.2010 um 13:05:16: Nein, die Erzählperspektive ist die gleiche wie immer 😊 Viele Grüße

131) [luca94](#) © schrieb am 25.06.2010 um 13:55:52: Ich bin mir aber immernoch nicht ganz sicher ob ichs verstanden hab: Es geht aber immer um den gleichen Fall, oder nicht?

132) [Sokrates](#) © schrieb am 25.06.2010 um 14:09:59: Nee, drei Fälle - es sei denn, ICH habe was grob missverstanden.

133) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 25.06.2010 um 14:56:13: Steht doch auf der Seite und in den Interviews: Es ist ein "Was wäre wenn"-Fall, der in jeder Version den Fokus etwas mehr auf einen der drei Detektive legt, bzw. den Fall mehr oder weniger aus deren Perspektive schildert.

134) Raul schrieb am 25.06.2010 um 16:20:37: Wo sind eigentlich meine sämtlichen Beiträge in diesem Thread hin? Darin habe ich eigentlich alles gesagt gehabt, was ich zu der Folge zu sagen und

zu spekulieren hatte. Aber nochmal in Kurzform: Ich persönlich halte es für das falsche Zeichen was da gesetzt wird. Das weckt Erinnerungen in mir, die ich lieber vergessen und verdrängen würde.

135) [Sokrates](#) © schrieb am 26.06.2010 um 11:41:17: Idee: Eine identische Ausgangssituation, die sich durch eine Was-wäre-Wenn-Entscheidung in drei unabhängige (?) Fälle ausspaltet 😊 Etwas kitschig/einfach -> Sie erhalten drei Briefe, einen weißen, einen blauen und einen roten. Je nachdem, welchen sie öffnen, haben sie eine Fall für Justus, Peter oder Bob *g*

136) [Hendrik Buchna](#) © schrieb am 26.06.2010 um 14:14:55: @Sokrates: Gar nicht schlecht. :-) In einem der drei Interviews wird allerdings bereits verraten, welches Detail für die Veränderung der jeweiligen Tagesabläufe verantwortlich ist. Viel Spaß bei der Recherche! ;-)

137) [perry](#) © schrieb am 26.06.2010 um 15:30:09: So eine Art "Lola rennt" in Rocky Beach, hm? Bin gespannt. 😊

138) [Sokrates](#) © schrieb am 28.06.2010 um 15:42:04: @Hendrik: Och, ich wart einfach bis Oktober 2011 - dann werd ich's ja LESEN (ok, muss nach Erscheinen des/der Hsp. wahrscheinlich das eine o. andere Forum meiden, aber das werd ich überleben *ggg*).

139) [Hendrik Buchna](#) © schrieb am 02.07.2010 um 15:06:00: @Sokrates: Das nenne ich geduldig, Respekt! :-) Falls Du aber schon jetzt ein wenig mehr lesen möchtest - die Inhaltsangaben für die drei Special-Folgen sind inzwischen online. ;-)

140) [Sven H.](#) © schrieb am 02.07.2010 um 16:30:53: Darf man fragen, wieso auf der dreifragezeichen.de bei den Inhaltsangaben der Peter-Teil mit einem roten Fragezeichen und der Bob-Teil mit einem blauen Fragezeichen versehen ist? Sollten die unterschiedlichen Kreidefarben im Design der Special-CDs oder gar in den Hörspielen selbst eine Bedeutung haben, so ist zu hoffen, daß man dort nicht diesen Fehler begangen hat.

141) [Corinna](#) © schrieb am 02.07.2010 um 16:55:34: @ Sven: Weil ich hier nach dem Logo gegangen bin: 1. weiß, 2. rot, 3. blau. Corinna

142) [Sven H.](#) © schrieb am 02.07.2010 um 17:04:56: Ah ja. Aber Du weißt doch, daß das Logo das rote und das blaue Fragezeichen im "Justus, Bob und Peter"-Modus darstellt ... Wie gesagt: hoffentlich ist das wenigstens in den Hörspielen richtig, sofern es da eine Rolle spielt. Wenn Wawrczeck und Fröhlich auf der Wecker-Bühne im jeweils falschfarbenen Overall herumhampeln, mag das ja noch zähneknirschend durchgehen, aber bei einem Hörspielspecial, in dem ein Hörspiel jeweils einem Detektiv gewidmet ist, wäre falsche Farbe schon peinlich.

143) DerBrennendeSchuh schrieb am 02.07.2010 um 19:04:41: Leider hat Kosmos das damals versemmt, als sie sich für das falsche Logo entschieden haben. Nun kann man aber immer noch die Reihenfolge so lesen, wie von Sven beschrieben, nämlich in der "JBP"-Reihenfolge. Solange die Farbe in dem Special aber keine Rolle spielt...geschenkt. Viel "schlimmer" finde ich, daß es um Ritter gehen soll. Liebe Autoren (alle!): Das Ganze spielt in den USA, nicht in Schottland, da passen Ritter und Burgen nicht wirklich hin...

144) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:11:53: Häh? Ich sehe das Problem nicht? Peter ist doch rot und Bob ist blau? Wo ist denn da der Fehler?

145) DerBrennendeSchuh schrieb am 02.07.2010 um 19:13:46: Naja, genau DAS ist der Fehler. Peter hat lt. Text (frag mich nicht, in welcher Folge, vermutlich z.B. Mumie) das blaue und Bob das rote Fragezeichen...

146) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:16:48: Moment, damit ich das richtig klarkriege: Die ???-Reihenfolge W-R-B ist nicht gleich J-P-B, sondern eigentlich J-B-P? Ich dachte immer, man lese von links nach rechts und das heisst dann "1. ? = Justus, 2. ? = Peter, 3. ? = Bob",

und alles andere wäre eben ein Regiefehler... Oder kriege ich hier irgendwas nicht mit?

147) [Sven H.](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:21:31: »[...] Die weiße Farbe steht für den Ersten Detektiv. Ein blaues Fragezeichen bedeutet Peter, Zweiter Detektiv, und ein rotes ist dein Zeichen, Bob. [...]« (aus: "... und das Gespensterschloß")

148) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:28:13: Hmmm, ok, ok, bleibt nur die Frage, ob das ein Regiefehler - oder bei der "Übersetzung der Originalfarben" ins "Deutsche" halt ein Missgeschick, also unbeabsichtig, ist, oder nicht... Das würde doch sonst keinen Sinn machen, wenn das Fragezeichen für den DRITTEN in der Mitte stünde, und das vom ZWEITEN an letzter Stelle. Frau Puschert? Frau Körting? Herr Francis? Kosmos? Europa? Himmel, gibt's denn irgendwas bei den drei ???, was mal nicht irgendwo für Verwirrung sorgt? Zahlen bei den Hörspielen und Büchern, Reihenfolge der Hörspiele, Hitchcock nicht Autor... Corinna, kann man so ein Produkt überhaupt vermarkten - da muss man doch panne werden? LOL

149) [Sven H.](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:36:13: Die farbigen Fragezeichen wurden von Aiga Rasch gestaltet - sie hat die Farben vertauscht. Was an der farblichen Aufteilung zwischen den drei Detektiven aber nichts ändert. Bei "Todesflug" malt Bob auch noch ein rotes Fragezeichen.

150) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 02.07.2010 um 19:41:47: Aber da hätte man doch mal merken müssen, dass Rot und Blau vertauscht wurden - es sei denn, es wäre volle Absicht, und ich verstehe nur den Sinn nicht.

Mir ist das im Leben noch nie aufgefallen, dass Bob egtl. rot wäre. Ich merkte mir immer "B wie Bob und B wie Blau".

Aber so oder so, dann hätte ich mal verstanden, warum das so ist, wie es ist, und warum man später nie versuchte, das wenigstens hinterher zu korrigieren. Bei dem Fehler a la 1-3 und 3-1 aus dem Super-Papagei hat mans ja auch getan.

151) [Jodler](#) © schrieb am 02.07.2010 um 20:54:59: @150: Vielleicht würden die Farben ausgetauscht, damit ein besserer Gesamteindruck entsteht? Vielleicht hat sich Aiga Rasch ja gedacht, das das Vertauschen von Peter und Bob besser zu ihrem Geschmack passt.

152) [tim wenderoth](#) © schrieb am 03.07.2010 um 03:27:39: Ritter passen sehr wohl nach Amerika - kommt nur drauf an, welche 😊 Viele Grüße

153) Sophie schrieb am 03.07.2010 um 09:36:14: Interessant klingt meiner Meinung nach vor allem Teil zwei. Daraus kann man einen ordentlichen Psychothriller im Stil von Joy Fielding machen. *g* Im Ernst: Warten wir ab, was man aus den verschiedenen Themen gemacht hat und wie sie in den Hörspielen umgesetzt wurden.

154) [Wuzefelix](#) © (Flueneberger@aol.com) schrieb am 04.07.2010 um 02:01:32: Zitat des Interviews von Tim Wenderoth:

Was erhoffst du von dem Special? Dass die Fans es annehmen, verstehen und genauso toll finden, wie wir das tun! Ach ja... und das sie wissen, das Bob die rote Kreide gehört und nicht die blaue! ;-) Zitat Ende. Also wurden in der "DreiTag" Folge die richtigen Farben beruecksichtigts. Ist doch super :-).

155) [luca94](#) © schrieb am 04.07.2010 um 21:09:49: Ja ist es! 😊 Aber dann wird das noch geändert für das Cover, oder Corinna?

156) [RobIn](#) © schrieb am 04.07.2010 um 21:37:51: Die Cover-Fragezeichen sind weiß-rot-blau und die Fragezeichen in den Folgen sind weiß-blau-rot.

157) [luca94](#) © schrieb am 04.07.2010 um 22:30:09: Ah, alles klar, sehr schön 😊

158) [Dino](#) © schrieb am 07.07.2010 um 00:33:44: Die Klappentexte, die veröffentlicht wurden, klingen nicht schlecht, verraten aber wirklich kaum was.

159) Glockner ([1@2.com](#)) schrieb am 07.07.2010 um 01:06:18: Wird es sich bei der Folge um eine Reguläre (also mit Nummer) oder Sonderfolge handeln?

160) [Haushinka](#) © schrieb am 07.07.2010 um 03:34:19: @ Glockner: Wenn ich mich nicht irre, handelt es sich um eine Spezialfolge.

161) [Dino](#) © schrieb am 19.07.2010 um 22:24:12: Cover gefällig? Hoerspiel3.de hat es gerade veröffentlicht: www.hoerspiel3.de/folgen.php?id=4769

162) [Sokrates](#) © schrieb am 20.07.2010 um 17:29:48: Thanx@Dino! *Graus* Ein Cover im Stil v. "die Dr3i" - war bei DEN Autoren fast nicht anders zu erwarten 😊 --> Wird das Buch das Gleiche Cover haben o. kommt das mie einem v. Sylvia Christoph? Wird die KOSMOS-Variante _ein_Dreifachband_ oder _drei_Einzelbände_(im_Schuber)_???

163) [Sven H.](#) © schrieb am 20.07.2010 um 17:55:41: Das Cover von "... und der dreiTag" IST von Silvia Christoph.

164) [tim wenderoth](#) © schrieb am 20.07.2010 um 18:11:11: Hm, ich weiß nicht, was an dem Cover ein "DiE DR3i"-Cover sein soll? Es ist ein völlig normales ???-/SC-Cover, passend für einen Dreierschuber 😊 VG

165) [Sven H.](#) © schrieb am 20.07.2010 um 18:13:00: "Völlig normal" ist es nun auch wieder nicht - oder gab es schon mal ein drei ???-Cover mit dem billigen Abklatsch eines weltberühmten Gemäldes?

166) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 20.07.2010 um 19:47:29: Weltberühmtes Gemälde ? Gut, mein Interesse für Kunst hält sich jetzt in engen Grenzen 😊 Soll heißen, die Ähnlichkeit wäre mir im Leben nie aufgefallen.

167) [tim wenderoth](#) © schrieb am 20.07.2010 um 19:59:12: Mag sein, das das Bild nicht jedem gefällt. Das wäre auch zuviel verlangt. Aber es zeigt zum einen die elementare Bestandteile des Specials und ist zudem auf den Mist von Autoren und ihrer PM gewachsen - sprich: Silvia Christoph hat nur gemalt, was wir wollten und das war eben genau dieses Café :-). Wenn ihr also über billigen Abklatsch meckern wollt, dann in unsere Richtung :-)

168) [Laflamme](#) © schrieb am 20.07.2010 um 20:18:15: PM? Personal Manager? Peter Moosleitner? Potentes Mastschwein? :)

169) [Sven H.](#) © schrieb am 20.07.2010 um 20:22:26: @Crazy-Chris: "Nighthawks" von Edward Hopper. Ich will ja auch nix gegen das Zitieren von Kunstwerken sagen, wirklich nicht. Allerdings gibt es Kunstwerke, die bereits seit Jahrzehnten in Grund und Boden zitiert und parodiert wurden, und "Nighthawks" zählt eindeutig dazu. Das ist einfach nicht originell (finde ich jedenfalls, sorry). Na. Mal gucken, ob diese platte Cover-Idee der Autoren in einem der drei Hörspiele in irgendeiner Form legitimiert wird ...

170) [RobIn](#) © schrieb am 20.07.2010 um 20:34:23: Mir gefällt das Cover! Die Licht- und Schatteneffekte sind toll gelungen und es wird spannend zu erfahren, was es mit den drei Gebäuden auf sich hat. Schade finde ich, dass das Cover sofort als "billiger Abklatsch" etc. niedergemacht wird. Na ja.

171) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 20.07.2010 um 20:42:27: Mir ist das Cover zu überladen. Ich mag lieber kleine Bildausschnitte oder Objekte, die die Aufmerksamkeit auf sich ziehen. Aber gute

Cover waren in den letzten Jahren sowieso extrem rar. Letzendlich spielt das Cover für die Bewertung des Gesamtprodukts aber keine Rolle.

172) [Sven H.](#) © schrieb am 20.07.2010 um 21:45:42: Überladen finde ich das Cover gar nicht mal - es stellt offensichtlich drei Hörspiele auf einmal dar. Und in diesem Zusammenhang muß man direkt mal ein Lob aussprechen: denn wenn ich die triptychonartige Aufteilung in drei Drittel mit jeweils einem Gebäude richtig deute, handelt es sich bei dem mittleren Motiv (also auch bei dem mittleren Hörspiel) um die Bob-Folge, da diese ja was mit "Zeichen" zu tun hat? Das hieße also, daß man es tatsächlich geschafft hat, die Fragezeichenfarben den Detektiven so zuzuordnen, wie es der Buchhistorie entspricht. 😊

173) Dr. Birkensteen schrieb am 21.07.2010 um 00:12:40: Also, ich bin seit langer Zeit nur noch Mitleser, auf Schreiben habe ich hier schon gar keine Lust mehr. Aber langsam wird mir auch das Lesen zu viel. Was hat sich in diesem Forum nur verändert? Früher haben sich die Leute auf die Bücher/Hörspiele/Cover/Klappentexte gefreut. Heute wird sobald etwas veröffentlicht wird sofort alles zerrissen. Man liest ständig nur noch: "Mir gefällt nicht..."/ "Ich mag nicht..."/ "Ich find blöd..."/ "Also, ich hätte lieber ein 'und' und nicht das 'oder' im Klappentext verwendet..."/ "Also, ich hätte lieber hellblau anstatt hell-hellblau als Farbe für den Himmel im Hintergrund des Covers genommen..."/ „Und überhaupt: Bei Minute 34:25 im Hörspiel XY räuspert sich Andreas Fröhlich so komisch und Oliver Rohrbeck klingt in dem einen Satz so erwachsen und warum schmatzt Jens Wawrceck einmal zu wenig? Also, in der Szene hatte er doch großes Kuchenstück, da muss man länger schmatzen. Was ist denn das für eine Regie...“ Ich will jetzt auch kein Totschlagargument bringen wie „Dann kauft es nicht, dann hört es nicht, dann lest es nicht“, weil solche Aussagen auch sinnlos sind. Aber, wie ich festgestellt habe, sind alle Verantwortlichen rund um die drei ??? sehr offen, was Fananmerkungen und –wünsche betrifft, jedenfalls bei meinen Anfragen (vielleicht macht da auch der Ton die Musik?). Also: Setzt ihr euch doch hin und schickt Vorschläge für Cover ein, wenn ständig irgendetwas missfällt. Bei André Minninger hat es doch auch geklappt. Heute arbeitet er bei Frau Körting. Ich bin auch nicht kritiklos, hatte früher Foren angestoßen, in denen es um die Benutzung von echt harten Schimpfwörtern ging oder bemängelte die Soundkulisse etc. Aber ich habe das Gefühl, dass hier eine – vielleicht neue? – Generation von ??? Fans auftritt, die nur darauf wartet, alles was mit unserem Hobby zu tun hat zu zerreißen. Und auch nur noch alles auf (wohlgemerkt: persönliche Geschmacks-) Fehler hin hört, liest oder betrachtet. Qualitätsmängel sind durchaus berechtigt anzumerken, das kann ich gut verstehen. Wir alle zahlen Geld für die Produkte, da kann man einen entsprechenden Gegenwert erwarten. Aber macht ihr euch euer Hobby nicht selber langsam kaputt? Nehmt ihr euch nicht langsam den Spaß, wenn ihr euch so an Details aufhängt? Nicht nur in diesem Forumspunkt, in so vielen anderen Threads auch? Ich erinnere nur dran, wie ihr euch aufgehängt habt, als Sonnleitner im „Gefährlichen Quiz“ die Redewendung „Kurz vor knapp“ verwendete. (Ironie an!) Oh mein Gott, das ist wirklich drei ??? untypisch und schon gar nicht mehr amerikanisch. Deshalb ist wirklich das Buch/Hörspiel/gar das Cover? schlecht (Ironie aus!). Formfehler, stilistische Fehler, schlechte Charakterdarstellung, falsche Verwendung von Personen etc. alles akzeptierbar, aber die Punkte, an denen ihr euch häufig aufhängt in letzter Zeit...?!? Die drei ??? sind doch ein sehr schönes Hobby, das wir schon so lange pflegen können und daran Spaß haben können. Und größtenteils sind die Folgen doch kaum bemängelbar. Vielleicht sind es deshalb die Details, die herangezogen werden müssen

Das Cover ist nicht schlechter oder besser als andere der Neuzeit und reiht sich als Dreier-Cover doch gut zu Toteninsel, Feuermond oder Geisterbucht ein. Dass hier vielleicht ein paar mehr Details auftauchen ist sicherlich dem geschuldet, dass wir es diesmal nicht mit einer zusammenhängenden Story zu tun haben, sondern mit drei Einzelgeschichten. Ihr müsst es doch mal von der Warte aus betrachten: Hier wurden DREI Cover zu EINEM Cover. Also, ich finde es interessant und auch mysteriös. Ach nein, ich meine natürlich: „Also, ich find es blöd, das der zweite Blitz von links – oder ist der von rechts – nicht in hell-hellblau leuchtet“

SO, jetzt dürft ihr meinen Kommentar gerne zerreißen 😊. Gruß, Dr. B.

174) [Thomas Birker](#) © (Dream.Land@online.de) schrieb am 21.07.2010 um 07:30:27: Also mir gefällt das Cover, sieht aus wie eines der "Die Dr3i" Cover. Ich bin gepannt was uns da für

Geschichten erwarten!

175) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 21.07.2010 um 07:38:40: Ich finde das Cover gerade mit den genannten Dreiteilern nicht vergleichbar, weil das "Gesamtcover" dort breiter war. Abgesehen davon waren die deutlich weniger detailreich (dafür farblich grenzwertig). Aber da hat eben jeder seine persönlichen Vorlieben und einen unterschiedlichen Geschmack. Letzendlich ist das meiste, was im gesamten Forum dikutiert wird Geschmackssache und ich halte es für legitim das hier zu äußern. Natürlich übertreiben es manche, wenn sie übersehen, daß persönliche Vorlieben nicht "allgemeingültig" sind. Würde man subjektive Kriterien außer Acht lassen, wären die meisten Diskussionen recht langweilig und über viele Folgen könnte man überhaupt nichts sagen.

176) [tim wenderoth](#) © schrieb am 21.07.2010 um 09:21:10: @ Besen-Wesen: Das Cover ist genauso breit 😊

177) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 21.07.2010 um 10:38:35: Ich muss "Dr. Birkensteen" da teilweise recht geben. Ich finds merkwürdig, dass mittlerweile grundsätzlich schon vor Auslieferung alles mögliche madig gemacht und schlecht geredet wird. Ich persönlich freue mich nach wie vor auf jedes neue DDF-Buch und jede neue DDF-Hörspielfolge. Und wenn es etwas zu kritisieren gibt (wie beispielsweise diverse Tonmängel) kann man das ja immer noch tun, nachdem man die Folge gelesen und gehört hat.

178) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 21.07.2010 um 10:49:53: @ Tim: Ich denke BesenWesen hat schon recht, schau dir mal die Cover von 100 und 125 an, die gehen ja beide jeweils über ihre drei medien (hört sich jetzt vielleicht ein wenig komisch an, deshalb ein Beispiel). So ist z.b. beim Cover von Feuermond der gesamte Schuber verwendet worden und man kann die CDs auch nebeneinander legen und erhält so auch das gesamte breite Cover (<http://www.rocky-beach.com/hoerspiel/folgen/125.html>) Oder verhält es sich so, dass das Cover was wir bis jetzt gesehen haben noch nicht alles zeigt ?

179) [tim wenderoth](#) © schrieb am 21.07.2010 um 11:02:59: Das Coverbild ist exakt in der selben From wie die Jubiläumfolgen gemacht, d.h.wenn man die drei CDs aneinanderlegt, ergibt es ein großes Bild. Auf dem Schuber ist es halt in Gänze abgebildet und nicht rundherum gewickelt - was aber genauso passen würde. Auf der Europaseite sind jetzt unter anderem die Entwürfe online, da sieht man die Aufteilung sehr schön 😊

180) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 21.07.2010 um 14:45:55: CC, was inhaltlich Aspekte betrifft ist das richtig, aber bezüglich des Covers wird es bis dahin vermutlich kaum neue Erkenntnisse geben. Das ist wenigstens mal etwas wo man nicht auf Spekulationen angewiesen ist (solange man nicht auf den Inhalt schließt). Die Qualität eines Hörspiel beeinflusst es jedenfalls nicht.

181) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 21.07.2010 um 15:07:31: @ Tim: Ahhhh ja jetzt ists klar, d.h. auf dem Schuber wird das ganze einfach ein wenig gestaucht, so dass alles auf die Vorderseite passt. Schön ists geworden und ich finde es auch gut, dass ihr auf der Europa Seite ein wenig Hintergrund Infos gegeben habt 😊

182) [Sven H.](#) © schrieb am 21.07.2010 um 17:40:59: Ich will jetzt keine Erbsen zählen, aber wenn ich mir auf dreifragezeichen.de die sichtbaren Details der einzelnen CD-Cover so ansehe, scheint es, als gebe es zwischen 1. und 2. Drittel und zwischen 2. und 3. Drittel - im Gegensatz zu "Toteninsel" etc. breite Bereiche, in denen die einzelnen Cover einander überlappen. Im mittleren Hörspielcover sehe ich z.B. schon die Hopper-Bar, aber die ist doch wohl auf dem dritten Hörspielcover komplett drauf? Von daher könnte es auch schwierig werden, die drei CDs nebeneinanderzulegen?

183) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 21.07.2010 um 20:49:32: Und wenn es so wäre - für mich wäre das so unwichtig wie sonstwas. Wichtiger ist mir, dass die Aufnahmen etc. unfallfrei ablaufen. Keine mies klingenden Erzählerpassagen, keine zu großen Unterschiede zwischen Laut und Leise, keine bis

zur Unhörbarkeit verzerrten Telefonate...

184) [Corinna](#) © schrieb am 21.07.2010 um 22:13:29: @ Sven: Du brauchst keine Erbsen zählen: Das Cover ist noch ein Dummy - die Cover der einzelnen Folgen gibt es noch gar nicht. Das haben wir nur schnell für den Dummy so hin geschoben! ;) Corinna.

185) [Haushinka](#) © schrieb am 21.07.2010 um 22:33:12: @Sven H.: Bei Geisterbuch kann man die drei Bücher doch auch nicht so schön nebeneinander legen wie bei Toteninsel und Feuermond.

186) [Sokrates](#) © schrieb am 21.07.2010 um 23:26:06: @Haushinka: Doch, das geht. Reihenfolge 3-2-1 😊 Entweder ist da bei KOSMOS bzw. der Druckerei was schiefgelaufen oder die wollten mal testen, ob wir aufpassen.

187) [Sokrates](#) © schrieb am 21.07.2010 um 23:30:35: @CC: Nee! Am wichtigsten ist, das die Geschichte/n gut ist/sind. Wart nämlich auf die Buch-Version (da wär'n ja Hsp.-Pannen ... panne *g*).

188) [Crazy-Chris](#) © schrieb am 22.07.2010 um 09:57:02: @Sokrates, davon gehe ich doch aus.

189) [mk 2008](#) © schrieb am 23.07.2010 um 11:56:29: Ich freue mich schon richtig auf das Special ;)

190) [Kitt](#) © schrieb am 23.07.2010 um 11:59:10: Neben dem Inhalt des Specials bin ich auch mal gespannt auf die Sprecherliste und somit auf die Besetzung der Nebenrollen. Hoffentlich sind viele bekannte Größen der Hörspielbranche dabei -). Das Cover gefällt mir übrigens gut, Corinna. Grüße Kitt

191) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 24.07.2010 um 00:21:13: Also mir gefällt das Cover auch. Stilistisch kommt es mir aber eher wie ein Cover der DR3I-Serie vor. Und der Blitz erinnert an den Blitz des Covers "Die Pforte zum Jenseits".

192) [mk 2008](#) © schrieb am 16.08.2010 um 10:55:30: Heute gibt es auf dreifragezeichen.de neue Informationen zum Special. Diesmal ist es die Sprecherbesetzung ;) Eine ganz schöne lange Liste sag ich euch.....

193) [mk 2008](#) © schrieb am 16.08.2010 um 10:58:17: Sehr viele bekannte Namen und Rollen :)

194) [Arthur Roberts](#) © schrieb am 16.08.2010 um 11:19:29: Ach, welch schöne Reminiszenz an alte Fünf Freunde Zeiten: Maud Ackermann spricht ein Mädchen namens Georgina 😊 Eine nette Idee finde ich auch die, wie ich schätze, "Cameo"-Auftritte der Autoren und von Corinna.

195) [Die Zirbelnuss](#) © schrieb am 16.08.2010 um 14:16:08: Und Regina Lemnitz spricht eine Annie Wilkes. Na sowas... 😊

196) [Die Zirbelnuss](#) © schrieb am 16.08.2010 um 14:17:41: Fast schon eine kleine Sensation ist für mich der Einsatz von Horst Naumann - hat er sich doch weitestgehend aus dem Geschäft zurückgezogen. Schade, dass nicht regelmäßig solch großartige Sprecher verwendet werden, dann sähe es für die Serie auch nur halb so düster aus.

197) [tim wenderoth](#) © schrieb am 16.08.2010 um 14:28:24: Das kommt davon, wenn Autoren Sprecherwünsche äußern 😊

198) sandy schrieb am 16.08.2010 um 14:52:47: nur schade andreas von der meden keine rolle hat. das morton oder skinny nicht drin vorkommen. aber sonst gute leute dabei..

199) [Darren](#) © schrieb am 16.08.2010 um 15:32:42: Zu Bemerken ist, dass bei den Inhaltsangaben Peters Teil als zweiter Teil angegeben wurde (dazu ein rotes Fragezeichen), und Bobs Teil als dritter

Teil (blaues Fragezeichen), bei den Sprechern wurde dies dann aber korrigiert (Bob zweiter Teil, roten Fragezeichen, und Peter dritter Teil, blaues Fragezeichen). Na, immerhin ist Europa spätestens da noch aufgefallen, dass Bob das rote Fragezeichen trägt, was ja bekanntlich oft zu Irritation führt 😊

200) Sophie schrieb am 16.08.2010 um 16:21:59: Wir haben Dick Perry mit dabei. Das finde ich gut. Ich habe gerade mal die Sprecherliste überflogen. Da sind echt gute Leute dabei. Sehr schön! Vor allem hört man auch mal wieder Sprecher, die schon lange nicht mehr bei den drei ??? dabei waren, z.B. Sascha Draeger. Überrascht hat mich, dass Corinna mit dabei ist. Nicht falsch verstehen! Ich habe dagegen überhaupt nichts einzuwenden. Ich bin nur überrascht, weil Corinna doch, wenn ich mich recht erinnere, mal gesagt hat, dass sie so etwas nicht mehr machen möchte. Haben sie dich "gezwungen", Corinna? *g*

201) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 16.08.2010 um 16:49:35: Tatsächlich ein sehr beeindruckendes Sprecheraufgebot. Die Vorfreude wird zur Ungeduld!! :-)
Danke an mk 2008 für den Tipp!!!

Und sie haben sogar Udo Schenk zum mitmachen bewegen können, nachdem er aus welchen Gründen auch immer, den berüchtigten Ray Liolotta nicht gesprochen hat ;-)

202) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 16.08.2010 um 16:50:48: Sprecheraufgebot 😊

203) [Dino](#) © schrieb am 16.08.2010 um 17:19:10: Super Liste, ein erneuter, großer Kaufanreiz. Es sind viele Sprecher dabei, die ich sehr gerne höre. Von daher: Die Autoren haben sehr gute Wünsche geäußert, @tim 😊

204) [Laflamme](#) © schrieb am 16.08.2010 um 17:28:06: 201: Vielleicht hat er ja abgelehnt, weil er den Rollennamen nicht erkannt hat. 😊

205) [Corinna](#) © schrieb am 16.08.2010 um 17:31:57: @ 200: Da haste Recht - das ist aber eine so mini-kleine Rolle, daß ich mir das dann doch zugetraut habe! 😊 Corinna

206) [tim wenderoth](#) © schrieb am 16.08.2010 um 17:51:05: @ Sandy: Die beiden haben nun wirklich nicht mehr reingepasst, die Sprecherliste passt eh kaum ins Cover ;-)
@ Corinna: Na, komm, ein wenig zwingen musste ich dich schon - aber ich mag Corinnas Stimme, darum war das von Anfang an klar, das sie mitmachen muss ;-)

207) [Corinna](#) © schrieb am 16.08.2010 um 19:39:29: Ach, Tim, vielen Dank für die Blumen. 😊

208) [Kitt](#) © schrieb am 16.08.2010 um 19:56:35: @ Tim, Corinna: Wirklich eine super Sprecherliste. Sogar JÄ¼rgen Thormann und Regina Lemnitz, wahnsinn!! Nur eine fehlt mir: Judy Winter... aber man kann ja nicht alles haben ;) *gg*. Freu mich schon auf ein WiederhÄ¼ren mit Pastewka. Danke fÄ¼r diese tolle Sprecherliste! Die Vorfeude auf Oktober steigt durch diese Starbesetzung noch mehr -). Ihr seid spitze! Kitt

209) [mk 2008](#) © schrieb am 17.08.2010 um 00:06:50: @ corinna: Über wieviele Minuten wird das Special denn gehen?

210) [Friday](#) © schrieb am 17.08.2010 um 00:15:31: Geil ist auch, dass es endlich mal Tobias Meister, alias "Brad Pitt" in ein drei ??? Hörspiel geschafft hat!! Vielleicht findet er den Weg ja auch mal in eine reguläre Folge, wer weiss das schon?

@ Corinna: Freu dich doch, dass du erneut in einem HSP zu hören bist! Als ich mal nach einem Lauscherlounge-Abend in der Alten Kantine mit Oliver Rohrbeck kurz geschnackt habe, wollte ich von ihm wissen, wie ich es schaffe, Synchronsprecher zu werden. Leider musste er mit die bittere Wahrheit sagen, dass ich dazu eine Schauspielausbildung brauche und der Pool an guten Sprechern inzwischen so gross ist, dass es unmöglich ist, da irgendwie reinzukommen, es sei denn, ich wäre

erst 6, denn Kinderstimmen werden immer wieder gesucht.

Also Corinna, was muss ich tun, damit ich auch mal bei euch mitmachen kann? 😊

Ich mach nur Spass liebe rbc, don't panic!

211) [Sokrates](#) © schrieb am 17.08.2010 um 10:18:49: @Friday: Du willst in einem Hörspiel - am liebsten "drei ???" mitmachen? Bewirb dich mit Sprechprobe bei der Neuvertonung 😊
www.neuvertonung.de --> Mitmachen --> Sprecher

212) [mk 2008](#) © schrieb am 17.08.2010 um 12:38:44: Wenn das Special nicht gut wird, versteh ich die Welt nicht mehr. Mit so einer mega Sprecherbesetzung;) Da muss die Story doch auch gut sein. Naja ich freue mich riesig auf das Special....

213) [Sokrates](#) © schrieb am 17.08.2010 um 13:35:32: Jetzt, wo mk es anspricht, könnt man auch glatt auf die gegenteilige Idee kommen, es solle versucht werden, mittelmäßige/schwache Geschichten (*böse* was kann man von Dr3i-Autoren anderes erwarten? */böse*) durch ein großartiges Sprecheraufgebot zu kaschieren 😊

214) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 17.08.2010 um 14:20:25: Die Frage wurde sicherlich schon gestellt, ich habe aber weder hier noch auf www.dreifragezeichen.de etwas dazu finden können: Wann soll das Special denn (ungefähr) erscheinen?

215) [Dino](#) © schrieb am 17.08.2010 um 14:27:44: Laut amazon erscheint das Special am 1. Oktober.

216) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 17.08.2010 um 14:28:36: @ KK: Am 01.10.10 siehe: <http://www.dreifragezeichen.de/www/special2010>

Wer Fragen zum Special hat, kann diese jetzt übrigens auch direkt an die drei Autoren und Corinna im europa-forum stellen:

<http://www.dreifragezeichen.de/www/forum/posts/eure-interviewfragen-zum-special>

217) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 17.08.2010 um 15:56:58: Danke, Dino & TOM!!

218) [Sven H.](#) © schrieb am 17.08.2010 um 16:23:28: "Super-Sprecherliste". Ja. Und? Das sagt noch lange nix. Könnte ja auch sein, daß die alle - im übertragenen Sinne - das Telefonbuch von Rocky Beach vorlesen.

219) [Sokrates](#) © schrieb am 17.08.2010 um 16:41:13: @Sven: Hast du #213 gelesen? 😊

220) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 17.08.2010 um 17:05:19: Ich glaube, ich werde erstmal abwarten, wie die Reaktionen auf das Special so sind, bevor ich es mir selbst kaufe

221) Sophie schrieb am 17.08.2010 um 17:15:03: @Sven H.: Bei manchen Sprechern hätte ich nicht mal etwas dagegen, wenn die lediglich ein Telefonbuch vorlesen würden. *g* Ernsthaft: Natürlich kann man von der Sprecherliste nicht auf den Inhalt schließen. Das hat ja auch niemand behauptet. Aber man kann doch erst mal das loben, was definitiv gut ist: die Sprecherliste. Es ist schön, dass so viele (alt bekannte) Sprecher dabei sind. Das haben Europa und die Autoren mit ihren Wünschen wirklich gut hinbekommen. *g* Auch die inhaltlichen Kurzbeschreibungen klingen aus meiner Sicht recht gut. Mit allen anderen Urteilen sollten wir warten, bis wir die Folgen tatsächlich kennen.

222) [Sokrates](#) © schrieb am 17.08.2010 um 19:44:06: Naja, #212 sieht aber ein bisschen so aus, oder 😊 Daraufhin ja auch meine leicht provozierende Reaktion in #213.

Da mich eh nur die Bücher interessieren, geht mir die Sprecherliste - ehrlich gesagt - am Allerwertesten vorbei; freu mich aber trotzdem für die Nur-Hörer, wenn die Sprecher top sind.

223) [mk 2008](#) © schrieb am 18.08.2010 um 01:05:13: Natürlich kann man mit der

Sprecherbesetzung, kein Urteil zum Inhalt fällen. Die Aussage „ Da muss das Special gut sein,“ war so gemeint, dass wenn bei solch einer Sprecherbesetzung, die Story schlecht wäre, es sehr enttäuschend wäre

224) Sophie schrieb am 18.08.2010 um 21:39:07: @Kitt (208): Ich habe mal auf der Europa-Seite ein bisschen gelesen und wenn ich mich nicht irre, hast du da eine Frage bezüglich Judy Winter und dem Special gestellt. *g* Ich stimme dir zu, dass sie wirklich eine tolle Sprecherin ist. Vor allem in "Stimmen aus dem Nichts" hat sie ihre Sache hervorragend gemacht. Aber wie du schon richtig sagst: Man kann nicht alles haben. *g* Vielleicht ist sie ja irgendwann noch mal dabei.

225) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 18.08.2010 um 21:57:57: Judy Winter war auch bei "Tödliche Regie" dabei. Das konnte das Hörspiel auch nicht retten. Aber oft ist es so, daß gute Sprecher von einer dünnen Handlung ablenken.

226) [Friday](#) © schrieb am 18.08.2010 um 22:05:44: Sie war auch in etlichen TKKG-Folgen dabei, darunter auch Folge 101 "Opfer fliegen 1. Klasse". Und was soll ich sagen, es ist eines der schrecklichsten Hörspiele der Serie! Auch wenn Judy Winter da eine böse Rolle spielt, sind ihre Leistungen da nicht herausragend. Vielleicht lags aber auch an André Minninger, den ich eh nicht gerne höre, I don't know. Aber ich scheife mal wieder ab. Zurück zum dreiTag.

227) [Arthur Roberts](#) © schrieb am 19.08.2010 um 01:12:24: @ Friday: Volle Zustimmung zu A.M. Ich sag nur *näseln an* "Verstanden, Inspektor!" *näseln aus*. Da läuft es mir jedes Mal kalt den Rücken runter und ich hoffe immer wieder, Cotta ruft nicht Goodween, um den Tätern die Handschellen anlegen zu lassen. Oder er soll Goodween mal eine EMSA Nasendusche auf den Bürotisch im Police Department stellen - mit Schleifchen versteht sich 😊

228) Fusti schrieb am 19.08.2010 um 10:33:23: 😊 Mir ist Minninger als Sprecher allemal lieber denn als Skriptautor. Als Sprecher mag ich ihn sogar sehr. Als Skriptautor hingegen...

229) [Mihai Eftimin](#) © schrieb am 19.08.2010 um 14:17:17: Ich fand Minninger als Sprecher auch nie wirklich schlecht. Als kleiner Ausreißer und Dieb in der TKKG-Folge "Gefährliche Diamanten" (24) klang er richtig cool. (»Tarzan? Du? Ich bin hier eingebrochen ... und da ham se mich erwischt!«) @Friday: Die TKKG-#101 fand ich sogar noch annehmbar im Vergleich zu einigen anderen Episoden in dem Areal (#91, #94, #100, #105 ... soll ich weitermachen?). Zu Minninger als Skriptautor: Bis auf ein paar Ausnahmen fand ich seine drei-???-Umsetzungen seit #123 eigentlich gar nicht so schlecht. Auch ein paar seiner Bücher kann ich ganz gut lesen ... und ich verrate jetzt nicht, welche, sonst mach' ich mir hier wieder Feinde ... whatever, back to topic.

230) Jeffrey Shaw schrieb am 19.08.2010 um 14:54:03: "Aber oft ist es so, daß gute Sprecher von einer dünnen Handlung ablenken." Das könnte Europa eigtl. als neuen Untertitel auf die Hörspiele drucken. Oder wir sollten es auf die Hauptseite posten. Klingt wie das Motto der Serie.

231) [Sokrates](#) © schrieb am 19.08.2010 um 15:01:45: @BeWe#225: Ich hoff, das ist diesmal anders! - Judy Winter u. Hansi Jochmann sind klasse, aber wg. Markanz der Stimme "auf ewig" mit Cl.Frankin u. der Parkrangerin Monika verbunden...

232) [Friday](#) © schrieb am 19.08.2010 um 15:31:37: @ Mihai Eftimin: Also seinen besten Auftritt in einem Hörspiel hatte er in der TKKG-Folge "Die Mafia kommt zur Geisterstunde" als Mano (hier unter Pseudonym als Peter Karstens genannt). Hier muss ich seine Leistung wirklich mal loben. Aber sonst... Wie gesagt, er klingt für mich wie ein Vollproll der Stress sucht. Was hast du gegen Folge 94, allein schon durch die hohlen Satanisten, ist die zum brüllen. Zu #105 brauch man sich nicht äussern, die würde gut in die Gruselserie passen. Wann kommt endlich der dreiTag raus, dann müssen wir diesen Thread nicht mit Beiträgen über Minninger füllen 😊

233) [Sokrates](#) © schrieb am 19.08.2010 um 15:43:13: Lt. amazon.de 1.10. - Wochentag?

234) [Friday](#) © schrieb am 19.08.2010 um 15:53:50: Ein Freitag natürlich!

235) [Friday](#) © schrieb am 19.08.2010 um 16:05:08: @ Sokrates: Also ich verbinde Hansi Jochmann immer mit Jodie Foster, da kann kommen was will. Obwohl, die Rolle der Buletentrude im Musical-Film "Linie 1" hat ihr auch gut gestanden 😊

236) [Mihai Eftimin](#) © schrieb am 19.08.2010 um 16:19:17: @Friday: Die Stelle mit den Satanisten ist, finde ich, das einzig Gute an der Folge. Und der Sound im Musikladen war geil; das erinnerte mich gleich an meinen Kurzbesuch im Music Store in Köln. Aber sonst finde ich die Folge einfach schrecklich. Und Minningers Auftritt in #30, stimmt, der war auch geil. Am 1.10.? Super, dann kann ich sie mir zum Geburtstag wünschen! :D

237) [Sven H.](#) © schrieb am 19.08.2010 um 16:58:36: @Sokrates: Nee, das hatte ich nicht gelesen. Und so etwas (also, daß gute Sprecher mit Absicht eingesetzt werden, um vom Inhalt abzulenken) würde ich keinem Autoren unterstellen wollen. Man hat hier halt nur wieder schön gesehen, daß es auch in der Erwartungsphase eines Hörspiels schon etwas ausmacht, wenn bekannte Sprecher dabei sind, sprich: daß der Nostalgiefaktor steigt. Diese Freude ist ja nichts Verwerfliches (mir geht das genauso), aber es ist schon irgendwie absurd. Ich verstehe das selbst nicht so ganz. Das ist doch in etwa so, wie wenn man sich beim neuen Album eines Musikers freuen würde, daß der ein bestimmtes Instrument wieder benutzt - egal, wie gut oder schlecht die dazugehörige Komposition ist.

238) fabi schrieb am 20.08.2010 um 00:05:59: Also von den Sprechern für mich jetzt schon das beste seit Jahren: Udo Schenk , Bastian Pastewka , Jürgen Thormann , Ernst H. Hilbich ,Gerrit Schmidt-Foss sind wirklich super Leute. Und das sind ja längst nicht alle. Jetzt müssen es nur noch gute Storys sein.

239) Mia (Miyavi_kun@web.de) schrieb am 20.08.2010 um 02:23:36: Ich bin ja ein riesen Fan von Ivar * _ * seine Geschichten erzeugen bei mir jedesmal eine unheimliche Atmosphäre..und man ahnt nie wie es ausgeht..<33 und dann handelt seine Geschichte auch noch von Peter und einem..***** XD Da freu ich mich schon so drauf *_o*

240) [Sokrates](#) © schrieb am 20.08.2010 um 11:10:54: @Sven: #213 hat eine ironischen Touch. Natürlich WILL ich nicht, dass die Geschichten schwach sind!

241) [Sokrates](#) © schrieb am 20.08.2010 um 14:05:13: @Friday#35: Yep! Hansi Jochmann IST Judy Foster (Syncro) - b.t.w. schon lange lange nix Neues von/mit ihr gehört o. gesehn - und "Hausdrachen" von Pfarrer Braun (mit Otti Fischer) 😊 - Wollt aber in #231 im "drei ???"-Kontext bleiben.

242) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 20.08.2010 um 18:22:50: Auch schön, dass Marion Elskis nach längerer Zeit mal wieder bei den drei ??? zu hören ist. Ich mag ihre Stimme. Zuletzt war sie in der Folge 121 zu hören. Das Tobis Meister auch endlich mal bei den drei ??? auftritt, gefällt auch mir sehr gut.

243) [Dino](#) © schrieb am 20.08.2010 um 19:09:05: Kauft sich jemand die Vinyl?

244) [Sven H.](#) © schrieb am 21.08.2010 um 09:14:15: Welch ein Zufall - demnächst beginnen die Dreharbeiten zu einem ARD-Filmprojekt namens "Dreileben" ... www.dwld.de/story/27474/ungewöhnliches_projekt_drei_filme_derselbe_fall/

245) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 21.08.2010 um 09:39:14: Wobei das ja eher wie "8 Blickwinkel" ist, ein Fall, verschiedene Sichtweisen ... Aber interessant, dass sich die öff.-rechtl. mal für solch ein Projekt begeistern können 😊

246) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 21.08.2010 um 14:37:49: @ TheOwnMoment: So etwas ähnliches

gab es letztes Jahr schon mal als Hörspiel vom WDR
www.wdr.de/radio/home/aktuell/das_haus.phtml

247) [Dr. Gonzo](#) © schrieb am 21.08.2010 um 21:46:23: Bei Amazon kann man das Cover übrigens auch in ganz groß sehen: <http://xlurl.de/dreitag-cover>

248) [Friday](#) © schrieb am 23.08.2010 um 22:55:26: Ob im Hörspiel bei jeder Episode die Karte vorgelesen wird? Lustig wärs, wenn nur der Name desjenigen, nachdem die jeweilige Folge benannt ist, auch laut vorgelesen wird und die anderen beiden werden nur gemurmelt.

249) [mk 2008](#) © schrieb am 24.08.2010 um 00:06:14: Ist ja lustig: auf dreifragezeichen.de gibt es die drei Einzelcover zusehen. Nur kommt Peter als zweites mit "P" und nicht Bob. Hoffentlich wird der Fehler noch korrigiert.

250) [Laflamme](#) © schrieb am 24.08.2010 um 00:52:41: Naja, ich bin ja schon froh daß diesmal die Farben richtig zugeordnet wurden.

Bleibt nur noch die Frage offen, ob die Sheldon Street noch an der Leonard Avenue, dem Penny Drive, der Wolowitz Road oder dem Kootrappali Way liegt.

251) [mattes](#) © schrieb am 24.08.2010 um 06:05:47: @mk: Man beachte die Kreidefarben und dann weißt du, das die Reihenfolge nicht JPB sondern JBP ist - auf der Visitenkarte ist sie andersrum, das stimmt 😊

252) [Sokrates](#) © schrieb am 24.08.2010 um 08:09:42: @mk: Nicht die Reihenfolge der Detektive ist falsch (Justus-1, Peter-2, Bob-RuA) sondern die der Farben im Logo (Justus-weiß, Peter-blau, Bob-rot).

Was sich Aiga dabei gedacht hat, kann man sie leider nicht mehr fragen. Vermutung (und nicht mehr!): Die jetzige Reihenfolge war in ihren Augen ästhetischer als die "richtige".

253) [Sokrates](#) © schrieb am 24.08.2010 um 08:57:07: Ups - kleiner Lapsus meinerseits: Die in #252 angegebene Farbreihenfolge wär die richtige gewesen. Im Logo sind Peters und Bobs "?" aber vertauscht, was zu der weit verbreiteten Fehlinterpretation führt(e), P. sei das rote und B. das blaue.

254) [mk 2008](#) © schrieb am 24.08.2010 um 11:28:59: Aber Peter müsste doch das zweite Cover zugeordnet werden und nicht das dritte oder?

255) [RobIn](#) © schrieb am 24.08.2010 um 11:48:34: @254 Nein, eben nicht. Peter ist zwar der zweite Detektiv, aber das dritte und blaue Fragezeichen.

256) [Sokrates](#) © schrieb am 24.08.2010 um 12:12:36: @mk/Robin: Ja und Nein --> Peter müsste das zweite, blaue Cover bekommen! Dann passte es nicht mehr zum (dt.) Firmen-Logo, aber dort sind halt die "?" vertauscht worden (s.252f).

@KOSMOS: *Frevelhafte.Idee* Könnte man nicht jetzt, wo Frau Rasch tot ist, endlich das Logo berichtigen?

257) [Dr. Gonzo](#) © schrieb am 24.08.2010 um 19:06:01: @Laflamme: Daran hatte ich auch gedacht. Und dass ausgerechnet Justus die Sheldon-Folge zugeschrieben wird - Zufall??

258) [Sokrates](#) © schrieb am 25.08.2010 um 10:03:50: @LaFlamme#250/DrGonzo#257: ? Erbitte Aufklärung 😊

259) [Laflamme](#) © schrieb am 25.08.2010 um 12:55:31: 258: Bitte gerne - <http://tinyurl.com/6kjssp>

260) [Sokrates](#) © schrieb am 25.08.2010 um 13:14:52: Thanx!

g Noch nie was von gehört; man kann's mit den Spekulationen auch übertreiben - na mal sehn...

261) [Laflamme](#) © schrieb am 25.08.2010 um 14:21:15: Ich komme grad drauf daß ich eigentlich "Penny Lane" hätte schreiben sollen. :D Es war bitte auch nicht als ernst zu nehmende Spekulation zu verstehen, nur ist der Name Sheldon sehr wenig verbreitet, und da kann man schon mal eine Verbindung zur zweitbeliebtesten US-Sitcom auf deren Gesamtmarkt (Nummer 1 bei der Jugend) herstellen.

262) [Sokrates](#) © schrieb am 25.08.2010 um 14:34:48: Aber Penny Lane gefällt mir 😊

263) [Dr. Gonzo](#) © schrieb am 25.08.2010 um 19:10:27: @Soki: Der Name wurde aber schon in "Almost Famous" verbraten... nicht, dass das heißt, dass man ihn nicht nochmal nehmen könnte. Aber nun genug Spekulationen und btt.

264) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.08.2010 um 23:09:19: @ Laflamme: Der Name Sheldon ist nicht weit verbreitet? Ein berühmter amerikanischer Schriftsteller heißt Sidney Sheldon ... Während die erwähnte US-Sitcom hier doch kaum einer kennt.

Frage: Ist es eigentlich sicher, dass das Spezial als Buch erst im Herbst 2011 erscheint? Oder erscheint es doch schon im Frühjahr 2011?

265) [Sokrates](#) © schrieb am 27.08.2010 um 09:55:57: Wenn ich mich richtig an die PM erinner, hieß es darin sinngemäß "... ein Jahr später auch als Bücher...", d.h. Oktober 2011.

266) [Laflamme](#) © schrieb am 27.08.2010 um 12:52:01: 257: Ich würde Justus zwar kein Asperger-Syndrom unterstellen, aber du hast schon recht daß auch in diesem Fall ein brillantes Gehirn auf null Sozialkompetenz trifft.

264: "Kaum" heißt in dem Fall zwischen 500 und 600.000 Zusehern pro Folge. Es könnten wesentlich mehr sein, wenn Pro 7 die Serie nicht mit einer schlechten Synchro bei null Werbung auf einem miesen Sendeplatz verstecken würde. Allgemeine Aufforderung: Im Oktober beginnt die zweite TBBT-Staffel - Anschauen! 😊 Das war die Werbung - zurück zum DreiTag!

267) juppjonas schrieb am 28.08.2010 um 18:36:16: Justus und null sozialkompetenz??? Man beachte die vielen Leute für die er sich einsetzt. Spoiler..... Und dass er in Feuermond das Geheimnis um Victor Hagan für sich behalten hat, zeugt sogar von sehr hoher Sozialkompetenz.

268) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 29.08.2010 um 08:44:38: Aber Justus ist schon manchmal seeeehr unsensibel ...

269) [Cyberangie](#) © schrieb am 29.08.2010 um 09:06:43: Der Umgang mit Gleichaltrigen ist für ihn jedenfalls nicht so einfach.

270) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 29.08.2010 um 10:08:50: Ich finde es erschreckend, wie versucht wird den Charakter Justus zu demontieren. Ist schlauer als die anderen, also muss man irgendetwas finden, was man ihm "anhängen" kann. Also wird er gerne als überheblicher Kotzbrocken dargestellt, den nicht nur Gleichaltrige sondern auch die Leser nicht mögen können. Wieviele Jugendliche kann man täglich beobachten die sehr viel stärkere vermeintliche Defizite im Sozialverhalten haben?

271) [Cyberangie](#) © schrieb am 29.08.2010 um 11:06:09: Ich finde, Justus ist schwierig. Privat würden bestimmt viele nicht mit ihm klar kommen, aber gerade das macht ihn ja aus und macht ihn klar zum Ersten Detektiv. Peter und Bob könnte ich mir als Chef nicht vorstellen. Justus hat genau die Rolle gefunden, die zu ihm passt. Das positive was zu sagen ist, dass Justus aus seiner vermeintlichen Schwäche eine Stärke macht. Das ist absolut großartig. Das schafft definitiv nicht jeder.

272) Mia schrieb am 29.08.2010 um 15:34:57: Also ich mag Justus, genauso wie er ist <33 *haha*

273) [Babylon](#) © schrieb am 29.08.2010 um 15:39:46: @ BeWe: meinst du die Leser, die Just etwas "anhängen" wollen und ihn negativ darstellen, oder auch die Autoren?

Ich persönlich finde, dass Just je nach Ära / Autor recht verschieden rüberkommt. Es gibt tatsächlich Folgen (Anfang der Ära Marx/Nevis), in denen er seehr unausstehlich und mühsam dargestellt wird. In den Klassikerfolgen war das sicher nicht so; da war er einfach ein altkluger, dominanter, aber liebenswerter Bursche. Den Just der späteren Marx-Ära (wohl so ab Meisterdieb) fand ich am interessantesten: zwar kompliziert und mit vielen Komplexen etc. kämpfend, aber ein sehr guter Freund und Charakter, mit dem man mitfühlt und dessen Probleme / Aussetzer man verstehen kann. Ach und übrigens, dreiTag, Juhu, bin gespannt *Alibi Bemerkung zum Threadthema mach* 😊

274) [Babylon](#) © schrieb am 29.08.2010 um 15:43:08: P.S: und à propos Just, den Link hat gerade jemand im Gästebuch gepostet...

<http://www.youtube.com/watch?v=qfQaXaI2j0A&NR=1>

Es gibt sie also doch, die ???-Leser/Hörer, die Just sehr ansprechend finden 😊

275) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 29.08.2010 um 15:46:05: Daß die Leser so etwas sehen ist natürlich auf die Darstellung diverser Neuzeit-Autoren zurückzuführen. Die sind sehr unterschiedlich, das stimmt. Aber gerade bei Sonnleitner oder einigen Nevis Folgen kommt er absolut unausstehlich rüber. Der Höhepunkt aber wohl bei "Biss der Bestie" erreicht. Unter Jugendlich gilt ja teilweise "wer anders ist als die anderen wird gemobbt". Das scheinen die Autoren teilweise ebenso zu sehen.

276) [Babylon](#) © schrieb am 29.08.2010 um 15:55:44: @ BeWe: "Biss der Bestie" ist wirklich eine Folge mit einem unausstehlichen Just. Was ich interessant finde, daran gemessen, dass Kari immer betont hat, sie möge den Charakter sehr (und den Eindruck hat man ja auch bekommen, als sie noch nicht Autorin war). In den anderen Kari-Folgen war die Darstellung aber soweit ok. Ich bin auch in dieser Hinsicht gespannt auf BadU und MdT, die ich noch nicht gelesen habe...

277) [Ginny](#) © schrieb am 02.09.2010 um 11:27:51: Der Drei Tag.... in Berlin. Fährt zufällig jemand von euch aus der Ruhrgebietsecke zu dem Event?

278) Mia schrieb am 03.09.2010 um 02:32:44: Falls jemand aus Franken, eine Rückfahrgelegenheit nach der Veranstaltung braucht..bitte melden :P

279) [RobIn](#) © schrieb am 13.09.2010 um 17:22:36: Stimmt eigentlich die Angabe bei amazon, dass die CD-Box nur 11,95 € kosten wird? (Feuermond kostete 15 und die 22 Sammelboxen je 14 Euro)

280) [mk 2008](#) © schrieb am 14.09.2010 um 23:58:16: Natürlich stimmen die Angaben bei amazon.de !

281) [Josuah Parker](#) © schrieb am 15.09.2010 um 08:56:35: @ RobIn..Und selbst wenn die Angabe nicht stimmen sollte...bestellst Du die Folge für den Preis, zahlst Du keinesfalls mehr. 😊

282) [MelGsBlog](#) © schrieb am 15.09.2010 um 15:09:47: @Ginny: Tut mir leid, ich fliege hin. Sonst wären RAT und ME ja keine Strecke gewesen, ne? Wünsche dir viel Glück auf der Suche nach einer Mitfahrgelegenheit!!!

283) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.09.2010 um 19:44:45: Nur noch zweieinhalb Wochen...! 😊 Der Countdown läuft! Gibts eigentlich schon Hörproben?

284) [RobIn](#) © schrieb am 17.09.2010 um 18:41:51: @ 283 Nein, noch nicht (Außer diesem kurzen Ausschnitt, wo Peter das Autogramm schreibt). Wahrscheinlich gibt's die erst eine Woche vor Veröffentlichung.

285) [Sven H.](#) © schrieb am 17.09.2010 um 19:06:48: Doch, Hörproben gibt es schon - auf [jpc.de](#)!

286) [RobIn](#) © schrieb am 17.09.2010 um 19:18:42: Was?! Danke für den Tipp. Ich dachte, die Europa-Homepage wäre immer die erste, die Hörproben hätte. 😊

287) Mia schrieb am 17.09.2010 um 22:50:21: Wer kommt denn eigentlich von euch zum Dreitag?
lächel

288) [Friday](#) © schrieb am 18.09.2010 um 12:50:22: Ich wär ja gerne hingegangen, aber ich bin morgen schon auf ne andere Veranstaltung eingeladen. Ich glaube, inzwischen ist es sogar ausverkauft, oder?

Eigentlich traurig, ich hab mal am ehemaligen Kino KOSMOS gewohnt und hab sogar damals den Videodreh dieser furchtbaren Band namens Tokio Hotel mitgekriegt, der auf dem Dach des Kinos gedreht wurde.

289) Sophie schrieb am 18.09.2010 um 13:10:39: @Friday: Wieso? Diese RRP zum Dreitag ist doch morgen gar nicht, sondern erst am 26.09. oder habe ich da etwas falsch verstanden bzw ist etwas Anderes gemeint?

Wie gesagt, ich wäre da ja auch ganz gerne mal hingegangen, aber es geht einfach nicht.

Na ja, ich kann nur hoffen, dass sich der ganze "Wirbel" im Vorfeld um das Special gelohnt hat und es gute Hörspiele geworden sind.

290) Big Barney schrieb am 18.09.2010 um 17:51:06: @285: Habe heute keine Hörproben vom Dreitag auf [jpc.de](#) gefunden...

291) [Sven H.](#) © schrieb am 18.09.2010 um 17:54:23: Man muß nach "dreitag" suchen und dann die Downloadversion auswählen.

292) Big Barney schrieb am 18.09.2010 um 18:05:37: Danke, jetzt gefunden! 😊

293) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 18.09.2010 um 22:29:16: Wow, man kann den dreitag schon runterladen?!

294) [luca94](#) © schrieb am 19.09.2010 um 11:40:31: @AW: Soweit ich weiß ist das (legal) noch nicht möglich. Über die Auswahl "Downloadversion" kommst du zu den Hörproben, aber runterladen selbst ist noch nicht.

295) Veronika schrieb am 19.09.2010 um 22:50:42: Ich hab mir grad mal die Sprecherliste vom Dreitag angeguckt! Det liest sich ja echt schon mal super! Auch die Inhaltsangaben hören sich schon mal spannend an. Besonders freut mich, daß eine Folge von Ivar Leon Menger geschrieben wurde! Det kann nur spannend werden! Ich freu mich erst mal auf die neue Folge!

296) Peters Uropa schrieb am 20.09.2010 um 12:57:27: Auf der Europaseite gibts jetzt ein weiteres Interview, sehr interessant finde ich :)

297) [Friday](#) © schrieb am 20.09.2010 um 13:15:22: @ Sophie: Stimmt, du hast ja recht! Ist erst dieses Wochenende! Aber inzwischen wird es bestimmt keine Karten mehr geben...

298) adams bryan schrieb am 20.09.2010 um 13:58:23: Wenn ich mir so die Sprecherliste angucke würde ich ja gerne mal die Laufzeit der einzelnen Geschichten interessieren. Weiß man da schon wie lange die einzelnen in etwa dauern?

299) [Sokrates](#) © schrieb am 20.09.2010 um 14:03:41: [www.dreifragezeichen.de/](#) [www/community-](#)

interview [Leerzeichen raus].

300) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 20.09.2010 um 23:14:22: Interessantes Interview. Nur noch 11 Tage bis zur Veröffentlichung.

301) [mk 2008](#) © schrieb am 20.09.2010 um 23:15:19: Es sind 10 Tage und 45 min. :D

302) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 20.09.2010 um 23:26:34: Nein, es sind 10 Tage und 34 Minuten...!
☺

303) Mia schrieb am 21.09.2010 um 01:45:33: Wie gut, dass es für mich als "Livehörer" nicht mehr so lange dauert XD Da sind es nur noch knappe 5 Tage :P

304) [Wuzefelix](#) © schrieb am 21.09.2010 um 01:55:48: 9 Tage, 2 Stunden und 5 Minuten?

305) [Wuzefelix](#) © schrieb am 21.09.2010 um 01:57:26: Sorry, wenn ich schon Spamme, dann sollte ich mich wenigstens nicht vertippen. 9 Tage 22 Stunden und 3 Minuten natuerlich!

306) [MelGsBlog](#) © schrieb am 22.09.2010 um 10:31:28: Hej! Suche "Miyabi" aus dem LL-Freundeskreis. Wenn du noch Lust hast, den Montag mit mir Berlin zu erkunden, kannst du meine eMail / Handynummer gerne bei Lisa von der Lauscherlounge erfragen. Das ist sicher einfacher als am Sonntag durch die Säle zu brüllen oder mit nem gebastelten Schild um den Hals rumzulaufen... *ggg* Hab zwar immer noch keine Ahnung was man machen könnte, aber meist ist eine spontane Stadtbesichtigung toller als ne durchgeplante... ;o) Viele Grüße!

307) Mia schrieb am 22.09.2010 um 11:12:25: Hallo hier bin ich XD *fähnchenschwenk* Leider will mein Fahrer schon Sonntags wieder nach Hause fahren DX... Sind aber schon am Samstag in Berlin, also wenn du Sonntags Lust hast, was zu unternehmen dann würde ich mich natürlich sehr freuen ^^

308) [Sokrates](#) © schrieb am 22.09.2010 um 11:40:32: @Mia/Mel: Könntet ihr das unter euch klären?

@alleHörer: Da Einige nur am in einem Jahr erscheinenden Buch interessiert sind, wär' es nett, wenn zumindest in diesem Forum nicht rumgespamt würde. Danke im Voraus!

309) [Sokrates](#) © schrieb am 22.09.2010 um 13:11:35: Äh ... sorry (freud'scher "Vertipper"). Gemeint war "nicht rumSPOILERn".

310) Mia schrieb am 22.09.2010 um 14:12:46: Thema ist doch schon beendet? <<...

311) [MelGsBlog](#) © schrieb am 23.09.2010 um 12:09:33: Sorry, Sokrates. Wollte nur sicher gehen. @Mia: Ausführliche Antwort steht jetzt im Freundeskreis der LL, damit Sokrates beruhigt ist und wir die anderen nicht stören. ;o) Wir Königskinder, wir.

312) [Sokrates](#) © schrieb am 23.09.2010 um 12:17:48: Mel/Mia: Thanx! Wichtiger ist aber der zweite Absatz (korrigierte Fassung).

313) Sophie schrieb am 23.09.2010 um 20:45:41: Welche Folge wollt ihr euch denn anhören, also die Leute, die am Samstag bei der RRP dabei sind? Ich glaube, ich würde mir die P-Folge anhören. Ich habe ja schon mal gesagt, dass ich die von der Beschreibung her am interessantesten finde. Der Reiz dieser RRP wäre für mich aber in erster Linie das Live-Hörspiel, was sie aufführen wollen, auch wenn es nur kurz sein wird. Mit einem der Sprecher und anderen Leuten in einem Raum zu sitzen und sich "nur" die aktuelle Folge anzuhören, finde ich, wie schon mal gesagt, ja nicht so spannend... Aber wenn ich die Chance hätte, würde ich es sicher auch mal machen, einfach um das mal erlebt zu haben und mir sozusagen selber ein Bild davon zu machen.

314) Sophie schrieb am 23.09.2010 um 20:49:56: Sorry, natürlich meinte ich Sonntag.

315) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 23.09.2010 um 20:58:57: Wird vor der RRP abgestimmt, welcher Teil gehört wird? Oder kann jeder die Folge anhören, die er möchte?

316) Sophie schrieb am 23.09.2010 um 21:19:33: @Mr. Murphy: meines Wissens laufen die Folgen parallel und man entscheidet sich, welche Folge man anhören möchte.

317) Mia schrieb am 23.09.2010 um 22:43:03: Da ich Jens-fan und Ivar Leon Menger Fan bin, werde ich mir die Peter Geschichte anhören ^^V

318) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.09.2010 um 01:12:57: Dann können wir uns sogar gegenseitig nen Platz frei halten, Mia. Klingt nach nem seeehr guten Sonntag für uns. ;oD Peter rulez - und Jens erst recht!

319) Mia schrieb am 24.09.2010 um 01:56:50: TOTAL * _____ * Freu mich so! Ich bring vielleicht Rosen für die Drei mit :P

320) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.09.2010 um 21:56:03: Hoffentlich halten sich die Rosen... Habe nämlich gerade etwas im Chatprotokoll vom Dienstag gelesen, das mich emotional ein wenig in Panik versetzt. Corinna wurde gefragt, ob es am Sonntag denn auch eine Autogrammstunde mit den 3en geben wird.

Zitat: "Corinna: leider weiß ich auch das nicht. olli tut das ja eigentlich immer, die anderen beiden sind da etwas zögerlicher! 😊"

Also das wäre ja... Vielleicht sollte ich vorm Weiterschreiben noch eine Runde um den Block gehen... 8oO

Wird das etwa so wie letztes Jahr mit der RRP 133 134? Zur Hälfte abhauen? Nach ziemlich genau einem Jahr (19.09.09 war das) ohne ein kurzes Hallo? In diesem seitdem vergangenen Jahr hatten wir eine große Live-Tour, den Zusatztermin auf der Waldbühne, eine Single für die die 2 frenetisch gefeiert werden und eine Menge kleinerer Termine (z.B. die Alsterdetektive am 13. Januar), die immer sehr kurzfristig angekündigt wurden - alles (soweit ich das beurteilen kann) gänzlich ohne Autogrammstunde oder ein Bad in der Menge.

Am Wochenende werden viele, viele Fans (teils ungeduldig und mit Entzugserscheinungen) aus dem gesamten Bundesgebiet anreisen, nur um die 2 zu sehen. Denn Olli sieht man ja ca. alle zwei Monate...

Ganz ehrlich - und ich entschuldige mich bei Jens und Andreas in aller Form, falls ich hiermit übers Ziel hinausschieße! - dass die 2 so zögerlich sind, ist ein hausgemachtes Problem. Man sieht sie einfach viel zu selten. Olli ist bei jeder neuen Folge mit einer RRP zur Stelle, gibt geduldig und sehr lieb jedem ein Autogramm, posiert vielleicht für ein Foto mit einem Fan oder wechselt nur kurz ein paar Worte mit jedem Fan, der ihm begegnet. Natürlich macht das die Andreas-Fans und Jens-Fans total neidisch und ungeduldig. Ist doch klar, dass sich bei der nächsten sich bietenden Gelegenheit gleich mehrere 100 Leute auf die beiden stürzen. Diese Situation auch noch zu meiden wäre genau kontraproduktiv! Es gibt doch öfter RRP's in Hamburg und in Berlin, oder? Ohne Ankündigung (falls sich das terminlich machen lässt natürlich) kurz vor Schluss für ca. 20 Autogramme und ein wenig Shakehands reinzuzugucken schadet doch nicht, oder?

Und hier muss ich mich noch einmal entschuldigen, denn: Auch Öffentlichkeitsarbeit in Form von Autogrammstunden und einem Bad in der Menge gehört zum Beruf des Schauspielers. Man kann nicht immer nur nehmen (Applaus empfangen und genießen), man muss auch mal geben. Auch wenn man sich lieber wie ein scheues Reh verkriechen möchte - oder mit einem Elch in den Wald ziehen

will... ;o)

Bitte nicht falsch verstehen. Ich mag Jens und Andreas SEHR! Nur die Aussicht, am Sonntag extra wegen ihnen nach Berlin zu fliegen, dort übernachten zu müssen und ohne ein Hallo dererseits, Autogramme für die Mädels, die nicht am Montag freinehmen können, und ein Danke meinerseits wieder abzureisen, klingt für mich gar nicht gut.

Das musste ich jetzt einfach mal loswerden... Danke fürs Lesen, Danke fürs Zuherznehmen und Entschuldigung fürs Zuspammen!

321) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.09.2010 um 22:51:02: Kleine Selbstkorrektur hinterher geschoben:

Natürlich geben uns Jens und Andreas sehr viel. Mit ihren Hörbüchern, Synchronisationen, ???, Lesungen und anderen Projekten. Und sie empfangen natürlich den Applaus und die Fanpost.

Das wirkt aber wie zwei parallel verlaufende Einbahnstraßen - ohne Begegnung halt. Irgendwann muss es aber auch mal eine Kreuzung oder Querstraße geben, oder? :o}

322) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 25.09.2010 um 00:01:54: @ Mel: Wo findet man denn das Protokoll ??

323) [Dino](#) © schrieb am 25.09.2010 um 00:08:51: Ist direkt auf der offiziellen Seite verlinkt!

324) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.09.2010 um 02:55:27: @TheOwnMoment: Klick mal auf Community - und dann noch etwas nach unten scrollen. Das Chatprotokoll ist diesmal ziemlich versteckt. Ist beim "Gesichtsbuch" von Europa schneller zu finden.

325) Sophie schrieb am 25.09.2010 um 06:56:13: @Mel: Na ja, Autogramme bekommst du ja auch anders. Ich sehe die Zurückhaltung von J. W. und A. F. überhaupt nicht als "hausgemachtes Problem" an. Ich denke, es ist auch nicht ihre Pflicht o.Ä., sich in die Menge zu "schmeißen", Autogramme zu geben, Fotos zu machen etc. Wenn das nicht ihr Ding ist, sollte man das akzeptieren. Entscheidend ist doch, denke ich zumindest, dass sie ihren Job bei den drei ??? gut machen und den machen sie doch in der Regel gut bis sehr gut. Alles Andere finde ich zumindest ziemlich unwichtig. Schauspieler zu sein bedeutet doch nicht, dass man sich wie ein Popstar verhalten muss. Also, Mel, bitte nicht falsch verstehen. Das ist nur meine persönliche Meinung. Ich wollte deine damit nicht kritisieren oder so. Verdrücken können sich die beiden nach der Hälfte des Hörspiels nicht, denn es findet ja noch ein Auftritt von allen drei Sprechern statt.

326) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 25.09.2010 um 10:16:38: @ Dino: Danke für nichts, ich hab schon gesucht, aber da die neue Seite für mich immer noch recht unübersichtlich ist habe ich das Protokoll nicht gefunden.
@ Mel: Vielen Dank !!

327) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.09.2010 um 10:32:32: @Sophie: Danke nochmals für den Tipp mit dem Umbruch. Geht jetzt. ;o)

Fühle mich jetzt nicht von dir angegriffen oder so. ;o)

Übrigens sehe ich das mit den Autogrammen anders. Klar kriege ich die Unterschrift der 3 auch über Europa oder meinetwegen über Nina Kühl. Das will ich aber nicht! Und hunderte andere auch nicht. Es geht um den persönlichen Kontakt! Ein kurzer Händedruck, ein Lächeln. Was nützt mir ein Stück Papier? Das ist austauschbar wie ein Blatt vom Kalender.

Sicher machen die 2 ihren Job sehr gut! Es ist nur auffällig, dass - endlich mal wieder - Jens und Andreas dabei sein sollen und groß angekündigt werden und sie danach verschwinden. Natürlich

erwartet man nach so langer Zeit auch, dass die sich ein wenig mehr Zeit nehmen, als nur für "ihr" Hörspiel auf der Bühne zu sitzen und vorher und nachher mit Olli noch eine gemeinsame Begrüßung zu machen. Vielleicht machen sie sogar beim Mitmach-Hörspiel kurz mit.

Aber meine Befürchtung ist, dass die 2 danach schnell die Biege machen. Und das empfinde ich als unfair den treuen Fans gegenüber.

Habe mich gerade mit einem Bekannten unterhalten. Im Fußball ist es z.B. so, dass die Funktionäre und Manager die Sportler dazu anhalten, von Zeit zu Zeit ein wenig Präsenz zu zeigen und Autogramme zu schreiben. Natürlich verlange ich das nicht (das steht mir auch nicht zu!) und wie Popstars in die Menge schmeißen müssen sie sich auch nicht. Nur die Flucht ergreifen sollten sie nicht.

Denn der Status, den die 3 mittlerweile haben, ist dem eines Fußball- oder Popstars ziemlich ähnlich geworden. Idol, Schwarm, Fels in der Brandung, Geborgenheit, Sicherheit, Kindheit, Einschlafmittel. Die Liste ist endlos. Diese Gefühle der Fans mit Füßen zu treten? Immerhin treue Fans, die einfach mal ihre Dankbarkeit und Bewunderung persönlich ausdrücken wollen? Na, ich weiß nicht...

Selbstverständlich respektiere ich es, dass Jens und Andreas sich schützen und versuchen, sich diese riesige Horde an Fans vom Leib zu halten. Man darf nicht vergessen, dass das Ganze eine sehr intime aber einseitige Sache ist. Wir empfinden sie als unsere Freunde oder Familienmitglieder und kennen sie schon unser ganzes Leben. Entsprechend distanzlos verhalten sich viele Fans den 3en gegenüber. Spontane Umarmungen, Fotosessions und viele, teils persönliche Fragen, mag nicht jeder. Olli kann damit gut umgehen. Andreas und Jens sind da distanzierter. Wir Fans sind für die "Jungs" eigentlich völlig Fremde - und das sollten wir nicht vergessen, wenn wir ihnen morgen gegenüber stehen DÜRFEN!

Ich habe vollstes Verständnis für das Zögern und den Wunsch nach Distanz der beiden. Aber über Jahre gar keine großen Autogrammstunden zu geben ist für mich nicht mehr nachvollziehbar.

328) Sophie schrieb am 25.09.2010 um 12:26:49: @Mel: Du lieber Himmel! Spontane Umarmungen? Gibt es wirklich Fans, die auf solche Ideen kommen? Ich denke, das Einzige, was die drei Sprecher den Fans bzw. Hörspielkäufern wirklich schuldig sind, ist, dass sie sich um eine gute Darstellung ihrer Rollen bemühen, mehr nicht und weniger nicht. Ich kann es nur wieder sagen: Für mich sind die drei Herren gute Sprecher, die ich eng mit den drei ??? verbinde und mit denen ich sozusagen aufgewachsen bin. Idole o.Ä. sind sie für mich nicht. Aber natürlich darf da jeder seine Meinung haben. Ich fürchte, du erwartest zu viel von der RRP morgen. Sind das nicht auch zu viele Leute morgen für eine Autogrammstunde? Nur weil J. W. und A. F. mit dabei sind, heißt das ja auch nicht, dass sie sich zu persönlichem Kontakt mit den Fans verpflichten. Aber wie gesagt: jedem seine Meinung. Vielleicht wird ja morgen dein Wunsch doch erfüllt, Mel.

329) [Corinna ©](#) schrieb am 25.09.2010 um 12:52:32: @ MelGsBlog: Ich kann Deinen Wunsch und Deine Hoffnung absolut nachvollziehen. Aber Du musst bitte wirklich auch "die andere" Seite sehen. Es gibt Menschen, die mit großen Menschenmengen ein wirkliches Problem haben, die Platzangst bekommen oder Panik. Und wenn das so ist, dann ist es ganz sicher keine Arroganz oder abgehobene Einstellung, wenn so jemand für sich entscheidet, daß er sich der Situation, einer Autogramme "fordernden" Menge gegenüber zu stehen, nicht stellen möchte.

Ich erinnere sehr gut, daß wir letztes Jahr auf der Tour in Braunschweig eine Situation hatten, die selbst mir unheimlich wurde - und ich bin jemand der im Konzert vorne im Gedränge und beim Fußball im Stehbereich des Fanblocks steht. Aber da, in Braunschweig, standen plötzlich ca. 100 Fans vor uns und wollten Autogramme. Jeder einzelne war total nett und friedlich und alle meinten es nur gut - aber wenn Du mit dem Rücken zur Wand stehst (im wahrsten Sinne des Wortes) und vor Dir stehen 100 Leute, die Dir ihre Stifte und Zettel direkt ins Gesicht halten... da ist mir das erste Mal klar geworden, wie es ist, wenn man mit so etwas ein wirkliches Problem hat... Das war selbst

für mich richtig fies - und dabei wollte von mir noch nicht mal jemand was...

Also noch mal zu morgen: Ich hoffe auch, daß es eine Gelegenheit geben wird, Autogramme zu geben, bzw. zu bekommen. Aber wenn es nicht klappt, bzw. wenn tatsächlich nur Oliver erscheint, dann versteht das nicht falsch. Dann hat das wirklich nichts mit Arroganz zu tun.

Corinna.

PS:

Bei Konzerten ist es übrigens auch gar nicht üblich, daß die Band nach dem Gig noch ins Publikum geht und Autogramme schreibt - jedenfalls nicht, wenn die Konzerte vor mehr als 100 oder 200 Leuten statt finden...

330) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 25.09.2010 um 13:15:20: Vielleicht wurde es schon gesagt, aber ich habe es nicht so verfolgt, weil mich die RPS nicht interessieren, aber diese Diskussion macht mich doch neugierig, wieviele Zuhörer bei solch einer Veranstaltung ungefähr anwesend sind bzw. wieviele bei der morgigen erwartet werden.

331) Sophie schrieb am 25.09.2010 um 14:42:41: @Corinna: Das kann ich mir gut vorstellen, dass euch da etwas komisch wurde. Wie habt ihr reagiert?

Also, wenn es bei der Tour im letzten Jahr die Möglichkeit gegeben hätte, sich ein persönliches Autogramm zu holen, hätte ich es wohl auch gemacht. Grundsätzlich brauche ich kein Autogramm von den Sprechern, aber so ein persönliches Autogramm und zwei-drei persönliche Sätze wären schon eine ganz besondere Erinnerung an diesen schönen Tag gewesen. So ist es nun nicht, dass ich da total abgeneigt bin. Aber ich brauche es eben nicht unbedingt bzw. bin nicht enttäuscht, wenn es nicht klappt. Mir ist es nicht wirklich wichtig. Schon als wir die Schlange vor dem Veranstaltungsort sahen, war uns klar, dass das wohl mit Autogrammen nichts wird. Ich hätte aber gedacht, dass es vielleicht zwei-drei persönliche Sätze der Sprecher an die Fans zum Abschluss des Auftritts gibt. Ich weiß zwar nicht genau, was ich an ihrer Stelle gesagt hätte, aber irgend etwas Persönliches hätte ich schon ganz passend gefunden. Es war ja schon irgendwie ein bewegender Moment, als da mehrere tausend Leute plötzlich aufgestanden sind. Und die drei ??? sind ja sicher auch irgendwie etwas Besonderes für die Sprecher.

Oh, ich schweife schon wieder vom Thema ab, sorry. Viel Spaß an alle, die morgen bei der RRP dabei sind. Ich glaube ja nicht daran, dass alle drei Sprecher morgen eine Autogrammstunde machen. Aber vielleicht ist es ja auch anders.

332) Sophie schrieb am 25.09.2010 um 16:53:38: @Mel: Noch eine (letzte) Ergänzung von mir: Du hattest ja geschrieben, dass wir die drei schon unser Leben lang kennen und dass sich einige Fans daher so distanzlos verhalten. Ich denke immer, man sollte nicht verwechseln, was man kennt: Ich kenne die Stimmen schon sehr lange und die drei Sprecher in den Rollen der drei ???. Die Stimmen und die Rollen sind mir vertraut und sozusagen ein Teil meiner Kindheit, auch wenn das vielleicht etwas blöd klingt. Aber die Personen kennen wir doch alle nicht wirklich. Über die Personen weiß ich nicht viel und die Sprecher stehen mir als Personen auch nicht nahe, da ich sie doch gar nicht kenne. Ich kenne sie nur in ihren Hörspielrollen. Und so wird es doch den allermeisten drei ???-Fans gehen. Man sollte trennen zwischen den Rollen und den Personen, die dahinter stehen. Das denke ich jedenfalls... So, und jetzt bleibt mein Rechner wahrscheinlich für heute endgültig ausgeschaltet. *g*

333) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 25.09.2010 um 16:56:59: Sophie, ich glaube daß genau damit nicht wenige ein Problem haben. Jedenfalls entsteht bei mir oft dieser Eindruck.

334) [Friday ©](#) schrieb am 25.09.2010 um 18:30:57: Wer von euch geht denn morgen jetzt hin? Ich hab jedenfalls noch Karten bekommen!

335) [MelGsBlog ©](#) schrieb am 25.09.2010 um 18:42:16: @Sophie: Unterscheiden kann ich das ziemlich gut, nur andere vielleicht nicht so... Natürlich meine ich die Stimmen, nicht die drei Menschen dahinter. Und meine Aufzählung, was die 3 für ihre Fans sein können, waren viele

verschiedene Möglichkeiten, die sich nicht auf mich persönlich beziehen. Das wäre zu krass. Die Gefahr dieser Vermischung von Rolle/Stimme und Sprecher/Person ist nur, dass fast nichts intimer ist als eine Stimme. Die geht nämlich wie ein Duft gaaanz tief...

Und ich habe auch gemerkt, dass manche Fans nicht unterscheiden können zwischen Freundlichkeit und Freundschaft. Denn auch wenn das bei der Lauscherlounge "Freundeskreis" genannt wird und einige der Lauscherlounge-Künstler ihre Fans duzen, wird sich hier wohl kaum einer mit Olli oder Jens oder Katja Riemann oder Detlef Bierstedt z.B. am Donnerstag zu ner Bratwurst und nem Bier verabreden. Übertriebenes Beispiel, ich weiß.

336) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.09.2010 um 18:47:21: @Corinna: Das kann ich unglaublich gut nachvollziehen mit der Menschenmenge. Als Zwerg von knapp 1,50 meide ich solche Massen auch nach Möglichkeit.

Auch wenn es in meinen aufkochenden Emotionen vielleicht anders rüberkam, ich wollte Jens und Andreas auf keinen Fall Arroganz unterstellen! Das war nie meine Absicht, entschuldigt bitte!

Ich will für beide nur das Allerbeste und keinesfalls Panik oder auch nur Unbehagen. Wenn's nicht geht, dann geht's halt nicht. Auch wenn's uns total schwer fällt.

Hoffen wir alle mal das Beste für morgen. ;o)

Und was ich dir immer schon sagen wollte, Corinna:

Ich finde es so toll, dass du dir so oft die Zeit nimmst und den Kontakt zu uns Fans aufrecht erhältst. Auch wie eine Brücke zwischen den 3en und uns wirkst! Und dass du es schaffst, Dinge gerade zu rücken, die im Pool des Fandoms oft zerquetscht werden! In diesem Fall hier mich. ;o) Dankeschön!

337) Sophie schrieb am 25.09.2010 um 19:12:08: Nun bin ich doch noch mal kurz hier. *g* Mel, ich wollte dir da auch nichts unterstellen. Sorry, falls das so ankam... Und ja, Stimmen können schon großen Eindruck machen.

338) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.09.2010 um 20:08:16: Kein Problem. Fühlte mich in der "Unterscheidungssache" nicht angesprochen. Ich sehe, wir verstehen uns. ;o) Ich versuche - nach Möglichkeit - immer alle Seiten zu sehen und uns Fans als Ganzes, aber dennoch unterschiedlich zu sehen. Dadurch entstehen dann immer die Mammut-Posts. Manche Fans sind extrem, ich schätze mich als moderat ein. Allerdings habe ich auch meine panisch-manisch-durchgeknallten Momente, in denen ich extremere Sachen poste als es eigentlich meine Art ist. ;o)

So, jetzt gehe ich packen für den Flug morgen. ;o)))

339) [tim wenderoth](#) © schrieb am 25.09.2010 um 20:17:30: Also ich geh hin *g*

340) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 25.09.2010 um 20:22:53: Alle sind wild auf die Sprecher und über die Autoren redet niemand. Aber bei dem was weiter unten steht fragt man sich doch, was besser ist. ;-)

Mit wievielen Besuchern wird gerechnet?. (Die Frage ist wohl schon zu weit unten verschwunden als dass sie noch jemand liest.) ;-)

341) [tim wenderoth](#) © schrieb am 25.09.2010 um 20:34:14: Naja, die Sprecher sind die Stars, ist ja auch völlig ok so - sind sie für mich ja auch :) Besucher hab ich keine Ahnung, sorry.

342) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.09.2010 um 21:28:27: Pro Saal gut im dreistelligen Bereich, würde ich mal schätzen. Alleine aus Berlin und dem Umland sollen ja unglaublich viele Leute kommen. Dann noch reichlich aus dem restlichen Bundesgebiet. Rechne mal mit Dortmunder

Verhältnissen. Da waren - ich finde die genaue Zahl nicht mehr - auf jedenfall 1.000 und ein paar mehr. Ich meine es waren irgendwie 1.300... Da krieg ich jetzt auch Angst. In Dortmund war immerhin mit Platzreservierung. Ich hoffe mal, das läuft nicht so wie beim Einlass bei der Tour in Essen...

343) [Corinna](#) © schrieb am 26.09.2010 um 11:37:31: @ Mel (336): Danke für das Verständnis und die schönen Worte - das freut zu hören!

In alles kann und will ich mich hier ganz sicher nicht einmischen, aber ich versuche, es immer dann zu tun, wenn ich das Gefühl habe, dass Mißverständnisse vorliegen. Oder wenn einfache "Unwissenheit" dazu führt, dass etwas falsch interpretiert wird.

Und mit "Unwissenheit" meine ich jetzt nicht "Dummheit", sondern die "Unwissenheit", die dann entsteht, wenn man nicht das ganze Bild kennt oder die ganze Geschichte oder alle Beweggründe. Ein Teil dieser Gründe ist ja oft "intern", wird also nicht öffentlich gemacht - und so kann es oft zu Mißverständnissen und Mißinterpretationen kommen. Und das sind dann die Momente, an denen ich denke, daß ich mich einmischen sollte.

Oder, wenn ich eine ganz klare eigene Meinung zu einem Thema habe! 😊 Bis später - ich fahre demnächst mal los... Corinna.

344) [Maddy](#) © schrieb am 26.09.2010 um 11:49:29: Ich bin auch heute Abend mit meinem Freund dabei! Wir sind schon gespannt, überlegen aber noch, in welche Folge wir gehen. Klingen ja alle drei spannend. Meine Frage ist jetzt noch, ob es das Hörspiel dann direkt danach auch vorab zu kaufen geben wird, wie bei den anderen Record Release Partys? Dann kann man ja gleich abends im Bett sich noch eine weitere der Folgen anhören 😊 Die Frage stellt sich mir, weil ich noch nichts dazu gelesen habe und der reguläre Erscheinungstermin ja erst nächsten Freitag ist.

345) [Corinna](#) © schrieb am 26.09.2010 um 12:02:59: @ Maddy: Sorry, ich weiß auch das nicht. Das regelt die Lauscherlounge inzwischen selbst und über einen Kollegen von mir. Und ich habe vergessen, zu fragen, ob sie das diesmal wieder machen werden oder nicht. Ich weiß nur, daß einige Exemplare verlost werden. Beim Rest werde auch ich mich überraschen lassen müssen... ;) Corinna.

346) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.09.2010 um 17:13:14: Kann es sein, dass es aufgrund des "dreiTag" keine RRP zur neuen Folge "Fußball-Falle" geben wird?? Das fände ich witzig! 😊

347) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 26.09.2010 um 17:14:28: Ach ja: Das Forum für die Folgendiskussion "dreiTag" wurde heute schon freigeschaltet. Folgen-Kommentare bitte nur dorthin. Danke.

348) Farrier schrieb am 26.09.2010 um 17:19:35: @Mr. Murphy: Die RRP zur Fußball-Falle fand bereits letzten Sonntag in Bremen statt.

349) Mia schrieb am 27.09.2010 um 04:29:36: Bin eben zu Hause angekommen..und immer noch total geflashed..das trifft es! Ein megageiler Abend! Die Folge von Peter war so lustig XDDD Total anders als erwartet, aber ich bin positiv überrascht *_* Es gab Autogramme und Fotos und ein wirklich sehr sehr lustiges/albernes Live Hörspiel mit den drei Fragezeichen im KOSMOS~Zweideutigkeit lässt grüßen. Es hat sich alle mal gelohnt von Franken bis nach Berlin zu fahren. Danke für den super unterhaltsamen Abend!

350) Mia schrieb am 27.09.2010 um 04:42:01: Vielen, vielen herzlichen Dank für die Autogrammstunde liebes ??? Team. Es war ein unbeschreibliches Gefühl, endlich demjenigen gegenüber stehen zu dürfen, dem ich so viel zu verdanken habe... Danke, dass ihr euch FÜR diese Aktion entschlossen habt. Ich wundere mich, dass ich überhaupt so viele vernünftige Sätze heraus bekommen habe...eine Minute länger und man hätte mich raustragen müssen :P Es war wirklich überwältigend für mich! Danke, danke! Ich werde mein Foto in Ehren halten!

351) Bob G. schrieb am 27.09.2010 um 05:55:48: Da muss ich mich der Meinung von Mia

anschliessen. Hast sich echt gelohnt so lange zu fahren. Vielen Dank! Ihr macht das so super, dass sowas ansteckend ist! :D Aber das nächste mal bitte in Franken. Kann nicht immer ne Nacht durchfahren und -machen...

352) Sophie schrieb am 27.09.2010 um 06:31:30: Manche kommen von einer durchgemachten Nacht und manche müssen leider schon wieder aufstehen. *seufz* *g*

Da bin ich ja mal gespannt auf die Peter-Folge und auf den Rest natürlich auch. Aber bitte doch nicht schon wieder zweideutige Bemerkungen in einem Live-Hörspiel der drei ????. Na gut, der Mehrheit scheint das nun mal zu gefallen.

Die Sprecher haben wirklich für ca. 1000 Leute eine Autogrammstunde gemacht und dann jeweils mit den Fans auch noch ein paar Worte gewechselt? Dann hat sich dein Wunsch also erfüllt, Mel? Das freut mich ja für die Fans, die so etwas so gerne mal haben wollten. Es überrascht mich, dass die Sprecher das gemacht haben, denn es wollten dann ja sicher sehr viele Leute zu ihnen und das ist ja wohl nicht so das Ding von J. W. und A. F. Ist ja schön, dass sie das mal mitgemacht haben. Ich wüsste, ehrlich gesagt, gar nicht so richtig, was ich zu den Sprechern sagen würde bzw. was ich sie fragen würde, wenn ich die Gelegenheit hätte. Ich würde ihnen wahrscheinlich "nur" sagen, dass sie echt gute Arbeit bei den drei ??? machen und das schon so lange. Und dass ich mir die Hörspielserie ohne sie nicht mehr vorstellen kann.

@Corinna: Mischst du dich bei Veranstaltungen wie gestern eigentlich unter die Zuschauer bzw. Zuhörer oder hast du eine bestimmte Aufgabe dort?

@Besen-Wesen: Die Autoren kommen bestimmt auch noch dran, wenn wir dann die Hörspiele kennen. *g*

353) Sophie schrieb am 27.09.2010 um 06:33:50: @Mia: Wem hast du so viel zu verdanken?

354) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 27.09.2010 um 07:30:28: Ich frage nochmal zur Sicherheit: Das war doch eine ganz normale Release-Party, wo eben die Folge abgespielt wird - oder hatte ich das falsch verstanden?

355) [Mr. Murphy ©](#) schrieb am 27.09.2010 um 11:31:15: @ Besen-Wesen: Offensichtlich ja. Seit geraumer Weile wird zusätzlich ein Livehörspiel aufgenommen mit Fans und Oliver Rohrbeck - diesmal wohl auch mit den anderen zwei Hauptsprechern. (Das wird dann in Häppchen gratis veröffentlicht.) Das dürfte bei ca. 1000 Leuten sehr lange gedauert haben.

356) [Kimba ©](#) schrieb am 27.09.2010 um 12:04:49: Nein. Diesmal gabs kein Publikums-mitmachhörspiel, sondern ein kleines Live-Special, was von den drei Sprechern aufgeführt wurde. @Sophie: darin gab es auch die "zweideutigen" Bemerkungen, nicht in der Folge. @Besen: das besondere war, dass alle drei Teile der Folge einzeln in unterschiedlichen Sälen aufgeführt wurden.

357) Veronika schrieb am 27.09.2010 um 12:39:32: @Sophie: Ich glaub, Mia meint Jens Wawrceck! Richtig, Mia???

358) Mia schrieb am 27.09.2010 um 12:45:59: @Sophie: Da das privat bleiben soll, habe ich es bewusst nicht erwähnt. Ich glaube die Autogrammstunde kam deshalb so angenehm rüber, da alle brav in einer Schlange standen und wir Fans seitlich an die Drei herangetreten sind..und nicht frontal. Es gab kaum Gedränge. Ich finde es war wirklich ein ganz besonderer Abend und ist mit keiner normalen RRP zu vergleichen.

359) [Besen-Wesen ©](#) schrieb am 27.09.2010 um 12:51:25: Besonders nur wegen der Drei Säle? Irgendwie erschließt sich mir diese Begeisterung kein bisschen. Aber ich kann ja auch mit RRP nichts anfangen. *schulterzuck*

360) Veronika schrieb am 27.09.2010 um 12:53:33: @Mia: Warum hast Du es dann überhaupt erwähnt, wenn es privat sein sollte?

361) Mia schrieb am 27.09.2010 um 13:16:27: @Veronika: weil das der wesentlichste Punkt für mich war, der ausdrücken soll, wie viel es mir gebracht hat. Dazu muss man ja nicht ins Detail gehen.

362) [Sokrates](#) © schrieb am 27.09.2010 um 14:35:17: Veronika: Was soll Mie denn Jens W. zu vedanken haben?

@Mia: Wenn du nicht willst, dass wir uns hier über deine "private" Dinge unterhalten bzw. bei Unklarheiten auch mal nachfragen, DARFST du sowas fühlen+denken, aber niemals in ein öffentliches Forum posten!

363) [Friday](#) © schrieb am 27.09.2010 um 15:20:14: Da der Abend im KOSMOS stattfand (ehemaliges Kino in Berlin-Friedrichshain, dass zu einer Loftdiskothek umfunktioniert wurde) und die drei ??? Bücher seit 1000 Jahren beim KOSMOS-Verlag erscheinen, haben die Macher die Gunst der Stunde genutzt, ein kleines Livehörspiel (zirka 25 Minuten) aufzuführen mit dem Titel "Die drei ??? im KOSMOS", und es spielte (dreimal dürftet ihr raten) im Kosmos! Sehr lustiges Hörspiel von Olli, Jens und Andreas mit einigen billigen Kalauern, aber auch echten Schmunzlern und Brüllern.

Zum dreiTag-Hörspiel kann ich nur sagen: Wow, tolles Hörspiel! Hier haben die Macher mal wieder bewiesen, dass sie es doch noch drauf haben! Die Peter-Folge ist mit Abstand die Beste (Ich war zwar im Bob-Saal, hab mir aber das Hörspiel als MC gleich vor Ort gekauft und am gleichen Abend noch die anderen beiden gehört)!!

SPOILER: Die Justus-Folge tendiert eher in Richtung Grusel-Folge, bei der Bob-Folge wird klassisch ermittelt und recherchiert und das Peter-Hörspiel ist ein kleiner Thriller mit ner ordentlichen Portion Humor geworden! Die Justus-Folge ist nach meiner Ansicht sogar die Schwächste von allen, aber es macht trotzdem Spass zuzuhören, es gibt bei allen drei HSPs was zu lachen, freut euch drauf! SPOILER ENDE!

Ein schöner Abend für nen schmalen Taler mit allen drei Sprechern,was will man mehr?!

364) Veronika schrieb am 27.09.2010 um 15:47:58: @Sokrates: Keine Ahnung. Vielleicht paar schöne Stunden? Ist mir aber auch egal. Habe nur mal vor mich her vermutet. Bin im Übrigen Deiner Meinung!, was Du über "private" Dinge geschrieben hast!

365) Veronika schrieb am 27.09.2010 um 15:52:07: @Friday: Kann ich mir vorstellen, daß die Peter-Folge thrillermässig war, denn Jens hat's absolut drauf, einem kalte Schauer der Angst über den Rücken zu jagen (denke da nur an seine Rolle in "Der Prinzessin")! Ick freu ma auf alle Fälle auf den 1. Oktober!

366) [tim wenderoth](#) © schrieb am 27.09.2010 um 16:02:20: @ Kimba: Das Hörspiel war sehr lustig! Die Geräusche erinnerten mich sehr an den genialen Film "Louis und die außerirdischen Kohlköpfe", hihi. 😊

367) [Sven H.](#) © schrieb am 27.09.2010 um 16:17:43: Nachdem ich nun "Fremder Freund" von Ivar Leon Menger gehört habe, möchte ich mein Urteil von Juli (165), daß das dreiTag-Cover den "billigen Abklatsch eines weltberühmten Gemäldes" zeige, revidieren. Warum? Weil das Thema "Kopie" bzw. "Nachahmung" im Hörspiel "Fremder Freund" eine große Rolle spielt, und ich den Autoren gerne unterstellen möchte, mit Bedacht auch im Cover eine Kopie untergebracht zu haben. Das ist für heutige drei ???-Cover eine originelle Idee. (Meiner unmaßgeblichen Meinung nach ist "Fremder Freund" auch die mit Abstand beste Folge; am anderen Ende - auch mit Abstand - rangiert der blasse "Fluch der Sheldon Street".)

368) Mia schrieb am 27.09.2010 um 16:26:59: @Veronika Sokrates: Jeder hat seine eigenen

Beweggründe zu so einem Event zu gehen. Mein Beitrag bezog sich auf das Autogrammstunden Thema von MelGsBlog. Ach ich hab keine Lust das ausführlich zu erklären. Ich denke ihr versteht das eh, wie ihr es verstehen wollt.

369) [Kimba](#) © schrieb am 27.09.2010 um 17:17:11: @Tim: Danke. Ich hab's selbst ja noch gar nicht gehört... 😊

370) [Sokrates](#) © schrieb am 27.09.2010 um 19:11:25: @Mia#368: Wie gut, dass DU weißt, was Andere denken u. verstehen (wollen)... *räusper*

Ich verstand dich anfangs komplett unverfänglich: Nämlich, dass du den drei Hauptsprechern bzw. Einem viele schöne Stunden Hörspielgenusses verdankst - wie übrigens alle ???-Hsp-Fans auch. "Problematisch" / "kompliziert" wurde das erst, als du dies "Verdanken" explizit betont hast u. von "Privatsache" anfangst. Das passte - für mich - irgendwie nicht mehr zusammen. Also spekulieren neugierige Menschen (und das sind wir hier nunmal, überwiegend jedenfalls) über mgl. andere Erklärungen 😊 Sorry, aber in dieses Fahrwasser hat dich niemand geschubst, du bist ganz von dir heraus hineingesprungen...

Darum auch der Hinweis - nicht mehr! - für die Zukunft, wenn dir Dinge privat sind, sie nicht auf einer offenen Internetplattform zu schreiben. Weiß jetzt ganz ehrlich nicht, was DARAN falsch ist!?

371) [Hendrik Buchna](#) © schrieb am 27.09.2010 um 19:23:55: @Friday: Auch ich fand den KOSMOS-Abend grandios. Eine tolle Atmosphäre, wunderbare Fans und ein großartiges Team. Danke an alle Beteiligten und Gäste für eine unvergessliche Premiere!

372) Mia schrieb am 27.09.2010 um 19:32:04: @sokrates: gleichfalls ~

373) Mia schrieb am 27.09.2010 um 19:37:52: ich habe nix "privates" in der Öffentlichkeit breit getreten. Dieses "merk-dir-für-die-zukunft-rat" kannst du dir sparen! Ende des Themas! OFF TOPIC!

374) Sophie schrieb am 27.09.2010 um 19:39:27: @Friday: Das klingt gut und lässt hoffen, was du über die Hörspiele schreibst, vor allem über Teil zwei. Die Bücher erscheinen seit 1000 Jahren im Kosmos-Verlag? lol

@Veronika: Ich nehme an, mit Jens Wawrczeck hat das weniger etwas zu tun, denn er hat bei den drei ??? ja eine liebe bzw. nette Rolle. Dass er auch anders kann, wissen wir nur aus anderen Produktionen mit ihm. *g*

375) Mia schrieb am 27.09.2010 um 19:40:50: edit: diesen

376) [Sokrates](#) © schrieb am 27.09.2010 um 20:30:23: "350) Mia schrieb am 27.09.2010 um 04:42:01: [...] endlich demjenigen gegenüber stehen zu dürfen, dem ich so viel zu verdanken habe... Danke";

"358) Mia schrieb am 27.09.2010 um 12:45:59: @Sophie: Da das privat bleiben soll, habe ich es bewusst nicht erwähnt.[...]";

"361) Mia schrieb am 27.09.2010 um 13:16:27: @Veronika: weil das der wesentlichste Punkt für mich war, der ausdrücken soll, wie viel es mir gebracht hat".

Ein Schelm, der Böses dabei denkt!

377) [Maddy](#) © schrieb am 27.09.2010 um 20:34:30: Es war wirklich ein richtig toller Abend, an den ich gerne zurückdenken werde. Man kann sagen, dass ich immer noch etwas "geflashed" bin. Die Stimmung war wirklich gigantisch - ich fand sie noch besser als vor einem Jahr beim Wecker im Tempodrom. Die Autogrammstunde war dann noch das i-Tüpfelchen. Bin wirklich froh, diesen Abend erwischt zu haben, wo alle drei geduldig jeden Fanwunsch erfüllt haben. Als ich dran war, war ich doch glatt ganz schön aufgeregt ;-) Und kurz nach mir kam auch jemand, der den dreien Rosen geschenkt hat - na wer das wohl war ;-) Ich war in der Bob-Folge. Habe am Abend noch die

Peter-Folge gehört und fand sie tatsächlich richtig unheimlich und gelungen. Mein Autogramm vom Abend stell ich bestimmt auf meinen Nachttisch. Mein Freund wird schon nichts dagegen haben...
anspiel

378) [MelGsBlog](#) © schrieb am 27.09.2010 um 23:16:12: Sooo, bin ich nun auch wieder in der Heimat gelandet...

@Corinna: Danke! (Wir hatten uns ja gestern gesehen...) Das war so super, dass ihr alle bis zum Schluss so unglaublich geduldig ward! Angesichts der Geschenke kannst du jetzt vielleicht meine anfängliche Panik eher verstehen. Wollte die nicht per Post schicken... Es war wunderbar mit euch! Vielen Dank!

@Mia und Bob G.: Gleiches gilt für euch! Es war toll, euch kennen zu lernen! Hat Spaß gemacht! Freut mich, dass ihr gut angekommen seid. Mia, kannst mich ja mal auf dem Laufenden halten wegen deines Projekts... ;o)

@Sokrates und teils an Veronika: Bitte nicht immer so... (höflich formuliert) direkt. Was hier gepostet wird, wird auch von Leuten gelesen, die hinter den Kulissen wirken (will heißen z.B. Corinna oder wie im letzten Herbst ganz kurz Helmut Krauss). Also wenn Mia etwas reinschreibt, dann ist das vielleicht nicht direkt für alle Augen bestimmt und deshalb auch so vage ausgedrückt. Der Empfänger der Message und die Leute um ihn herum wiederum verstehen den Wink. Es muss hier nicht immer jeder alles und jeden verstehen. Nix für ungut!

@Sophie: Yesss, indeed! Und ich muss wirklich sagen, dass ich es unglaublich toll und tapfer fand, und mit allergrößter Dankbarkeit und Respekt vor diesem Durchhaltevermögen an den gestrigen Abend zurückdenke. Die Schlange der Wartenden staute sich gut in den Veranstaltungsraum zurück, vorne schön diszipliniert aufgefächert jeweils zu zweit, hinten teils zu viert in einer Reihe. Wie Mia geschrieben hatte, alle ganz brav. Jeder Fan ist wirklich auf seine Kosten gekommen. Sogar der süße Blindenhund, der von Oliver gestreichelt worden ist. Klasse!

Es war sage und schreibe 23:55, als die Betreiber der Halle die letzten Fans aus dem Gebäude gescheucht haben. Und ja, ich hatte die Gelegenheit, meine Geschenke zu überreichen. Genau wie die drei Mädels hinter mir, deren Geschenke ich unglaublich toll fand! Einfach nur schön! Es war auch wahnsinnig ergreifend, wie sehr sich die 3 gefreut haben. Ins Hostel bin ich danach durch den Regen geschwebt, muss ich sagen. :o)

Und jetzt muss ich wirklich ins Bett. Noch eine Nacht mit weniger als 5 Stunden Schlaf und ich brech morgen auf der Arbeit zusammen. Gute Nacht! :o)

379) [Sokrates](#) © schrieb am 28.09.2010 um 09:00:54: "@Sokrates und teils an Veronika: Bitte nicht immer so... (höflich formuliert) direkt" Direkt? *lol* Direkt wäre "Wenn du nicht nicht willst, das (im Internet) diskutiert/spekuliert wird, halt die Klappe (die Finger still)" gewesen!
"Also wenn Mia etwas reinschreibt, dann ist das vielleicht nicht direkt für alle Augen bestimmt", dann soll sie's nicht schreiben, so eifach ist das und niemand wird ("muss") sich aufregen. 😊
Es könnte helfen, nicht immer Alles auf die Goldwaage zu legen, auch wenn's nicht mit Smily gekennzeichnet ist. Wir sind alle Fans u. wollen anderen nix Böses. Aber ICH fand "ich denke ihr versteht das eh, wie ihr es verstehen wollt" ziemlich anmaßend!

380) veronika schrieb am 28.09.2010 um 10:16:21: @Sokrates: Genauso war's gemeint!
@MelGsBlog: Wenn Dir meine "Direktheit" nicht passt, ist das nicht mein Problem. Ich schreibe so, wie ich denke! Und das ist so "direkt"! Wie ich in einem anderen Forum schon schrieb, lass ich mir meinen Mund nicht verbieten! @alle: Sorry, wenn das jetzt "brastig" rüber kam, aber es musste raus!

381) [Sokrates](#) © schrieb am 28.09.2010 um 11:12:23: @Mia: Andersherum -> Wenn du hier etwas schreibst, musst du immer mit Reaktionen rechnen (auch welchen, die dir nicht gefallen) - wenn du

das nicht willst... 😊

Ach ja vergaß, du hast dich ja entschlossen, meine gut gemeinten Ratschläge als Gängelei / Besserwisserei / Zensur(?) misszuverstehn. Aber glaub mir einfach, dass ich weiß, wovon ich rede: Hab mich früher auch weit / zu weit aus dem Fenster gelehnt - und muss(te) die Konsequenzen "aushalten".

382) [Kimba](#) © schrieb am 28.09.2010 um 11:20:25: Soki: früher?

383) Frimus schrieb am 28.09.2010 um 11:41:35: Wie man aus soetwas eine Diskussion losbrechen kann, kann ich einfach nicht nachvollziehen. Der erste Post von Mia, wirkt eher als Bericht an uns Fans im Forum und der Zweite wurde offensichtlich an die Mitwirkenden geschrieben. Ich denke sonst hätte sie sich nicht die Mühe gemacht, zweimal zu posten. Es ist nicht gerade nett untereinander über jemanden zu reden, der mitlesen kann! Siehe: "Weisst du wen Mia meint?" Da kann man auch direkt fragen, wenn es einen so dringend interessiert. Lass dich nicht runterziehen Süße! Ich hatte übrigens auch einen super Abend in Berlin und danke allen netten Menschen der LL u.a. ganz herzlich dafür.

384) Veronika schrieb am 28.09.2010 um 11:52:52: @Sokrates: Ich glaub, das Thema ist jetzt genug ausdiskutiert und wir sollten zum eigentlichen Thema zurück kommen.

385) [Corinna](#) © schrieb am 28.09.2010 um 12:02:39: Ja, bitte mal wirklich zurück zum Thema. Es gibt doch sicher schon einen "Etiketten-Thread" oder nicht? Hier würde ich wirklich lieber lesen, wie Euch die Folge und die RRP gefallen hat! Gespannte Grüße! Corinna.

386) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 28.09.2010 um 12:26:18: Vielleicht sollten man einfach, was nicht für die Öffentlichkeit bestimmt wird für die Öffentlichkeit posten und alles was privaten Charakter hat, privat regeln, sonst verstehen die, für die es nicht bestimmt ist nicht was gemeint ist und fragen. Damit muss man eben rechnen. Also bitte bei der nächsten Veranstaltung dran denken. Trotzdem kein Grund, dieses Thema auszudiskutieren, hier gehts nicht ums Rechthaben sondern um die Folge. Damit hier der Schlussstrich.

Ich freue mich jedenfalls auf das Buch. Wann erscheint das doch gleich?

387) [Friday](#) © schrieb am 28.09.2010 um 12:33:12: @ BEsen: Sommer 2011

388) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 28.09.2010 um 12:47:45: Ich habe ja immer noch überlegt, ob ich das Hörspiel erst hören soll, wenn ich das Buch kenne. Aber der Abstand erscheint hier doch groß genug, so daß ich die Handlung größtenteils vergessen kann. Mit einem spannungstechnischen Quantensprung rechne ich nämlich nicht. 😊

389) Veronika schrieb am 28.09.2010 um 13:11:20: Ich gehe, wie immer, "jungfräulich" an die Sache ran. Was mir grad so durch mein Hirn schießt, wo ich mir die Überschrift durchgelesen habe. Müsste die Überschrift nicht lauten: Vor dem Sams-tag kommt der DreiTag??? Wie gesagt, die Idee schoss mir grad durch die Hirnwindungen.

390) [MelGsBlog](#) © schrieb am 28.09.2010 um 13:11:46: Danke @Besen-Wesen und Corinna. :o)

Also ich saß bei Jens im Saal. Die "Schnurzelpurzel"-Folge war unglaublich witzig und hat sehr viel Spaß gemacht! Die Szene mit Gil/Udo Schenk hätte gerne länger sein können. Den höre ich unglaublich gerne! Und endlich mal (wieder, aber zu lange her) ne Folge in Peters Elternhaus. Wieso passiert eigentlich so gut wie nie was Spannendes an einem Filmset, wo Peters Vater arbeitet? Nur so ein Vorschlag an das Autoren-Team. Dann kann Jens sich auch seinen Dad aussuchen. Bin ich total gespannt drauf! ;o)))

Gestern Nacht bin ich dann leider über Bobs Part eingeschlafen. Aber heute Abend geht es garantiert weiter - mit "Dormy-Beach von Europa-Pharma", dem gesündesten Schlafmittel der Welt!^^

Verspricht aber spannend zu werden...

Und noch einen lieben Gruß an die netten Mädels von der LL. Es war richtig schön mit euch! Ich finde, man kann Johanna, Lisa und Co. nicht oft genug danken, dass sie immer so lange dabei bleiben und ihren Job offensichtlich mit so viel Freude machen! (Würd's ja bei der LL posten, gibt aber diesmal leider keinen eigenen Thread zum 3Tag. Deshalb: Sorry for Off-Topic!)

391) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 28.09.2010 um 14:02:11: "Schnuzelpurzel"!?! Ich ahne Schlimmes. Nun ja, das senkt die Erwartungen, die dann leichter zu übertreffen sind.

392) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.09.2010 um 14:13:57: @ Kimba (382): Das war vermutlich nicht für die Öffentlichkeit bestimmt! 😊 ... Ausführliche Folgenkommentare bitte ins entsprechende Forum in der Folgendiskussion! Kurze Allgemeine Fazits könnten auch hier rein. Das Forum ist noch da, also muss es ja genutzt werden! *g* Frage: Welche der drei Folgen ist eurer Meinung nach die beste? Wie ist die Besetzung? Sind die Sprecher gut? Wie ist Pastevka? Und: Wie gefällt euch das Konzept von diesem Spezial?

393) [MelGsBlog](#) © schrieb am 28.09.2010 um 14:45:51: @Besen-Wesen: Keine Sorge, das war ein "Insider", den nur die verstehen, die bei Jens im Saal waren. War eine schöne Anekdote zu den Aufnahmen... Freu dich auf die Folge! Sie ist wirklich gut!

@Mr. Murphy: Kann ich noch nicht sagen, muss noch Bob und Justus hören. Aber die Besetzung ist diesmal erstklassig und einer Sonderfolge würdig! Alle Sprecherinnen und Sprecher hier aufzuzählen und einzeln zu kommentieren würde selbst meinen weit gesteckten Rahmen sprengen und meine Mammut-Postings übertreffen! Ich kann nur sagen, dass ich diese 3er-Folge aus s e h r vielen Gründen ganz weit oben zu meinen Allzeit-Lieblingsfolgen zählen werde. ;o)

394) Veronika schrieb am 28.09.2010 um 15:06:36: Ich freu mich sehr auf die Folge. Und auch die Sprecherliste las sich sehr exellent! Hoffentlich ist bald Freitag!

395) [Laflamme](#) © schrieb am 28.09.2010 um 15:10:49: 389: Nicht zwangsläufig. "Sams"-Tag ist wohl eine Anspielung auf die beiden Filme, wo Bob gerne mit einer Figur namens "Sams" (mir unbekannt) verglichen wird.

396) [Sven H.](#) © schrieb am 28.09.2010 um 15:10:52: Da die Folge J und die Folge P 74 bzw. 79 Minuten lang sind, frage ich mich gerade, wie das dann auf den Vinylscheiben gelöst ist. Ist es nicht so, daß eine Schallplattenscheibe nicht viel mehr als 30 Minuten fassen kann? (Kann gut sein, daß diese Frage bei "Feuermond" schon aufkam.) Werden dann die Hörspiele für die LP gekürzt oder schraubt man - wie das bei "Hotel Luxury End" ja sogar auf einer CD der Fall war - an der Geschwindigkeit, ohne die Tonlage zu verändern?

397) Mia schrieb am 28.09.2010 um 15:33:06: @Mr.Murphy: Mir hat das Konzept der Dreierfolge total gut gefallen..immer wieder gab es in der Folge Andeutungen, die allem Anschein nach etwas mit der jeweils anderen Geschichte verknüpft sind <3 Bastian Pastewka war einfach super. Er hat eine sehr tolle Rolle bekommen, die sich sofort einprägt :P Meiner Meinung nach ist Peters Folge die Beste, was den Funfaktor angeht. Das mag vielleicht auch daran liegen, das man mit Jens und den Fans gemeinsam lachen konnte.^^

398) Mia schrieb am 28.09.2010 um 15:35:46: edit: Mit den jeweils anderen Geschichten -zu tun haben-! Muss das heissen xD Sorry~*

399) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 28.09.2010 um 15:40:22: Ich hatte schon befürchtet "Die drei ???" reden sich mit solchen "Namen" an. Andere mögen es anders sehen, aber für mich steht die Handlung im Vordergrund. Da kann die Sprecherbesetzung noch so gut sein.

400) Sophie schrieb am 28.09.2010 um 17:35:44: @Besen-Wesen: Ich stimme dir insofern zu, dass

gute Sprecher ein inhaltlich schlechtes Hörspiel nicht herausreißen können.

Von wem stammt nun eigentlich der Titel "DreiTag"? Weiß das evtl. jemand? Anfangs, als ich noch nicht wusste, worum es geht, fand ich den Titel ja schon seltsam. Aber jetzt wüsste ich gar nicht, wie man die Folge anders nennen könnte.

"Schnurzelpurzelfolge"? Eine sehr seltsame Bezeichnung...

@Laflamme: Ich kenne nur ein Sams aus einem Kinderbuch bzw. -hörspiel aus meiner Kinderzeit. Das Sams ist ein Wesen, das Wünsche erfüllen kann. Seit wann kann Bob das? :) *g*

401) [Corinna](#) © schrieb am 28.09.2010 um 17:49:42: @ Sven (396): Nein, bei einer LP ist bei 30 min. pro Seite nicht Schluß. Man kann die Rillen sozusagen immer weiter zusammen rücken und die Spielzeit damit immer länger werden lassen. Ob es da eine wirkliche Obergrenze gibt, und wo die liegt, weiß ich nicht mal.

Bei MUSIK ist das allerdings nicht sehr ratsam, weil die "Furchen" (Einkerbungen, Nuppsis...keine Ahnung, wie die heißen), die die Nadel zum Schwingen bringen und so den Ton erzeugen, dann immer filigraner werden und die Platte dann irgendwann nicht mehr gut abspielbar ist.

Bei Wort ist das grundsätzlich nicht so das Problem, weil die Rillen da eh nicht so filigran gepresst werden müssen.

Auch bei der LP-Version vom Feuermond war das seinerzeit nicht das Problem - da war es nur bei der CD schwierig.

Und bitte: Nehmt mich jetzt nicht wegen meiner tollen technischen Erklärung auseinander. "Man(n)" kann das sicher professioneller ausdrücken - ich kann es nicht! 😊

Corinna.

402) [Neni](#) © schrieb am 28.09.2010 um 17:57:33: Ich bin auch auf jeden Fall gespannt auf die Sonderfolge, hört sich bis jetzt ja ganz gut an. :) [b] In dem Interview auf dreifragezeichen.de stand, dass der Titel vom Autor Hendrik Buchna stammt und demokratisch beschlossen wurde. [b] "Im Grunde leitet sich mein „Dreitag“-Vorschlag schlicht aus dem besonderen Charakter unseres Specials ab: Die drei Detektive erleben ein und denselben Tag in drei Versionen."

<http://www.dreifragezeichen.de/> www.fragen-an-die-autoren- [b] Haha, ja, das Sams. Ähnlichkeiten zu Bob in den Verfilmungen sind in der Tat nicht von der Hand zu weisen. Rote Haare, Punkte im Gesicht, klein, ... Diese Parallele ist mir auch gerade erst aufgegangen. *g*

403) [Corinna](#) © schrieb am 28.09.2010 um 18:09:24: Nee, *lach*, das SAMS hat bei der Namensfindung für die Folge ganz sicher keine Rolle gespielt! 😊 Corinna.

404) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.09.2010 um 18:12:00: Warum das Forum "Nach Sams-Tag kommt dreiTag - oder so" heißt, müsst ihr Sokrates fragen! Warum? Er hat damals das Forum eröffnet! Vielleicht hat er an die Kinofilme gedacht?

Ich frage mich ja, ob einige der Gastsprecher gleich noch in anderen Europa-Hörspielen eingesetzt wurden. So hat Europa das ja schon des öfteren so gemacht. Weiß Corinna da was?

405) Sophie schrieb am 28.09.2010 um 18:24:36: Danke, Neni.

Gab es denn alternative Vorschläge zum Titel "Der DreiTag"? Wie gesagt, mir fällt zumindest nichts Brauchbares ein.

406) [tim wenderoth](#) © schrieb am 28.09.2010 um 19:06:21: @ Sophie: Einige :) Wir haben uns tagelang den Kopf zerbrochen.

407) [Sokrates](#) © schrieb am 28.09.2010 um 19:30:29: Ja, ich habe an das Sams, aber nicht an die ???-Filme (in denen Bob leider wie das sams aussieht) gedacht. Fand "Sonderfolge: dreiTag" ...

langweilig. Und das "oder so" als Anhängsl soll(te) andeuten, dass der Titel ja noch geändert hätte werden können. 😊

408) Sophie schrieb am 28.09.2010 um 20:05:23: @Tim: Darf man mal neugierig fragen welche z.B. oder soll das intern bleiben? Wie auch immer: Danke jedenfalls für die Antwort.

409) Sabrina schrieb am 28.09.2010 um 21:02:56: @Sophie: Einige Titelvorschläge kannst du hier nachlesen: <http://www.dreifragezeichen.de/> www/fragen-an-die-autoren-

410) Sophie schrieb am 28.09.2010 um 21:59:56: Danke, Sabrina. Ich stelle gerade fest, dass auf diesen Link schon in Nenis Antwort verwiesen wurde. Entschuldigung.

411) [Maki ©](#) schrieb am 28.09.2010 um 22:38:46: Mal eine Frage zu Bill Andrews: Ist das Bob's Vater? Wieder einmal mit anderem Vornamen? 😊

412) [tim wenderoth ©](#) schrieb am 28.09.2010 um 23:21:24: @ Maki: Er heißt schon immer Bill, egal was auch immer zwischen den Klassikern und der neueren Neuzeit behauptet wurde 😊

413) Crazy-Chris schrieb am 28.09.2010 um 23:29:02: Also den Titel finde ich immer noch höchst merkwürdig / DDF-untypisch, aber alles andere stimmt mich sehr erwartungsfroh und positiv.

414) [MelGsBlog ©](#) schrieb am 28.09.2010 um 23:57:38: Jetzt kapier ich das auch endlich. Den Film-Bob meint ihr... Mann, der Groschen klemmte ganz schön.^^

Eigentlich stimmt Sokrates Titel ja auch. Schließlich war es ja ein SONNtag, an dem der DreiTag war, nicht wahr? Also wirklich nach SAMStag... ;o)))

Süßer Titel. Das gute Sams zaubert mir immer ein Lächeln aufs Gesicht. Nur kann ich mich mit dem Aussehen des neuzeitlichen Sams nicht so recht anfreunden (außer, dass es in den Filmen von ChrisTine Urspruch gespielt wurde, die ich super finde!). In dem uralten Hörspiel/Buch hieß es doch eindeutig, dass das Sams grün ist. Warum das irgendwann geändert wurde und es heute so rosa-schweinchenmäßig aussieht, kann ich nicht nachvollziehen... Aber das war mal wieder off-topic, sorry!

415) [Sokrates ©](#) schrieb am 29.09.2010 um 12:27:10: @Mel: Stimmt auffallend 😊 Nur, das konnt ich damals ja noch nicht wissen ... und soweit, dass sich EUROPA mit den RRP's nach "uns" richtet, reicht der Einfluss der RBC o. meiner Person dann doch nicht.

416) [TheOwnMoment ©](#) schrieb am 30.09.2010 um 16:13:53: YEAHH, der europa-online versand hat mir heute schon den dreitag und folge 141 gebracht 😊

417) [Ich Natches bin ©](#) schrieb am 30.09.2010 um 16:17:43: Du Glücklicher! Dann wünsch ich dir einen gemütlichen Abend damit 😊

418) Sophie schrieb am 30.09.2010 um 17:05:44: Ich muss mal noch eine Sache fragen: :) Es wurde ja gesagt, dass es dieses Live-Hörspiel, das am Sonntag bei der RRP aufgeführt wurde, als Download geben soll. Gibt es denn den Download schon irgendwo bzw. wurde denen, die bei der RRP waren, gesagt, wo er zu finden sein wird? Vielleicht können ja auch nur Leute das Hörspiel herunterladen, die bei der Lauscherlounge angemeldet sind? Ich komme irgendwie weder mit der Lauscherlounge-Seite noch mit der Europa-Seite besonders gut zurecht. Aber vielleicht kriege ich es ja doch hin, wenn mir jemand sagt, wo das Hörspiel zu finden ist bzw. sein wird. Ich gebe nämlich zu: Anhören würde ich es mir ja schon ganz gerne mal. :) Danke, falls jemand antwortet.

419) [TheOwnMoment ©](#) schrieb am 30.09.2010 um 17:22:27: @ Sophie: Mhh wenn es als kostenloser Dowload bereitgestellt wird, dann würde ich den noch nicht jetzt erwarten, denn auch die Mitmachhörspiele sollten schon längst auf der Seite der LL zu finden sein. Die letzte Folge dort ist

allerdings Nummer 10 (die von der RRP vom 20.11.2009 stammt). Ich hab auch grad nochmal auf der Seite geschaut und dort ist nichts Neues zu finden:

http://lauscherlounge.soforthoeren.de/search.php?inc_subcat=1&pto=0%2C50&page=1

420) [Corinna](#) © schrieb am 30.09.2010 um 17:22:49: @ Sophie (418): Ich glaube, dass es das bisher noch nicht gibt. Bei uns jedenfalls nicht. Und ich denke, daß die Lauscherlounge mich auch informiert hätte, wenn sie das schon bei sich auf die Internetseite gestellt hätten. Vermutlich sind die noch nicht dazu gekommen...

421) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 30.09.2010 um 17:26:20: @ Corinna: Ach übrigens das Cover für die LPs sieht echt schön aus so zum Aufklappen, klasse Idee !! Und was ich auch toll finde, dass das zweite Inlay (der CDs) sozusagen als kleines Poster benutzt werden kann :-)
@ Natches: Danke, den werd ich haben ;-)

422) [Corinna](#) © schrieb am 30.09.2010 um 17:30:19: @ Sophie (418): Ich glaube, dass es das bisher noch nicht gibt. Bei uns jedenfalls nicht. Und ich denke, daß die Lauscherlounge mich auch informiert hätte, wenn sie das schon bei sich auf die Internetseite gestellt hätten. Vermutlich sind die noch nicht dazu gekommen...

423) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 30.09.2010 um 18:25:42: Ich hab den dreiTag heute schon im Handel gesehen. Aber nur als CD-Set und es war nur ein Exemplar da. Heute Abend werde ich mit dem Hören beginnen. 😊 Ein Gedanke zum dreiTag: Da der Zufall entscheidet, welchen Fall die drei ??? erleben, kann in Zukunft kein Autor auf dieses Spezial bezug nehmen.

424) Crazy-Chris schrieb am 30.09.2010 um 19:01:53: Hab die Folge auch schon heute gekauft 😊

425) Big Barney schrieb am 30.09.2010 um 19:33:53: Ich freue mich ebenfalls auf einen (hoffentlich) unterhaltsamen Hörspielabend 😊 Mal sehen, ob ich die Folge 141 heute auch noch schaffe...

426) [MelGsBlog](#) © schrieb am 01.10.2010 um 12:57:53: @Sophie/418: Oliver hat auf der LL-Seite (Live-Bereich, Link von Twitter aus) wissen lassen, dass er wegen des Videos vom Sonntag um ein wenig Geduld bittet. Er ist noch mindestens die nächste Woche dauernd unterwegs (steht auf der Startseite im Notizblog).

Sind übrigens tolle Fotos geworden! ;o)

427) SkinnyIstDoof schrieb am 01.10.2010 um 14:49:10: Habe gestern die erste (Justus) der dreiTag-CDs gehört und muß sagen, daß ich zutiefst entsetzt bin. Ein Mord in Rocky Beach? Was soll das? Man sollte keine Autoren an die Gesachichten lassen, die keine Ahnung von dem haben, was geht und was nicht geht.

428) NichtnurSkinny schrieb am 01.10.2010 um 14:53:16: Genau.....keine Ahnung....vgl. Fluch des Rubins.....*kopfschüttel*

429) DerBrennendeSchuh schrieb am 01.10.2010 um 14:59:15: Im Rubin wurde niemand getötet (das kann der Nur-Hörer sich allerdings nur denken, weil Rhandur zusammen mit den Schwarzbärten auftaucht). In den "Fässern" hat es einen Mord an einem Indianer gegeben und bei "Pfad" einen Mord, einen versuchten Mord und einen unglücklichen Todesfall, also...naja. Solange DDF nicht in einem Mordfall bzw. wegen desselben ermitteln, soll's mir persönlich recht sein.

430) [Laflamme](#) © schrieb am 01.10.2010 um 15:06:37: Von den ganzen versuchten Morden, siehe Stimmen aus dem Nichts, Autor ohne Kopf, Der tote Mönch, Geisterbucht und (in der Rohfassung) Meister des Todes, um nur ein paar zu nennen, mal völlig abgesehen.

431) [TheOwnMoment](#) © schrieb am 01.10.2010 um 15:15:33: Was hab ich gerade auf der Startseite

gelesen und mich auch bei amazon überzeugt: Die Picture Dics kommen erst am 15.10. raus !?!
Also bei mir steht die schon im Regal und schaut dabei noch echt gut aus *gg* Da hat es sich echt
gelohnt direkt bei EUROPA zu bestellen ...

432) SkinnyIstDoof schrieb am 01.10.2010 um 16:40:45: bei den genannten Folgen fand keiner der
Morde in Rocky Beach statt. Naja, nun ist auch diese Insel der Glückseligkeit beschmutzt.

433) [mattes](#) © schrieb am 01.10.2010 um 17:07:00: Skinny, wo wird gesagt, das Mrs Gabbin
ermordet wurde? Zitat: "Aus juristischer Sicht wäre es wenig ratsam für mich, diesen Ausschnitt
unzerstört zu lassen."

434) [mattes](#) © schrieb am 01.10.2010 um 17:08:49: Übrigens auffallend, das "Insel der
Glückseligkeit" schon 2007 von einer bestimmten Person mehrfach benutzt wurde... sollte sich hier
erneut ein bekannter "Niedermacher" hinter dem namenlosen Gegner verstecken?

435) [Kimba](#) © schrieb am 01.10.2010 um 17:19:37: @mattes: Wurde das Wort "Glückseligkeit"
damals auch schon falsch geschrieben? Das könnte Aufschluss geben...

436) Ulrike schrieb am 01.10.2010 um 18:52:56: Hab ich es richtig verstanden, daß in den drei
Folgen alle drei detektive mitspielen? Nicht jeweils nur Justus (J), Peter (P) und Bob (B), oder?

437) Mia schrieb am 01.10.2010 um 18:54:52: Ja, hast du ^^

438) Ulrike schrieb am 01.10.2010 um 19:32:22: @Mia: Danke! 😊

439) [MissWaggoner](#) © schrieb am 02.10.2010 um 01:49:29: Grüße! Da ich ja mein DDF-
Sammmlertum in jeglicher Hinsicht aufgegeben habe, wollte ich erstmal die Kritiken im Forum
abwarten. Mit Hinweis auf den Titel eines Tagesthemen-Berichts über die ??? "25 Jahre ohne
Leiche" möchte ich daher zu 427) nachfragen, ob es stimmt, dass die drei Jungs direkt in einem
Mordfall ermitteln? Oder ist es wie bisher eher selten und im Rahmen der Geschichte? Einen
Mordfall würde ich mir eher nicht kaufen wollen, es sei denn, dass es sich um eine originelle Idee
handelt, die das ???-Universum nicht verbiegt. (Wie sollte das gehen?)
Bin gespannt auf weitere Eindrücke über den dreiTag! Waggi

440) Katinka1983 schrieb am 02.10.2010 um 04:05:13: Da kann ich Entwarnung geben. 3 geile
Folgen mit echtem ???feeling.

441) Sophie schrieb am 02.10.2010 um 09:07:22: Mal am Rande: Ich glaube, bei TKKG hatten wir
schon mal einen Mord und so etwas gehört ja auch nicht so wirklich zum "TKKG-Kosmos". Mich
würde es ja auch nicht stören, wenn die drei ??? mal einen Mord aufklären, aber beim DreiTag
scheint das ja wohl gar nicht so zu sein.

442) [El Tiburon](#) © schrieb am 02.10.2010 um 09:26:23: Spoiler*****: Im Prinzip
klären sie den Mordfall auf. Da braucht man nicht mehr viel Fantasie. Mrs. Gabbin wurde von ihrem
Mann in jener Nacht getötet, da sie ihren Mann und die weisse Katze auffliegen lassen wollte. Auch
wenn es nur am Ende vorkam, so fiel den dreien doch die Spur zu einem ungeklärten Mord in die
Hände, der bis dahin vom Täter verschleiert werden konnte. Übrigens ist Peter wohl auch nicht mehr
mit Kelly zusammen, zumindest schmachtet er seinen "Fan" doch ziemlich an.

443) Veronika schrieb am 02.10.2010 um 10:28:45: Eine absolut geile Folge!! Sollten sie öfters
machen! Ich konnte mich gestern abend nicht zurückhalten und alle 3 Folgen hören! Echt super!!!

444) [Jona](#) © schrieb am 02.10.2010 um 11:09:50: Also ich kanns auch nur weiterempfehlen. Hab
mich gestern durchgerungen die Folge zu holen, obwohl die letzten Produktionen dazu nicht grade
angeregt hatten. Aber ich hab den Kauf nicht bereut! Macht viel, viel Spaß! Die Verknüpfungen
untereinander sind echt hervorragend gelungen! Klasse Idee, klasse Umsetzung! Genauer werd ich in

der Folgendiskussion drauf eingehen, aber dazu will ich sie nochmal hören! 😊

445) Fusti schrieb am 02.10.2010 um 11:34:23: @ El Tiburon: Peter hat sich doch schon immer sehr für das andere Geschlecht begeistern können - trotz seiner festen Freundin Kelly. Allerdings sind seine Anwandlungen nie über das Schmach- und Schwärmstadium hinausgegangen.

446) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 02.10.2010 um 17:26:21: Ich bin zufrieden mit dem Spezial. 😊 Ich werde es mir sicherlich noch öfters anhören. Danke Europa und Kosmos. Die Geschichten sind interessant und teilweise spannend. Es gibt auch zwei Themen die bisher noch nie innerhalb der drei ??? - Serie vorkamen.

Meine Bewertung in Noten: Teil J = Note 3 Plus, Teil B = glatte Note 2, Teil P = Note 2 Plus /
Notendurchschnitt: 2,17

Näheres in der Folgendiskussion.

447) SkinnyIstDoof schrieb am 02.10.2010 um 17:55:36: @439: für mich ist das schon ein Mordfall, noch dazu in RockyBeach. Das "Drumherum" wird ja nur inszeniert, um die Tat zu verschleiern. Für mich galt bisher immer: wenn ich einen Krimi mit Mord hören möchte, greife ich zu Prof. van Dusen, bei einer an die Kindheit erinnernden Detektivgeschichte zu den ???. Diesmal ist das bei der Justus-CD aber nicht so klar differenziert. Die ??? werden zwar nicht beauftragt, einen Mord aufzuklären (das wäre ja auch ziemlich unlogisch), aber letztlich klären sie einen auf. Ist in meinen Augen ein No-Go.

448) SkinnyIstDoof schrieb am 02.10.2010 um 17:59:09: P.S.: für Kids ist zumindest die erste CD definitiv nichts. Dafür ist es teilweise zu deftig. Die CD richtet sich wohl eher an die erwachsene Hörerschaft. Die anderen beiden habe ich noch nicht gehört, bei Bob bin ich gestern eingeschlafen (was nicht verwundert, da erst um halb 6 in's Bett gekommen...)

449) [ArabianWerewolf](#) © schrieb am 02.10.2010 um 18:52:21: Ich hoffe, dass der dreiTag bald als Buch erscheint!

450) [lowdog](#) © schrieb am 02.10.2010 um 18:54:12: @SkinnyIstDoof: Ich bin Mutter zweier Kinder und kann dir sagen. Das, was Kindern heute alles zugemutet wird, im TV und so, ist schlimmer wie ein "Mord" in RB. Hab die Folge noch nicht gehört. Aber ich denke, das man sie beruhigt auch Kindern vorspielen kann. Da vertraue ich Europa doch mal 😊

451) Sophie schrieb am 02.10.2010 um 19:05:15: Zum Teil handeln übrigens sogar klassische Kinderbücher von Mord wie z.B. "Kalle Blomquist" von Astrid Lindgren. Vielleicht kennen das ja manche. Ich habe übrigens mal ein Hörspiel davon gehört, in dem Andreas von der Meden mitsprach (noch mit Kinderstimme). Ich hätte ihn da nie erkannt. *g* Aber das gehört nicht hierher, sorry.

452) Big Barney schrieb am 02.10.2010 um 19:09:50: @449: Laut EUROPA wird der dreiTag im Sommer 2011 als Buch erscheinen.

453) Fusti schrieb am 02.10.2010 um 19:26:10: @ SkinnyIstDoof: Ich empfehle dir - neben allerlei anderen Folgen, die das Element "Mord" sehr wohl ebenfalls zumindest streifen - die Auseinandersetzung mit den "Gefährlichen Fässern". Wir haben es im Laufe der Handlung dieser Geschichte rein faktisch - und nicht zu leugnen - mit zwei Morden, mit zwei Tötungen zu tun! Gesteigert wird diese Brutalität noch durch die Art zumindest des ersten Mordes, der den Indizien entsprechend eine grausame Exekution per Kopfschuß gewesen sein muß. Das ist wahrhaftig starker Tobak, aber ... so steht es geschrieben – und so wird es auch durchaus im Hörspiel deutlich! Ergo überführen die drei Detektive schon in dieser Geschichte einen Mörder – genau so, wie sie es später auch im „Pfad der Angst“ getan haben. Ein Mord „geht“ bei den drei Detektiven also sehr wohl (siehe deinen Beitrag 427), und ob dieses Verbrechen nun in Rocky Beach oder in Timbuktu

stattfindet, dürfte doch wohl eher sekundär sein.

454) [Sven H.](#) © schrieb am 02.10.2010 um 19:48:58: Das Mordverbot ist eindeutig überbewertet. Ist bei den drei ??? z.B. der Tod von Dr. Birkensteen in dieser Hinsicht nicht ungleich heftiger, direkter und unmittelbarer dargestellt als jeder Mordfall?

455) [Justus Jupiter](#) © schrieb am 02.10.2010 um 20:10:04: Am Ende jeder Folge gibt es (zumindest auf der CD) noch eine kurze Sequenz.

456) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 02.10.2010 um 20:36:05: Das mit der Sequenz nach der Abschlußmelodie ist mir auch aufgefallen. Das soll wohl witzig sein. Z. B. Nach dem Teil P bittet Inspektor Cotta die drei ??? um Hilfe in dem Fall, um den es in Teil B geht.

457) Marcel (mp2002@web.de) schrieb am 02.10.2010 um 22:35:29: Ist euch eigentlich am Anfang die Anspielung auf die Fünf Freunde aufgefallen ? Ich rede von der Szene mit dem Hund. Der Hund heißt "Timmy" und das Gebell ist der original Sound aus den Fünf Freunde Folgen ;) Denke das mit dem Wanderzirkus soll auch noch dazu gehören.

458) [Jona](#) © schrieb am 02.10.2010 um 23:00:59: @Marcel[b] Klar und das ist bei weitem nicht die einzige Anspielung ;) Da gibt es in den Folgen noch einige mehr zu unterschiedlichsten Dingen!

459) Marcel schrieb am 03.10.2010 um 00:31:37: Bisher hab ich nur die bemerkt, aber kann auch daran liegen das ich immer zu müde war um der Geschichte folgen zu können :) Bisher hab ich nichtmal mitbekommen, wovon der neue Fall überhaupt handelt *G*

460) [RobIn](#) © schrieb am 04.10.2010 um 15:12:13: Gestern habe ich (natürlich chronologisch richtig) zuerst Justus' Folge gehört. Und ich bin jetzt schon begeistert! Der Fluch der Sheldon Street ist gruselig, hat richtige Spannungsmomente, und ist trotz der 79 Minuten Laufzeit echt kurzweilig. Bin gespannt, wie die anderen 2 CDs sind. 😊

461) [Wolfgangesicht](#) © schrieb am 04.10.2010 um 16:13:25: Hab die Folge von Bob und Peter gehört. Die Bob-Folge ist nichts besonderes wo ich auch kaum verstehe warum das eine Bobfolge ist, er löst es zwar aber mehr auch nicht. Die Peterfolge war sehr gut. Peter stand auch im Vordergrund und man konnte gut mitknobeln. Mal schaun wie die Justusfolge ist.

462) [SkinnyIstDoof](#) schrieb am 04.10.2010 um 16:16:42: So, habe jetzt auch alle drei CDs durch. Erst Justus, dann Bob und jetzt Peter. Justus war gut, aber ein Mord in Rocky Beach mußte nicht sein. Bob war ok, aber nicht gerade spannend. *** SPOILER *** Aber was zur Hölle hat man sich bei Peter gedacht??? Ich habe mich vor Lachen nicht mehr eingekriegt. Nicht, weil's witzig war, sondern wegen der unendlichen Dämlichkeit der Story. Peter wird als richtig begriffsstutzig dargestellt, die Geschichte an sich ist zäh wie Kaugummi, die Idee des Stalkers ist völlig Banane, ebenso wie die Entführung von Blacky. Die Sprüche zwischendrin sollen wohl witzig sein ("Ich hätte den Killer-Kuchen..." oder auch "Meine Mutter hat Blacky"), haben aber eher TKKG-Niveau. Cotta wird mir ebenfalls zu dämlich dargestellt und alles in allem ist diese Folge völlig überzogen. Die mit Abstand schlechteste Folge in dem Paket.

463) Sophie schrieb am 04.10.2010 um 16:46:12: Habe mal ein paar Kritiken überflogen. Oh, das ist aber eine unterschiedliche Bewertung der P-Folge zum Teil. Ich bin ja nun echt gespannt. Vielleicht komme ich ja diese Woche mal dazu, mir die Folge anzuhören...

464) Peters Uropa schrieb am 04.10.2010 um 17:31:52: @ 461, na weil es um sein spezialgebiet geht - rechen. aber manche verstehen wohl nicht, worum es bei de spezial überhaupt geht. dies zeigt sich auch bei skinnys beitrage.

465) [JackAubrey](#) © (JackAubrey@gmx.de) schrieb am 04.10.2010 um 18:51:35: @430 LaFlame: Was für eine Rohfassung des "Meister des Todes" meinst Du denn? Gibt es da noch eine andere

Version?

466) [Haushinka](#) © schrieb am 04.10.2010 um 23:41:27: @Jack: Laflamme meint sicher Karis Antwort auf Sokrates' Frage in ihrer Fragebox.

Frage Nr. 4:

www.rocky-beach.com/forum/erlhoff_box.html

467) [Laflamme](#) © schrieb am 05.10.2010 um 00:11:12: 465/66: Ganz genau darauf hatte ich Bezug genommen. 😊

468) [bianca61978](#) © (bianca61978@arcor.de) schrieb am 05.10.2010 um 09:39:59: Diese Box ist seit langem mal wieder ein Hörgenuss. Auch wenn ich eigentlich ein Fan der "alten" Folgen bin, gefällt mir hier der Humor bzw. die Selbstironie, die auch ganz deutlich bei den Live-Hörspielen überkommt. Interessant sind natürlich die ganzen Anspielungen auf andere Folgen (der Zauberspiegel ist mir da besonders aufgefallen). Besonders gelacht habe ich bei Peters Folge und der Aussage von Annie Wilkes (Regina Lemnitz), dass viele ohne die drei Detektive nicht in Ruhe einschlafen könnten. Wie wahr. Ich bin kein Leser der Drei-Fragezeichen-Bücher, sondern nur Hörer der Hörspiele. Und wenn ich mir diese Box sowie die Hörspiele der Dr3i und die anderen regulären ???-Hörspiele, die in den letzten Monaten/Jahren erschienen sind im Vergleich anhöre, bin ich der Meinung, dass die aktuellen Autoren der ???-Serie gerne ihre Bücher weiterschreiben sollen, aber die Hörspiele von den Autoren der Dr3i als Hörspielumsetzung interessanter wären. Also, bitte mehr davon.

469) Maik schrieb am 05.10.2010 um 10:15:40: @468: Obwohl der Zauberspiegel einer meiner Lieblingsfolgen ist, habe ich das dennoch nicht bemerkt. Muss wohl nochmal hören. In welchem Teil (J/B/P) ist es denn besonders "auffällig"?

470) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 05.10.2010 um 10:33:40: Ohne auf die Inhalte der 3 Geschichten eingehen zu wollen: Auffällig an der Special-Reihe finde ich, dass die Folgen trotz langer Laufzeit enorm kurzweilig sind (Skript) und dass sich auf weiten Strecken eine tolle, dichte Atmosphäre und beinahe schon 'oldschool'-iges Rocky Beach-Feeling einstellen (Geräusche, Musik, Locations ...). Schon allein dadurch sticht diese Reihe deutlich aus den DDF Hörspielen der letzten Monate & Jahre heraus.

Die Justus-Folge habe ich gleich mehrere Male hintereinander gehört, weil es einfach Spaß gemacht hat. Das hatte ich lange nicht mehr. Super gemacht, Europa!

Einziger Negativ-Kritikpunkt, der mir spontan aufgefallen ist: Es werden wieder einige Namen in ihrer Aussprache bö's vergewaltigt. Kann ich nach wie vor nicht ganz verstehen, wenn ich mir vor Augen halte, dass während einer Hörspielproduktion eine gewisse Anzahl von Leuten zusammensitzt, von denen doch wenigstens einer bemerken müsste, wie z.B. Sky Dumont 'Chloe' ausspricht.

Oder 'Sinhead'?! Aber da hoffe ich einfach mal, dass ich mich verhört habe. Oder dass der Name im Skript doch ganz anders geschrieben wird ...

471) [lakeview](#) © schrieb am 05.10.2010 um 11:32:17: Mir gefällt die Box auch ausnehmend gut, vor allem wenn Bezug auf andere alte Folgen genommen wird und viele alte Geräusche und Musikeinspielungen zum Vorschein kommen, hat man wirklich wieder das gute alte Rocky Beach Feeling! Dafür sehe ich auch über solche Dinge wie Sinhead hinweg - in den alten Folgen hat es ja auch einige falsche Aussprachen gegeben. Das ist ja fast auch etwas mit Wiedererkennungswert... ich freu mich schon aufs Bügeln heute Abend, da kann ich nochmal alles von vorne hören *strahl*

472) Markus H. schrieb am 05.10.2010 um 12:28:42: @468: Habe die Anspielung auf den Zauberspiegel auch noch nicht gehört. Wo soll die sein?

473) David Hume schrieb am 05.10.2010 um 12:36:16: "Zauberspiegel"-Anspielung -> Eisverkäufer

von Meadow Fresh.

474) felix1983 (felix1983@freenet.de) schrieb am 05.10.2010 um 12:37:53: @ 469 und 472: ... dramatischer Unterton...: "hin und wieder blickt er daraus hervor"

475) David Hume schrieb am 05.10.2010 um 13:06:43: Jürgen Thormann ist sowieso eine personifizierte "Zauberspiegel"- und "Silbermine"-Anspielung.

476) [lowdog](#) © schrieb am 05.10.2010 um 15:00:22: Also, ich hab dann grad mal die "J" Folge MIT Kind gehört. Nun ja, was soll ich sagen? Meine Tochter(10), eine eifrige Miträtslerin bei den ??? hat den "Mord" nicht registriert. Meine Meinung ist eh, Kinder "hören" die Folgen ganz anders wie ein Erwachsener. Kinder können auch die Justus Folge mitanhören. Ich wusste, ich kann mich auf Europa verlassen;-) LG P.S.Sie fand die Folge "Villa der Toten" gruseliger;-)

477) Sophie schrieb am 07.10.2010 um 18:10:47: Ich bin noch nicht zum Hören des Hörspiels gekommen, aber die Geschichten scheinen ja, entsprechend der Kritiken auf der Rbc und Amazon, ganz gut anzukommen. Vielleicht könnten die drei Autoren ja doch mal in der regulären Serie mitschreiben. Ich denke, je mehr Autoren bzw. "frischer Wind", umso besser. :) Also, das heißt nicht, dass ich etwas gegen die anderen Autoren habe. Aber neue Autoren heißt ja häufig auch neue (und gute) Ideen und somit Bereicherung der Serie.

478) [MelGsBlog](#) © schrieb am 08.10.2010 um 00:19:29: So ganz durch bin ich auch noch nicht. Da spielt mein Alltag einfach nicht mit. Aber am Wochenende...! ;oD

Was mich unglaublich begeistert, ist der Mix aus alter und neuer Musik. Besonders gefällt mir, dass auch die Musik aus der DR3I-Zeit mal wieder benutzt wurde. Sehr schön. Könnte gerne - sparsam natürlich - öfter einfließen.

Ich bin schon ganz gespannt auf das Kosmos-Video. Ob wirklich noch mehr Fotos folgen? :o)

halb off-topic: Bin immer noch total gerührt... Danke! Online...

479) Mia schrieb am 08.10.2010 um 01:35:43: Hab das Livehörspiel heute noch mal angesehen und mich gekugelt vor Lachen :D [Mein Kumpel hat gefilmt] Es war wirklich eine sehr alberne Geschichte und dadurch, dass die Drei sich immer wieder im Text vertun ein einziges Chaos xDD Wurde das Stück eigentlich mal vorher geprobt? Danke auch noch für die nette Begegnung Mel~*

480) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 08.10.2010 um 05:36:19: Eigentlich würde die Tatsache, daß die Sprecher sich im Text vertun doch Anlass zu Kritik sein, erstrecht wenn das "immer wieder" der Fall ist, oder? Da wundert mich wirklich, daß das noch nicht einmal erwähnt wurde. Und Rührung? Ähm ...

481) [MelGsBlog](#) © schrieb am 08.10.2010 um 08:37:13: @Mia: Danke, gleichfalls! ;o) Ich glaube nicht, dass die das geprobt haben. Dafür war alles zu spontan. Hatte Oliver nicht gesagt, dass die beiden das noch nicht kannten? Sonst wäre doch auch die Sache mit dem Spezialmikrofon glatter gelaufen...

Was wurde denn aus deinem Projekt? Läuft's? :o)

@Besen-Wesen: Nein, das war total schön und überhaupt kein Anlass zur Kritik! Und das mit der "Rührung" ging direkt in Richtung LL und die Fotoseite. Wieder so ein Off-Topic-Dingen, sorry! ;o)))

482) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 08.10.2010 um 08:40:15: Also mich würde es massiv stören, wenn ich merke, daß Auftritte nicht geprobt sind und sich die Akteure weiderholt vertun - das ist einfach unprofessionell und könnte ich nicht "total schön" finden. Es sei denn das gehört zum Stück und ist so gewollt bzw. hat einen teiferen Sinn.

483) DerBrennendeSchuh schrieb am 08.10.2010 um 08:58:01: Um was für eine Aufführung geht es hier eigentlich? *dumm frag*

484) [MelGsBlog](#) © schrieb am 08.10.2010 um 09:06:47: @DerBrennendeSchuh: Bei der Special-RRP gab es statt des Mitmach-Fanhörspiels ein kurzes, witziges Hörspiel von den 3en. Ziemlich spontan, von Kathrin Wiegand geschrieben und von Oliver vorbereitet. Führte die ??? direkt in den Kosmos und aus dem Kosmos ins Kosmos, aufgeführt im Kosmos. Ja, ziemlich verwirrend. Macht nur Sinn, wenn man dabei war. aber sobald das Video online ist, werdet ihr euch kringeln vor Lachen. Das war mega-hammer-genial!

485) DerBrennendeSchuh schrieb am 08.10.2010 um 09:17:45: Ah, danke. Das guck ich mir dann mal an.

486) [MelGsBlog](#) © schrieb am 08.10.2010 um 09:29:59: @Besen-Wesen: Ich glaube, das war 1. sehr spontan, dass die 3 überhaupt was gemacht haben. Und die haben ja auch nicht immer die Zeit, das vorher noch 2-3x zu proben. Und 2. war das Absicht, denke ich. Das ist es doch, was wir Fans so lieben: Die Stellen, wo mal nicht alles glatt läuft. Waren das nicht die besten Momente während der Tour? Die kleinen Pannen? Das macht die 3 doch so sympathisch und unglaublich liebenswert! Mit Unprofessionalität hat das nichts zu tun. Meine ganz persönliche Meinung? Das MUSS so sein! Wenn ich eine perfekte Aufführung sehen will, gehe ich ins Theater. Da kriege ich dann eine ins Detail durchgeprobte, aber stinklangweilige Vorstellung... ;o)

487) Veronika schrieb am 08.10.2010 um 11:06:22: Ich muss auch nicht immer total durchgeprobte Sachen sehen. Ich mag es auch gern, wenn Sachen improvisiert werden. Kann richtig lustig werden.

488) [MelGsBlog](#) © schrieb am 08.10.2010 um 11:35:44: Yep, ganz genau. Das hat mich letztes Jahr ein wenig an Düsseldorf/14.11. gestört. Vorletzte Vorstellung á la "heute noch mal ganz perfekt und morgen total ausgeflippt". Will heißen mit Taucherbrillen, Plüschpapagei, Seifenblasen... Mir hatten da am Tag vorher ein paar liebenswerte Besonderheiten gefehlt. War trotzdem wunderbar! ;o)))

489) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 08.10.2010 um 14:23:16: was "wir" Fans so lieben? ich denke nicht, daß man das auf alle übertragen kann. Ich kenne die Aufführung nicht, vielleicht machte es ja den reiz aus. Aber ich finde es ein wneig erschreckend, daß "ungeprobt" sogar begrüßt wird. Daß bereitet eine Menge Raum für Planlosigkeit und Improvisation - Ich bin mir sicher, daß es viele gibt, die lieber etwas professionelles hätten - das ist ja kein Widerspruch zu "total ausgeflippt". Ich erinnere mich z.B. an die Hörspiel 2009, wo Rainer Schmitt seine Textblätter durcheinander fielen und er öfter nicht wusste, wo er ist. Das fand wohl keiner besonders prickelnd. Vielleicht neigt der eine oder andere dazu, die Hauptsprechern alles zu verzeihen, so lange man sie nur sehen darf? Anders kann ich mir das nicht erklären.

490) Mia schrieb am 08.10.2010 um 14:26:55: @Mel: Ja, das ist wahr..als ich mir das Skript noch mal zum Hörspiel durchgelesen habe, hab ich noch mal ein paar Ungereimtheiten verstanden, die beim Zusehen einfach nicht zu entschlüsseln waren XD Ich glaube, wenn man nicht denselben Humor hat, dann kann man mit so einem Beitrag auch nicht viel anfangen.

491) [Corinna](#) © schrieb am 08.10.2010 um 14:46:40: @ Besen-Wesen: Ich glaube, man sollte hier einen Unterschied zwischen einer richtigen Live-Veranstaltung und einem "Unterhaltungs-Element" im Rahmen einer Record Release Party machen.
Natürlich würde bei einer richtigen Live-Aufführung keiner ungeprobt die Bühne betreten!
Die Aufführung bei der RRP in Berlin war ein kleines "Schmankerl", das auch schon von der Story her so angelegt war, daß es nicht bitter ernst gemeint sein sollte.
Corinna.

492) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 08.10.2010 um 14:52:33: Corinna, ich bezog mich auch weniger auf dieses Zusatzelement, (daß ich nicht kenne, und insofern nicht beurteilen kann) als auf die

Aussage, bei der Tour wären die besten Momente gewesen, wenn nicht alles glatt lief - und daß es genauso sein müsse.

493) @ Besen schrieb am 08.10.2010 um 15:22:45: OK. Auf der Tour muss das jeder für sich selbst beurteilen, ob er eine Show bevorzugt, bei der alles perfekt läuft, oder eine Show, bei der es auch mal einen ungeplanten "Zwischenfall" gibt.

Bei 20 über 120-minütigen Shows muss man einfach davon ausgehen, daß auch mal etwas schief geht, sich jemand verliert, ein Luftzug ein Blatt verweht, oder was auch immer.

Geplant waren die "Pannen" auf der Tour sicher nicht.

Corinna.

494) [luca94](#) © schrieb am 08.10.2010 um 17:05:10: Kurze Frage: Ich hab die 3 CD jetzt vor mir liegen, könnten die, die die CDs schon gehört haben mir vielleicht kurz sagen, mit welcher ich anfangen sollte? Also was habt ihr für Erfahrungen gemacht? Oder ist das egal?

495) [Jona](#) © schrieb am 08.10.2010 um 17:15:27: Ist egal. Anspielungen verstehste oftmals sowieso erst beim zweiten Hören, wie ich festgestellt habe. Insofern fang einfach an, Reihenfolge ist schnuppe 😊

496) [luca94](#) © schrieb am 08.10.2010 um 17:28:21: Dankeschön, Jona 😊

497) [RobIn](#) © schrieb am 08.10.2010 um 18:33:15: Logisch bzw. chronologisch wäre zwar J,B,P, aber eigentlich ist es egal.

498) freakadelle schrieb am 09.10.2010 um 01:52:32: Habe soeben alle drei Hörspiele am Stück gehört - und bin begeistert. Man merkt einfach, dass das keine Buchadaptionen, sondern eigenständige Scrips sind. Peters Folge gefiel mir am besten.

499) [Sokrates](#) © schrieb am 09.10.2010 um 19:48:13: @RobIn: Falsch! Nach deiner "Logik" müsste die Reihenfolge J-P-B sein 😊

500) [RobIn](#) © schrieb am 09.10.2010 um 19:59:37: @499 Nach meiner Logik...? Bob ist doch das rote und zweite Fragezeichen, oder?

501) [Sokrates](#) © schrieb am 09.10.2010 um 20:51:36: Öhem, Peter ist der Zweite Detektiv (Visitenkarte), oder?

ACHTUNG:..Nicht.ernst.gemeint Nur, weil so'ne dahergelaufene Künstler-Tussi da was durcheinanderbringt, ist doch nicht plötzlich das Falsche richtig u. umgekehrt!? - Oh Aiga, was hast du da angerichtet 😊

502) [RobIn](#) © schrieb am 09.10.2010 um 22:17:30: Das zweite FRAGEZEICHEN, nicht der zweite Detektiv...

503) [Sokrates](#) © schrieb am 09.10.2010 um 22:29:39: Erst GANZ lesen, dann moseren!

504) Jens (jens.beerens@gmx.de) schrieb am 10.10.2010 um 03:09:57: Alle drei Episoden sind durch die Bank weg gut und das Beste was an Folgen in der letzten Zeit so kam. Wie man sich daran aufhängen kann ob die drei in einem Mordfall ermitteln oder nicht will mir nicht in den Kopf! Dan tun sie es eben, bricht euch dabei einer ab? Mir scheint ja. Wenn man keine anderen Probleme hat...

505) [MelGsBlog](#) © schrieb am 10.10.2010 um 16:21:05: @Mia: Stimmt, du hast es ja schriftlich. ;o) Gut gemacht! Würde mich auch mal interessieren, diese kleinen Unterschiede. Mir gefällt Kathrin Wiegands Stil sehr gut. Allein schon deshalb bleibe ich der Ferienbande treu.^^ Viel zu tun im Moment, melde mich bald wieder. Cheers! @Jens, #504: Stimme dir voll und ganz zu. Dem ist nichts mehr hinzuzufügen. @Corinna: Keine Sorge, das denkt gewiss keiner, dass die Pannen geplant waren. ;o) Formuliere ich es anders: FÜR MICH waren diese kleinen Unterschiede und

lustigen Stellen das Beste an der Show und FÜR MICH muss das so sein. Alles bestens so wie es ist und war. ;o)

506) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 11.10.2010 um 13:48:01: Danke Jens (504)! Das musste mal gesagt werden! Bin ganz Deiner Meinung.

507) Veronika schrieb am 11.10.2010 um 14:37:22: @Jens (504): Da hast Du wahr geschrieben!! Kann mich Deiner 100%ig anschließen.

508) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 11.10.2010 um 14:45:56: Könnte mir vorstellen, daß hier bewusst Raum für die Interpretation gelassen wurde, die jeder am liebsten mag. Wer einen Mordfall will, kann ihn dort sehen, wer nicht, geht eben davon aus, daß das Opfer nach Südamerika verschleppt wurde, in einem Kellervierlies eingesperrt ist, in die Psychiatrie eingewiesen oder was auch immer. Da gibt es soviele Möglichkeiten. Warum muss man sich dabei auf die festlegen, die einem am wenigsten gefällt um dann zu meckern?

509) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 07:12:01: Ich verstehe auch nicht, warum Mord tabu sein soll... Nur, weil es bislang keinen gab? Ja und? Irgendwann ist für alles das erste Mal gekommen, sonst dürften die ??? z.B. auch Hugenay nie begegnet sein (Franzosen oder Kunstdiebe kamen bis dahin ja schliesslich auch noch nicht vor!). Und das Gewesen von wegen "Ja, aber die Kinder hören das doch auch" - da kann ich nur sagen: Dann hören sie diese(!) Folge eben halt mal nicht - wozu gibt es Eltern? - und ausserdem glotzen die im TV weitaus härteres Zeug, das sogar explizit "für Kinder" gemacht ist...

510) Veronika schrieb am 12.10.2010 um 09:23:53: @Phony MCRingRing (509): Bravo!

511) [MelGsBlog](#) © schrieb am 12.10.2010 um 09:37:24: Definitiv richtig! Was für hartes Zeug es gibt, kann man sich gar nicht vorstellen. Schon mal RoboCop (Zeichentrickserie!!!) gesehen? Extra für Kinder gemacht und lief in den 90ern auf RTL im Samstagvormittagsprogramm. Hab mir das kürzlich auf DVD gekauft. Gruselig! Die Brutalität und Sprache ist dermaßen schlimm, dass es geradezu fahrlässig ist, so etwas FSK 6 zu setzen! Werde das verticken oder besser noch wegwerfen.

Dagegen ist ein "Mord" - falls man das überhaupt so nennen kann - in Rocky Beach, der auch noch drei Jahrzehnte zurückliegt, vergleichsweise harmlos. Spielt ja auch keine Rolle. Rocky Beach ist ja schließlich nicht Cabot Cove, wo fast täglich Morde geschehen, nicht wahr?

512) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 12.10.2010 um 10:23:43: Nun ja, nur weil andere Formate es vormachen, muss es ja nicht bei den Drei ??? übernommen werden. Ich finde auch, daß Mord nicht in eine Jugendserie gehört. In meinen Augen gibt es bei den Drei ??? auch keinen.

513) Slanski schrieb am 12.10.2010 um 10:35:37: Phony, das wäre so, als wenn ich sage: "Weil mein Kind irgendwann mal im Kindergarten zum ersten Mal in seinem Leben einen Orangensaft getrunken hat, kann es da ja dann schliesslich auch zum ersten Mal ein Glas Tequila zischen! Und wenn mir das nicht passt, dann lass ich mein Kind halt zu hause." WTF?!?!?!?

514) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 10:47:28: Erstens: Ist ein Mord per se nicht wie der andere. Zu sagen, es gäbe oder gab einen, ist was anderes, als ihn detailliert brutal zu verhörspielen. Zweitens: Jedes Kind ist unterschiedlich entwickelt. Drittens: Wie weit ein Kind entwickelt ist, sollten die ELTERN am besten wissen. Viertens: Was ich sagen will ist, ein Mord passiert nunmal in im Zusammenhang mit einer Detektei, und solange man diesen Mord nicht mehr als notwendig ins Spiel bringt, sehe ich da kein Problem. Von Blutlachen, Erstickungskämpfen oder ähnlichem war schliesslich nicht die Rede. Und sage auch nicht, dass man jetzt in der Folge einen Mord haben muss. Aber auch bei den ??? gab es schon weitaus heftigere oder gruseligere Szenen. Z.B. beim Hörspiel zu Späte Rache, als Peter bemerkt, nicht allein im Auto zu sein, und er beginnt, leicht zu hyperventilieren, dann schreit, und dann diese Gruselmusik einsetzt... Oder als Just bei den

Stimmen aus dem Nichts quasi erschossen wurde - aber dann nur deshalb noch lebt, weil die Kugel woanders stecken blieb... So oder so: Entscheidet Euch, was Ihr wollt. Einen Mord per se in einem ???-Fall zu haben, finde ich in Ordnung, solange man das nicht "medial ausschachtet". Fünftens: Slanski, das ist völliger Unsinn. Du hast meinen Beitrag in 509 offenbar nicht verstanden. Auch, wenn ich verstehe, worauf Du hinaus willst...

515) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 10:52:53: @BeWe: Ich habe nicht gemeint, dass man es für die ??? nachmachen sollen, nur weil andere Kinderformate noch herber sind. Ich meinte nur, dass die Leute bei dem Einen aufschreien, aber beim Anderen wieder Scheuklappen haben. Aber dieses Thema würde jetzt von Politik bis zu dem TV-Verhalten dieser Nation führen, weshalb ich das mal bei diesem einfacher Vergleich belasse.

516) [Darren](#) © schrieb am 12.10.2010 um 11:28:52: Es ist ja nicht so, als hätte es bei DDF keine Morde gegeben: die gefährlichen Fässer, Pfrad der Angst, das versunkene Dorf (okay, da ist es wohl eher Brandstiftung mit Todesfolge), sowie gefühlt in jeder Minniger-Folge versuchter Mord an DDF. Außerdem ist zumindest im riskanten Ritt und dem Pfad der Angst der Bösewicht umgekommen, im riskanten Ritt sogar vor den Augen von DDF. Also, wenn man schon liebt/hört, wie der Bösewicht von Lava überschüttet wird, und ehlenig verreckt, weiß ich nicht, ob da ein Mord noch viel grausamer ist. Vor allem heißt es ja nicht, dass er sich direkt vor den Augen von DDF abspielen muss.

517) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 12.10.2010 um 11:35:03: Dabei handelt es sich allerdings um Morde die vor längerer Zeit verübt wurden und nicht im Zuge der Aufklärung. Ich finde schon, daß es ein Unterschied ist, ob jemand in Lava umkommt oder ermordet wird, da hier immer die niederen Beweggründe eine Rolle spielen. Die vielen Beinahe-Morde, speziell bei Minniger, finde ich aber ebenso unnötig. Es gibt auch andere Mittel, Spannung zu erzeugen.

518) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 11:49:38: @BeWe: Natürlich gibt es solche Mittel, aber Morde passieren leider nun mal, und wenn man hier und da mal einen einflechtet, dann sehe ich da kein Problem, solange man das nicht wie bei einem Freddy-Krüger-Gedächtnismassaker vertont. Wenn ich da z.B. lese, wie Sonnleitner beschreibt, dass Bob im Wasser schwimmt, und wie die Ganoven ihn fast schon durch erzeugte Angst zu Tode quälen (war glaube ich das Fluch des Piraten-Buch), dann sehe ich wirklich nicht, wieso man nicht sagen sollte: "Ja, da gab es mal einen Mord..." oder "Ich habe ihn umgebracht!", und DAS stört mich. DA ist es ok, aber DA nicht... Alles klar! Werdet Euch mal einig.

Mir ist grundsätzlich auch egal, ob es einen Mord gab, solange der Fall gut ist. Aber ich finde nur, es sollte keine Regel GEGEN Morde geben, wenn sie gesittet integriert wurden.

Bei allem anderen stört mich nur die bigotte Doppelmoral vieler Argumentationen...

519) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 11:53:49: Grrr, wieso gibt es nicht ENDLICH eine EDIT-Funktion. Oder nimm mal das Buch 150 von A. Vollenbruch. Wie oft die drei ??? da praktisch alle 50 Seiten sterben, oder beinahe sterben, oder mit drastischen Mitteln zu irgendwas gezwungen werden...

520) [Darren](#) © schrieb am 12.10.2010 um 12:08:31: "Wie oft die drei ??? da praktisch alle 50 Seiten sterben..." :-D dann könnte das Buch nur 150 Seiten lang sein xD.

Woran ich mich noch bei dieser Diskussion erinnerte, war, dass Marx mal sagte, dass wenn er das letzte Buch schreiben wird, dass er dann einen der drei sterben lassen würde. Und ich würde auf jeden Falls hoffen, dass das passiert, damit die Serie wirklich einen Schlusstrich bekommt, und nicht irgendwann mal von Cornelsen aufgekauft wird, und weiter geführt wird, etc. Und ehrlich gesagt hoffe ich auch, dass das bald mal passiert, denn die Serie ist einfach nur noch ein Massenprodukt, was man auch daran erkennt, dass vor allen Seitens Europa ein Special nach dem anderen erscheint. Also ich fänd es gut, wenn die Serie bald gestoppt werden würde, und dass

zumindest nur noch 2-3 Bücher pro Jahr erscheinen würden. Das würde bestimmt auch die Qualität der Produkte steigern. Aber ich glaube, ich verlaufe mich gerade ins off-topic ;-)
Worauf ich hinauswollte⁴, war, dass der Autor, der die meisten Bücher geschrieben hat, dafür ist, dass einer der Detektive stirbt. Und das kommt einem Mord in einer der Geschichten doch sehr nahe, oder? Also Tod eines Detektivs = Ermordung einer Nebenperson

521) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 12.10.2010 um 12:26:22: Die Qualität der Bücher hängt nicht davon ab, wieviele Bücher pro Jahr erscheinen. Wenn alle 6 Bücher von nur einem Autor geschrieben werden, wäre das ein nachvollziehbares Argument. Aber wenn 3 oder 4 Autoren für die Serie schreiben, die vielleicht bessere oder schlechtere Einfälle haben?!

522) [Friday](#) © schrieb am 12.10.2010 um 12:37:18: Mord sollte kein absolutes Tabu-Thema in drei ??? Geschichten sein, er sollte natürlich nicht grundlos sein und explizit dargestellt werden. Keiner will hören, wie in einem drei ??? Hörspiel die Knochen knacken und das Blut eimerweise auf den Boden spritzt, die Aufklärung eines Mordes wäre da schon spannender.
Wenn wir schon auf Minninger rumhacken, der in gefühlt jeder seiner Geschichten die drei Detektive um die Ecke bringen will, sollten wir auch Astrid Vollenbruch erwähnen. "Geisterbucht" ist schon mal ein gutes Beispiel, aber Frau Vollenbruch lässt in allen ihre Geschichten die Jungs ins offene Messer rennen und sich von den Gangstern überrumpeln lassen. Auf Dauer wird das alles sehr eintönig und vorhersehbar.
Selbst Kari Erlhoff gibt zu, dass sie im ursprünglichen Skript zu "Der Meister des Todes" Peter im Pool sterben lassen wollte.
Ist bei der Serie schon so die Luft raus, dass die Autoren sich Abwechslung herbei sehnen und ständig mit dem Gedanken spielen, einen der Detektive zu opfern?

523) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 13:42:30: @Darren: Ja, sie sterben nicht alle 50 Seiten wirklich, aber der Eindruck soll ja irgendwie dauernd erweckt werden, dass es jetzt gerade passiert sein könnte. Ein brennendes Haus stürzt über ihnen ein - *man nimmt das neue Buch* - ups, sie sind ja in einem Geheimraum, und ihnen geht's gut... Und solche Momente gibt es doch nun wirklich haufenweise, in vielen, vielen ???-Büchern...

524) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 12.10.2010 um 14:15:11: Die Diskussion darüber, ob das Thema Mord bei den drei ??? tabu sein sollte, finde ich ebenso merkwürdig, wie die Beschwerden, dass die Detektive "seit neuestem ständig überall einbrechen".
Aus meiner Sicht gehört beides zu Kriminal- und Detektivgeschichten dazu. Ein Tabu erscheint mir sowohl für das Eine als auch für das Andere daher wenig sinnvoll – zumal beides innerhalb der Serie absolut nichts Neues ist.
Dazu finde ich das Maß und die Art & Weise, wie das Thema Mord (oder Tod) bisher in die Geschichten eingeflochten wurde, noch sehr zivilisiert. Und meistens (wenn nicht immer) hat es sehr gut in den Kontext gepasst (ebenso wie die Einbrüche).

Ob man die jüngeren Leser/Hörer damit "überfordert", ist eine andere Frage. Ich persönlich bin aber der Überzeugung, dass das Thema Mord für eine ca. 10-jährige Zielgruppe wahrlich nicht altersunadäquat ist.

525) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 12.10.2010 um 14:58:51: Ich weiß nicht, warum die Aufklärung eines Mordes spannender sein soll als etwa ein Diebstahl etc. Entscheidend ist es doch, wie man die Ermittlungen verpackt. Ich finde, das ist für jugendliche Detektive einfach ein paar Nummern zu groß.

526) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 12.10.2010 um 15:29:21: Über "für jugendliche Detektive zu groß" sind wir schon laaaaange hinaus... Was die schon alles erlebt haben... Jeder Über-30jährige hätte bereits zwei Psychologen, um durch den Tag zu kommen. Wie oft man denen schon mit Knarren im Gesicht rumgefuchelt, ihnen den Tod angedroht, sie eingesperrt oder sogar geschlagen/verprügelt hat... Und das nur, damit sie etwas verraten, etwas nicht verraten, etwas tun

oder etwas nicht tun. Und wie übergroß manche Fälle bereits waren! Peter macht sich ab und zu zwar mal - und das oft zurecht! - ins Hemd, gehorcht Justus aber letzten Endes doch immer wieder, und lässt sich bequatschen (wieso tut er das eigentlich - letztlich hat er nix davon, ausser, dass er sich überwindet!?)

Wenn wir hier auf der Ebene diskutieren, dass die Serie nur Fiktion ist, und dass einiges grundsätzlich eh schon unlogisch ist (sie altern nicht, haben offenbar keine Schulpflichten, also immer viel Freizeit, und so weiter und so sofort), OBWOHL die Serie durchaus viel Realismus in sich birgt, dann sollten wir das fair betrachten, und nicht Argumente und Gegenargumente so verwenden, wie wir sie gerade brauchen.

Ausserdem schrieb niemand, Mord sei spannender oder besser, sondern nur, dass ein ("ordentlich eingebauter") Mord sich in einem Fall doch auch mal ganz gut machen kann...

527) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 12.10.2010 um 15:47:57: Das waen alles Dine, mit dem die drei ??? im Laufe der Ermittlung zu tun bekamen. Nicht aber "Jungs, ich habe hier einen Mordfall ermittelt das mal". So ein Auftrag ist da eben unpassend. Wenn die drei ??? auf einen Mord stoßen würde, wie er z.B. bei "DreiTag" vorkommt, wäre nicht so tragisch - aber ob man es jetzt explizit erwähnt oder nicht ist letztendlich für die Handlung unbedeutend. Mir geht es auch nicht darum, daß man Morde Kinder nicht zumuten kann/soll (Das hat bei Harry Potter wohl die wenigsten gestört), sondern daß ich finde daß das in Kinder-/Jugendkrimis nichts zu suchen hat.

528) [Kitt](#) © schrieb am 12.10.2010 um 17:24:34: Habe eben Teil B gehört: Gute Folge, jedoch kein Megateil, wo ich sagen würde "Wow". Vielleicht sind die beiden anderen Teile noch etwas besser. Wobei es hier dennoch den einen oder anderen lustigen Moment gab, besonders beim Auftauchen von Dick Perry. Bin gespannt auf Teil J und P!

529) [Friday](#) © schrieb am 12.10.2010 um 21:40:43: Ganz vorsichtig angefragt: Ab wann kann man "dreiTag" auf der Bewertungsseite benoten?

530) [luca94](#) © schrieb am 14.10.2010 um 14:20:20: Ich möchte nochmal die exzellente Sprecherauswahl loben. Besonders Udo Schenk fand ich Klasse, mir ließ es gestern Abend eiskalt den Rücken hinunter als ich seine Stimme gehört habe. Kann aber was mit meiner Vorliebe für Lost zutun haben. Das hat mich sehr beeindruckt, dass man ihn dafür anwerben konnte.

531) [luca94](#) © schrieb am 14.10.2010 um 15:27:46: Das gibts ja nicht 😊 Hurley ist ja auch dabei. Das kann doch kein Zufall sein? Ist da jemand bei Europa Lost-Fan? :o

532) [Phony McRingRing](#) © schrieb am 15.10.2010 um 16:23:12: Das hat mit LOST-Fan wohl nicht viel zu tun. Die Stimmen passten in das von ihrer Serie bekannte Genre oder eine Szene, und dann hat man die Sprecher/innen eben gefragt...

533) Jeffrey Shaw schrieb am 15.10.2010 um 19:48:54: Gibt es in Deutschland etwa mehr als zehn Synchronsprecher?

534) Mia schrieb am 15.10.2010 um 20:33:14: Manchmal kommt es einem wirklich so vor..besonders bei kinofilmen ist es schlimm...manchmal nervt es, dass sich die Sprecher wiederholen..uu

535) Jeffrey Shaw schrieb am 15.10.2010 um 21:48:47: Kino, Tv, überall die gleiche Synchronmischpoke. Dafür sind die Sprecher bei den ??? finde ich eigentlich recht abwechslungsreich besetzt. Ich fand auch bspw. Bastian Pastewka in seiner Rolle im Dreitag gut. Seine Besetzung kam nicht so als Stuntcasting rüber (wie ich es befürchtet hatte) sondern er durfte tatsächlich etwas Spielen, wo er mit seinen Fähigkeiten gefragt war.

536) [swanpride](#) © schrieb am 16.10.2010 um 11:28:53: @535 Wenn Pastewka etwas gut und

überzeugend kann, dann Stottern...im TV finde ich ihn unerträglich, aber als Sprecher ist er unheimlich vielseitig.

537) [MelGsBlog](#) © schrieb am 16.10.2010 um 13:18:12: @Jeff: *lol* Man könnte fast meinen, "nein". ;o)

Das ist auch der Grund, warum ich um neue US-Serien im deutschen Fernsehen einen großen Bogen mache. Ganz egal wie gut die sein mögen. Das ist doch alles nur noch der Berliner Einheitsbrei in Sachen Synchro. Besonders bei Vox und ProSieben. Nach Hamburg oder München geht kaum noch eine Serie. Jetzt muss ich mir schon "McLeod's Töchter" antun, wenn ich Hamburger Stimmen hören will! Wenn das in den Berliner Studios doch nur etwas ausgewogener wäre!

Immer wieder dieselben Stimmen, wohin man auch zappt. Ich leide schon am "Bierstedt-Reitzenstein-Syndrom". Nichts gegen die beiden Sprecher persönlich (Gott bewahre. Ich kenne die doch gar nicht!), aber müssen die sich so verramschen? Ist doch so schade! Zeitweise 12 (!) Serien gleichzeitig mit Anke Reitzenstein im Fernsehen. Und im Jahr 2007 konnte man wegen der "himmlischen Familie" und der ewigen Wiederholungen von "Star Trek", "Emergency Room" und "Charmed" kaum noch durchs Fernsehen zappen, ohne auf Detlef Bierstedt zu stoßen. Gefühlt jede dritte männliche Nebenrolle hat er gesprochen!

"Hilfe, Herr Doktor. Immer wenn ich das Fernsehen anmache, ist Detlef Bierstedt schon vor mir da. Der Mann verfolgt mich!" ;o)))

Aber das war schon wieder off-topic.

538) DerBrennendeSchuh schrieb am 16.10.2010 um 13:28:45: Aber höchst zutreffend. Da muß man ja schon froh sein, in der Werbung nun auch öfters Sascha Draeger hören zu dürfen, statt weiterhin von Andreas Fröhlich und Oliver Rohrbeck dauerbeschallt zu werden.

539) [MelGsBlog](#) © schrieb am 16.10.2010 um 13:41:52: Och, gegen eine Dauerbeschallung von Oliver und Andreas hab ich jetzt nix. ;o)

Ehrlich gesagt, Andreas fällt mir jetzt nicht so oft auf. Obwohl er laut meiner Freundin wirklich sehr oft in der Werbung ist. Vielleicht merke ich das nicht so, weil ich ihn als besonders angenehm im Ohr empfinde und er deshalb irgendwie "dazu gehört"?. Schwer zu beschreiben.

Andere Stimmen stechen dagegen schon mal besonders hervor. Viele auch weniger angenehm. Dass Sascha jetzt viel in der Werbung zu hören ist, freut mich sehr. Mit Marion Elskis und Rüdiger Schulzki (leider weniger häufig) immerhin wieder ein paar Hamburger Stimmen im Fernsehen. Mal ein Grund, die Werbung nicht auf stumm zu schalten! ;o)

540) Sophie schrieb am 16.10.2010 um 13:42:47: So, ich bin nun auch mal dazu gekommen, "DreiTag" zu hören. Was soll ich sagen? Ich gehöre hier wahrscheinlich zur absoluten Minderheit, wenn ich sage, dass mir die J-Folge am besten gefallen hat. Mein erster Eindruck:

Zunächst einmal möchte ich sagen, dass ich die Umsetzungen der Geschichten als Hörspiele dieses Mal wirklich klasse finde. Sehr gut gemacht, Europa! Schöne Atmosphäre, viele Geräusche, kein sinnloses Gelaber, passende Musik etc. Bitte weiter so! Auch das Grundkonzept von "DreiTag" gefällt mir gut. Das ist mal etwas Anderes. Da hattest du wirklich eine gute Idee, Corinna. :)

Auch an die Autoren grundsätzlich erst mal ein Lob von mir. Wie gesagt, ich finde die J-Folge, insbesondere aufgrund der gelungenen Atmosphäre und der Spannung, am besten. Enttäuscht bin ich hingegen von der P-Folge, von der ich am meisten erwartet hatte. Für einen Thriller bzw. etwas Thrillerähnliches ist mir das deutlich zu wenig Spannung. Ich weiß, ehrlich gesagt, gar nicht, was ich mit dieser Folge anfangen soll. Auch wenn ich annehme, dass die P-Folge eher als Parodie angelegt

ist, finde ich da nicht all zu viel zum Lachen. Welche Intention soll denn dieser Folge zugrunde liegen? Ehrlich gesagt, hatte ich beim Hören zum Teil das Gefühl, man wollte mit diesem Teil die (teilweise etwas übertriebene) Verehrung der Hauptsprecher aufs Korn nehmen. So will ich es mal ausdrücken. Meiner Meinung nach hat man es bei der P-Folge verpasst, ein neues, interessantes Thema spannend und realistisch zu verarbeiten. Sorry, aber die Folge geht bei mir echt ziemlich daneben bzw. nach hinten los, wenn man es so sagen will. Herr Schmidt-Foß endlich mal in einer Rolle bei den drei ??? und dann noch so überzeugend zu hören, ist für mich das Beste an der P-Folge.

SPOILER: Was sollte das mit Blacky? Eine echte Bedrohung von Peter hätte mir besser gefallen und wäre spannender gewesen. Das mit der Suche nach einem neuen zweiten Detektiv kam bei mir geradezu lächerlich an, ohne jetzt den Autor der Geschichte beleidigen zu wollen. Und Peter hat tatsächlich längerfristig gedacht, hinter der ganzen Sache stecke seine Mutter? Sehr unglaublich. Ich meine, Peter hat immer mal eine lange Leitung, aber so blöd ist er nun doch nicht und traut seiner Mutter solche Sachen zu. Den Witz bzw. das Lachen am Ende fand ich schon fast geschmacklos (vielleicht bin ich auch überempfindlich), denn der Mann wirkte auf mich tatsächlich psychisch krank und somit wahrscheinlich nur begrenzt schuldig. Ich hatte am Ende wirklich fast Mitleid mit ihm.

SPOILERENDE

Jetzt bin ich doch ziemlich ins Schreiben gekommen. Sorry, der Beitrag wäre daher doch eher etwas für die Folgediskussion, aber ich lasse es jetzt trotzdem mal so. Insgesamt gefällt mir "DreiTag", trotz meiner Kritik, gut, vor allem aufgrund der guten Hörspielumsetzungen.

541) Sophie schrieb am 16.10.2010 um 14:07:40: P.S.: Die Sprecher sind alle gut, denke ich. Daher habe ich zu ihnen gar nichts gesagt.

542) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 16.10.2010 um 14:17:21: @ Sophie: Dein interessanter Beitrag passt aber wirklich besser in die Folgediskussion. Du kannst ihn ja rüber kopieren.

@ MelGsBlog und DerbrennendeSchuh: Neulich habe ich Oliver Rohrbeck in einer neuen TV-Folge von "CSI New York" gehört. Da hat er mit krächzender Stimme einen Mörder synchronisiert. Das war sehr lustig. Für ihn war es vermutlich anstrengend, auf Dauer seine Stimme zu verstellen. Thema der Folge war "Mord per Internet / Rache an Krankenhausmitarbeitern".

543) Sophie schrieb am 16.10.2010 um 15:04:46: @Mr. Murphy: Stimmt, deshalb habe ich ihn dort in leicht erweiterter Form gerade eingefügt.

544) [MelGsBlog](#) © schrieb am 16.10.2010 um 16:09:07: @542: Hoffentlich macht er das nicht zu oft. Krächzen meine ich. Mit Blick in Richtung Hans Clarin und Wolfgang Draeger... CSI NY ist eine meiner großen Ausnahmen in Sachen aktuelle Serien. Hat drei Gründe: Gabi Libbach (HH), Anna Carlsson und Tobias Meister. Dass das auch noch New York ist, spielt eine "unbedeutende" Nebenrolle. *hüstel* ;o)))

545) [MelGsBlog](#) © schrieb am 16.10.2010 um 16:11:43: *virtuell-ingwertee-nach-kreuzberg-schieb*

546) [Friday](#) © schrieb am 16.10.2010 um 20:32:43: Mal ne Frage an Corinna: Wann genau habt ihr eigentlich mit der Produktion fürs Hörspiel angefangen? Wenn ich mir so die Namen mancher Gaststars anschau, tippe ich auf eine längere Laufzeit und komme nicht um die Vermutung herum, dass ein Sky Du Mont schon 2009 bei euch im Studio sass und neben seiner Rolle als Bösewicht in "Spuk im Netz" auch gleich für "dreiTag" was einsprach. Das gleiche gilt für Siegfried Kernen (zuletzt "Haus des Schreckens") und Rolf E. Schenker ("Versunkene Dorf") oder Henry König (zwar nicht drei ???, dafür aber kleine Rolle bei TTKG "Advent mit Knalleffekt" als Herr Sauerlich),

alles Hörspiele von 2009.

Auch kann ich mir nicht vorstellen, dass Dirk Bach für diesen winzigen Satz extra anreist, sondern ihn in der gleichen Session zu "Feuermond" eingesprochen hat.

547) Sophie schrieb am 16.10.2010 um 20:41:22: @Friday: Ich glaube, ich habe mal gelesen, dass die Aufnahmen alle im Mai dieses Jahres stattfanden. Aber sicher weiß das natürlich nur Corinna.

548) [luca94](#) © schrieb am 17.10.2010 um 13:37:59: Zitat Hendrik: "Gerade habe ich mal auf meine Studio-Liste geschaut, und wenn ich mich nicht verrechnet habe, müssten es während unserer drei Aufnahme-Tage im Mai insgesamt 14 Sprecher/Schauspieler gewesen sein."

549) [Kitt](#) © schrieb am 17.10.2010 um 13:45:28: Habe gerade Teil P gehört: Unglaublich gute Folge! Chapeau, Ivar! Super Idee mit Peters Stalker! Hat unglaublich viel Spaß gemacht zu hören. Leider hatte Herr Thormann nur eine kleine Rolle. Dennoch Note 1 für den Teil!

550) Sophie schrieb am 17.10.2010 um 23:01:24: Note eins? Na ja, so unterschiedlich sind eben die Geschmäcker... Kann der P-Folge auch nach wiederholtem Hören nur wenig abgewinnen, aber dafür der J-Folge umso mehr. :)

551) [Corinna](#) © schrieb am 18.10.2010 um 12:21:59: @ Friday (546): Nein, 2009 hat noch niemand etwas für den dreiTag eingesprochen. Die Produktion ist tatsächlich (wie Hendrik auch in seinem Interview sagt) im Mai 2010 gelaufen. Es ist immer so, daß einige Sprecher aus terminlichen Gründen ein paar Tage / Wochen früher oder später aufgenommen werden, aber das sind Einzelfälle und vor März und nach Juni sind für den dreiTag keine Aufnahmen gemacht worden. Corinna.

552) Sophie schrieb am 24.10.2010 um 18:06:01: Ich habe auf der Europa-Seite gerade mal den einen Bericht zur RRP überflogen und weiß nun auch, warum hier der P-Teil schon mal mit "Schnurzelpurzel-Folge" bezeichnet wurde. Vielen Dank an den Autor, der sich da gegen Jens Wawrczeck durchgesetzt und verhindert hat, dass Peter den Kosenamen "Schnurzel" bekommt. Das fehlte echt noch und würde Peters Image, mitunter etwas dämlich zu sein, nur noch verstärken.

Nachdem ich nun alle Folgen mehrfach gehört habe, muss ich sagen, dass echt jeder Sprecher zu seiner Rolle passt und diese auch richtig gut spielt. Das hat man ja auch nicht immer. Ich würde mich echt freuen, Sprecher wie G. Schmidt-Foss, S. Draeger usw. bald mal wieder bei den drei ??? hören zu können. Und ich finde es auch schön, dass ältere Musikstücke eingesetzt wurden (dies ist mir auch positiv bei "Die Fußballfalle") aufgefallen. Auch dieser Trend könnte sich meines Erachtens sehr gern fortsetzen. Gut, dass dieses Special nun doch erschienen ist (die Idee bestand ja schon länger ;))!

553) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.10.2010 um 18:15:41: @Sophie: Das ist auch der Grund, warum ich vom Fan-Bericht auf der Europa-Seite nicht so begeistert war. (Und jetzt werden hier erst recht alle auf die Europa-Seite gehen und den Bericht lesen...)

Ich finde, "Schnurzel" war nur etwas zwischen "uns 350-400 im Saal" und Jens.

Und da muss ich dir widersprechen und Jens Recht geben: "Warum sollte Peter keinen Kosenamen haben?" Selbst wenn Peter dadurch noch dämlicher überkommen sollte (was ich nicht finde), das ist ein SPECIAL - und gerade die P-Folge sollte man nicht zu ernst nehmen. Das ist etwas AUßERHALB der Serie.

554) Sophie schrieb am 24.10.2010 um 18:35:48: @Mel: Ich verstehe deinen Ärger da nicht so richtig. Was ist denn da dabei, wenn das auch andere lesen bzw. wissen? Jens Wawrczeck hat euch doch keine Privatgeheimnisse anvertraut, sondern das in der Öffentlichkeit gesagt. Das war doch auch kein Privattreffen oder so. Ich habe mir nichts dabei gedacht, als ich das vorhin hier erwähnt habe. Und was den Kosenamen angeht: Die Geschmäcker sind da sicher verschieden und das kann ich auch akzeptieren. Aber ich fände, zumindest einen solchen Kosenamen, fürchterlich!!

555) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.10.2010 um 20:40:52: Wie soll ich das beschreiben? Privat war es nicht, aber so richtig öffentlich auch nicht...

Also gemessen am riesigen Fan-Kosmos war die Menge der Fans im Kinosaal bei Jens ziemlich "exklusiv". Das mag jeder der im Saal saß anders sehen, aber für mich galt dieses "Meinetwegen könnt ihr alle mich Schnurzel, Purzel oder meinerwegen auch Schnurzelpurzel nennen" nur für die Anwesenden und nicht generell für alle.

Deswegen empfand ich den Fan-Bericht auf Europa so, als hätte jemand etwas recht Intimes ausgeplaudert. (Aber weil es jetzt eh schon dort geschrieben steht, kann ich ihn auch hier noch mal wortwörtlich zitieren.)

Aber wie gesagt:
Das mag jeder anders sehen.

War ja auch eine recht gemütliche Atmosphäre da. Hab sogar jemanden mit Kuschelkissen gesehen...

Dass ich die Folge mal als "Schnurzelpurzel"-Folge bezeichnet habe, war ein kleines Augenzwinkern an diejenigen, die auch mit im Saal waren. Auf deine Nachfrage hatte ich ja auch gesagt, dass das ein INSIDER war.

Konnte ja keiner ahnen, dass ein paar Leute auf die Idee kommen, einen kompletten Fan-Bericht mit allen Details auf die Europa-Seite zu stellen... *grmpfl*

556) DerBrennendeSchuh schrieb am 24.10.2010 um 21:02:24: Ich krieg mich gleich nicht mehr ein, ganz großes Kino! Das klingt wie: "Jens ist mein Schnurzelpurzel, das hat er mir ganz persönlich unter 800 Augen gesagt, niemand sonst darf ihn so nennen, und das darf auch keiner wissen!" Wo sind wir hier bitte? *kopfschüttel*

557) [MelGsBlog](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:08:21: *prust* Sehr schön! Weiter so, Schuh! ;o)))

558) [Besen-Wesen](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:14:48: Am besten jeder der 456 Besucher (oder wieviele es immer waren) wäre unter Androhung einer Geldstrafe zu Stillschweigen verpflichtet worden.

Wenn man so etwas heir schon erwähnt, dann sollte man auch den grund nennen. Ansonsten ist dieses "Ich und 455 andere wissen etwas, was ihr nicht wisst" doch ausgesprochen albern.

559) [Laflamme](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:17:53: Moment, dieses Schnurzelpurzel war jetzt der große geheime Insider, bei dem man nicht nachfragen sollte? Ich krieg mich nimmer ein. :P

560) [Jona](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:39:49: Mit albern ist das noch sehr nett beschrieben :D

561) [Arbogast](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:40:06: [br]Für mich DER Satz des Tages: "'Schnurzel' war nur etwas zwischen 'uns 350-400 im Saal' und Jens." 😊

562) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 24.10.2010 um 21:52:59: Wird es den DreiTag auch in der Version von der NVT geben? 😊

@ Arbogast: Schön, dass Du zur Zeit öfters im Forum aktiv bist. Du hattest ja eine lange Pause eingelegt.

563) [Arbogast](#) © schrieb am 24.10.2010 um 22:24:26: @ Mr. Murphy: Danke. 😊 Stimmt, ich war in den letzten Jahren eher "stummer" Leser.

564) Sophie schrieb am 25.10.2010 um 06:04:56: Mel, bitte fühl dich nicht persönlich angegriffen, denn ich meine es wirklich nicht persönlich. Aber findest du nicht, dass du es ein bisschen übertreibst? Ehrlich gesagt, habe ich mich gerade gefragt, ob ich richtig gelesen habe. Jens Wawrczeck ist nicht dein bzw. euer persönlicher Freund oder so. Und ich wette mit dir, dass ihm das völlig egal ist, ob das mit Schnurzelpurzel noch mehr Leute wissen oder nicht. Ich könnte mir sogar vorstellen, dass es für ihn kaum etwas Unwichtigeres auf der Welt gibt. Das war ganz sicher nichts Intimes. Das war doch sicher nur ein Spaß, dass er gesagt hat, man könne ihn so nennen. Wir können ihn ja nicht fragen, aber ich finde das wirklich völlig unproblematisch. Wie gesagt, ich meine es nicht böse.

565) Sophie schrieb am 25.10.2010 um 06:10:22: @Mel: Und ihr seid aus meiner Sicht auch nichts Besonderes oder Exklusives gewesen. Jens Wawrczeck kkennt euch doch genauso wenig persönlich wie andere. Ihr seid einfach nur ein paar Fans gewesen, die bei der RRP dabei waren. Mehr nicht und weniger nicht. Das ist jedenfalls meine Meinung.

566) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.10.2010 um 07:58:38: Was ist NVT?

@Sophie: Wie gesagt:

Das mag jeder anders sehen.

Ja, mag sein, dass ich ein wenig übers Ziel hinaus geschossen bin und dadurch arroganter überkomme als ich bin.

Nach ein bisschen Überlegen: Es wird Jens wirklich ziemlich egal sein. Waren wir etwas Besonderes oder Exklusives? Irgendwie schon, aber im Grunde auch wieder gar nicht. Schwer zu beschreiben. Das hatte halt Club-Atmosphäre da im Kosmos...

Keine Sorge, von dir fühle ich mich nicht persönlich angegriffen, Sophie. Da gibt es hier ganz andere, die nur allzu gerne flamen. Wobei ich mich immer frage, ob die jemals die Netiquette gelesen haben oder ob die ihre Herzensbildung mit dem Schaumlöffel genossen haben.

Über 556 hat sich meine Freundin (!) übrigens halb tot gelacht. ;oD

Damit sollte das Thema "Schnurzelpurzel" endlich gegessen sein. *****

567) Phosphor schrieb am 25.10.2010 um 10:00:32: NVT = Neuvertonung

568) [Sokrates](#) © schrieb am 25.10.2010 um 10:04:41: @Mel: NVT = Neuvertonung: Ein von Alphawolf ins Leben gerufenes u. vielen RBC-lern unterstütztes Fan-Projekt; gegründet in der durch den Rechtsstreit erzwungenen Hsp.-Pause v.a. mit dem Ziel, die Folgen buchgetreuer umzusetzen; neben den ??? gibt es auch eigene Serien u. Specials. Machen sie m.M.n. sehr gut! Schau mal nach u. hör mal rein 😊 [www.neuvertonung.de]

"Schnurzelpurzel"!? *rofl* So darf Peter nur von Kelly u./o. Jeffrey *Gerüchte.streu* genannt werden!

569) [MelGsBlog](#) © schrieb am 25.10.2010 um 10:30:41: @Phosphor und Sokrates: Danke für die Info! :oD Wenn, dann bitte nicht von K.A. Frank als Jeffrey. Der war "ungut". Aber das Thema war ja beendet. ;o)

570) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 25.10.2010 um 18:51:21: Hauptsache der Jens hat nicht gesagt: "Mein Name sei Gantenbein"... 😊

571) [elfi](#) © schrieb am 26.10.2010 um 14:33:37: der dreitag erinnert mich sehr an den film **und täglich grüßt das murmeltier**, in dem sich jeder tagesablauf im großen und ganzen wiederholt

572) [Sokrates](#) © schrieb am 26.10.2010 um 14:46:09: Klar 😊 ist ja 3x derselbe Tag.

573) [MelGsBlog](#) © schrieb am 26.10.2010 um 15:27:59: Ja, fehlten nur noch Sonny und Cher "... and put your little hand in mine. there ain't no hill, no mountain..." *radio-zerdepper*

574) Sophie schrieb am 28.10.2010 um 19:59:53: Eine (vorerst) letzte Anmerkung noch: Ich habe hier und auch in der Folgendiskussion ja die J-Folge besonders gelobt. Dies gilt auch weiterhin. Mit etwas Abstand muss ich aber noch sagen, dass die J-Folge schon noch etwas Justus-lastiger hätte sein können, ohne auf Details eingehen zu können/wollen. Dieser Aspekt, also die Orientierung an einer Hauptfigur, ist in den anderen Teilen meines Erachtens noch besser gelungen.

575) [luca94](#) © schrieb am 28.10.2010 um 20:40:19: @Sophie: Uneingeschränkte Zustimmung! Das einzige, was ich bemerkt hab ist, dass Justus keine Angst hat und dass er den Fall im Prinzip letztendlich im Alleingang aufklärt - Aber das ist bei 90% aller DDF Folgen wohl so 😊

576) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.10.2010 um 20:51:16: Es wurde ja schon vereinzelt der Wunsch nach weiteren Spezials geäußert. Wie sieht es diesbezüglich aus? Ist Corinna mal wieder mit dem Fahrrad gefahren? 😊 Neue Idee: Wie wäre es mal mit einer Rückwärts erzählten Geschichte? Es gibt da einige wenige Beispiele aus der Filmbranche (Memento, Irreversible). Beide Filme haben mir sehr gut gefallen.

577) [Arbogast](#) © schrieb am 28.10.2010 um 21:03:41: @ Mr. Murphy: Gute Idee. Oder wie wäre es mit einem komplexeren Fall, der aus drei verschiedenen Blickwinkeln (jeweils JPB) erzählt wird? Eine Weiterentwicklung des dreiTags quasi. Das fänd ich sehr spannend - allerdings nur wenn der den Folgen zugrunde liegende Fall auch gut durchdacht und in sich schlüssig wäre. (Und, ehrlich gesagt, zweifle ich ein bißchen daran, ob die Dr3i-Autoren plus André Minninger dies fertig brächten. 😊)

578) [Arbogast](#) © schrieb am 28.10.2010 um 21:05:11: (PS zum letzten Satz: Natürlich lasse ich mich gern eines Besseren belehren... 😊)

579) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.10.2010 um 21:10:58: @ Arbogast: Interessante Idee. Allerdings besteht da grundsätzlich die Gefahr, dass es nach der ersten Version (dem ersten Blickwinkel) nicht mehr so spannend ist, da vermutlich bestimmte Sachen schon bekannt sind. Ein Beispiel für diese Art von Spezial ist das alte Radiohörspiel "Fahrerflucht" von 1957. Und dann natürlich der Film "8 Blickwinkel" (kenne ich noch nicht).

580) [luca94](#) © schrieb am 28.10.2010 um 21:18:58: Oder nochmal ein Mitmachhörspiel wie Hotel Luxury End, nur in besser. Dabei ist dann 1. die Spannung immer da, und zweitens war es ja bei HLE auch so, dass man alle Möglichkeiten hören musste, um alle Rätsel des Falls zu lösen.

581) [Mr. Murphy](#) © schrieb am 28.10.2010 um 21:22:39: Ich habe nochmal über die Idee mit den drei Blickwinkeln nachgedacht. Bei einem Fall aus drei Blickwinkeln, wäre es möglicherweise sinnvoll, wenn einer der drei ??? entführt wird. Was meint ihr? Die zwei anderen ermitteln getrennt. So hätte z. B. aus "Skateboardfieber" ein solches Spezial werden können.

582) Crazy-Chris schrieb am 28.10.2010 um 22:20:30: Ich finde, damit ein Special auch "special" bleibt, sollte man nicht zuviele davon bringen. Es soll ja etwas besonderes bleiben.

583) [Arbogast](#) © schrieb am 28.10.2010 um 22:37:49: @ Crazy-Chris: Oller Spielverderber! 😊 @ Mr. Murphy: So in etwa, wie von Dir in #581 beschrieben, hatte ich es mir vorgestellt. Natürlich müßte jeder Blickwinkel einen neuen/anderen Aspekt beleuchten, so daß im Idealfall erst am Ende des dritten Teils das Mosaik vollständig wäre.

584) [Corinna](#) © schrieb am 29.10.2010 um 13:34:21: @ 576: Ich fahre ständig Fahrrad! Gerade gestern ganz viel... Dabei hatte ich sogar eine Idee - aber nicht für ein Special. Und sehr gut war die, glaube ich, auch nicht... 😊 Corinna.

585) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 29.10.2010 um 13:48:59: Ich stimme unbedingt Crazy-Chris zu: Man sollte es mit den Specials nicht übertreiben. Erstens sind sie sonst wirklich irgendwann nicht mehr 'special'. Und zweitens würde das der Qualität der regulären Serie sicher auch nicht gerade guttun ...

Was den Blickwinkel-Gedanken angeht: Die meisten der letzten Folgen waren von einer solchen Langatmigkeit, dass mir bei dem Gedanken, eine davon mit 3 zu multiplizieren, ganz anders wird! ... Aber im Ernst: Dass ein solches Konzept nicht sehr schnell langweilig wird, braucht es schon ein enorm ausgefuchstes Skript, dass trotz der obligatorischen Wiederholungen und Doppelungen eine gewisse Spannung hält und immer neue Höhepunkte schafft.

Obwohl ich '8 Blickwinkel' für einen sehr guten Film halte, dessen Drehbuch dieses Konzept im Grunde bestmöglich gelöst hat, finde ich sogar hier, dass es spätestens beim vierten Durchgang der Geschichte etwas anstrengend wird.

Nun haben wir zwar nur 3 Detektive und nicht 8. Aber trotzdem bin ich nach 'dreiTag', wo eine gute Konzeptidee reichlich mittelmäßig umgesetzt wurde, nicht wirklich optimistisch ... Doch um Arbogast zu zitieren: " Natürlich lasse ich mich gern eines Besseren belehren ... "

586) Sophie schrieb am 29.10.2010 um 14:00:49: Da will ich meinen freien Nachmittag doch mal noch für eine Anmerkung hier nutzen :):

Ich kann da nur kaeptn kidd und Chrazy-Chris zustimmen. Specials sollte es nicht zu oft geben. Die nächste (sehr wichtige) Aufgabe sehe ich persönlich darin, Hörspiele in der Qualität von "DreiTag" zu veröffentlichen, also kontinuierlicher gute Hörspiele zu machen. Natürlich liegt das aber nicht nur in der Hand von Europa. Das ist mir schon klar.

@kaeptn kidd: Das verstehe ich jetzt nicht so ganz. Du hattest dich doch hier mal sehr zufrieden mit der Umsetzung von "Dreitrag" geäußert, wenn ich mich richtig erinnere. Gerade die Hörspielumsetzung der Geschichten finde ich persönlich wirklich sehr gut.

@Corinna: Ich nehme an, man darf nicht mal neugierig fragen, welche Idee du da bezüglich der drei ??? hattest, oder? *g*

587) [Arbogast](#) © schrieb am 29.10.2010 um 14:32:31: Niemand hat gefordert, daß es jetzt eine eigenständige Specials-Reihe geben soll, in der pro Jahr mindestens eine neue Folge erscheint. Mr. Murphy stellte lediglich die Frage in den Raum, WIE ein mögliches weiteres Special aussehen KÖNNTE. (Es könnte ja auch erst in fünf Jahren erscheinen.)

Ich glaube, wir sind uns alle einig, daß die Voraussetzung für eine breite Unterstützung eines solchen Plans die hohe Qualität eines zweiten Specials wäre. Irgendeinen Special-"Dreck" will sicherlich keiner haben. (Und schon beim "dreiTag" gehen die Meinungen auseinander - manche finden das Special toll, manche doof, ich persönlich halte es für kurzweilige Unterhaltung auf nicht allzu hohem Niveau. Ein weiteres Special müßte mMn DEUTLICH besser sein!)

Wenn aber die Qualität stimmte (vielleicht macht EUROPA ja Herrn Marx ein Angebot, das dieser nicht ablehnen kann 😊), dann hätte zumindest ich nichts gegen ein weiteres Special. Im Gegenteil: So etwas könnte sogar spannender und reizvoller sein als so manche reguläre Folge, die aktuell erscheint. Bei bestmöglicher Ausarbeitung, versteht sich.

588) Sophie schrieb am 29.10.2010 um 14:40:34: @Arbogast: Ja, sicher könnte ein weiteres Special irgendwann u.U. interessant sein. Herr Marx als Autor ist meines Erachtens aber auch keine Garantie für gute Qualität. Es gibt auch Folgen bzw. drei ???-Geschichten von ihm, die mir nicht gefallen.

589) [Arbogast](#) © schrieb am 29.10.2010 um 14:43:26: Aber bei Marx ist die Wahrscheinlichkeit am größten, daß etwas Gescheites dabei herauskommt. 😊 (Außerdem war das eigentlich nur als Scherz gedacht.)

590) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 29.10.2010 um 15:33:03: @ Sophie (586): Ich wollte mich auch gar

nicht negativ zum 'dreiTag' geäußert haben 😊 Mir gefällt das 'Gesamtkunstwerk' und die Grundidee immernoch ausgesprochen gut! Aber nach vielfachem Hören und mit etwas Abstand bin ich doch der Meinung, dass die Geschichten – als Einzelwerke, aber besonders als ineinander verwobenes Dreiergebilde – den Hering nicht wirklich vom Teller ziehen. Wie viele andere hier, denke ich auch, dass man aus der sehr interessanten Grundidee mehr hätte machen können.

Diese Tatsache ändert aber nichts daran, dass mich der 'dreiTag' nach wie vor begeistert und ich ihn für einen sehr hellen Lichtblick am momentan etwas trüben DDF-Himmel halte. Das Niveau in Sachen Stimmen, Sprecherleistungen, Atmosphäre, Skript, Sounds, Musik etc. finde ich hier durchaus beeindruckend – und es macht die etwas laue Umsetzung des Konzepts locker wett, jedenfalls nach meiner bescheidenen Meinung.

591) [kaeptn kidd](#) © schrieb am 29.10.2010 um 15:37:01: Nachtrag: Mit 'Skript' meinte ich in diesem Fall die Dialoge und den Aufbau der einzelnen Geschichten, nicht das Konzept oder die Übertragung des Konzepts auf die drei verschiedenen Fälle.

592) [Corinna](#) © schrieb am 29.10.2010 um 15:58:56: @ Sophie: Kannste ruhig fragen! Ich hatte allerdings eine Idee, die - wenn überhaupt - nur ganz am Rande was mit den ??? zu tun haben könnte. Es war eine Idee für ein Mini-Computerspiel. Aber je länger ich gefahren bin, desto blöder fand ich die Idee selbst... :-) Wird also eher nix werden!
Außerdem machen wir ja gar keine Computer-Spiele... ;-) Corinna.
